

أشهر وأحب كتب تعليمية ، وأوسعها انتشاراً

سلاح التلميذ

منذ عام ١٩٦٠

2024



اللغة العربية

1

بداخل الكتاب: ملحق التقييمات النهائية والإجابات

الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

فهرس الكتاب

المحور الثالث: كيف يعمل العالم؟

الموضوع الأول الطبيعة



- ٩مراجعة على ما سبق دراسته
- ٢٢القصة المشتركة: (أحلام عالية)
- ٢٥أنشطة سلاح التلوي على القصة المشتركة
- ٢٧هذا - هذه
- ٣٢قصة (مدينة الحروف.. عائلة المدود)
- ٣٤المد بالألف
- ٤٤تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ٤٧التحدث - الإملاء - الخط
- ٤٨أنا - نحن
- ٥٢نشيد: (الكون المشرق)
- ٥٦القصة الموجهة: (المغامر سالم)
- ٥٩أنشطة سلاح التلوي على القصة الموجهة
- ٦٢قصة سلاح التلوي
- ٦٥قيم طفلك

الموضوع الثاني الإنسان



- ٦٨القصة المشتركة: (الورق)
- ٧٢أنشطة سلاح التلوي على القصة المشتركة
- ٧٤المد بالياء
- ٨٤تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ٨٦التحدث - الإملاء - الخط
- ٨٧ياء الملكية
- ٩١المد بالواو
- ١٠٠تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ١٠٢التحدث - الإملاء - الخط
- ١٠٣هو وهي
- ١٠٧التاء المربوطة
- ١١٣المذكر والمؤنث
- ١١٧نشيد: (أنا إنسان)
- ١٢٠القصة الموجهة: (أصل الكتابة)
- ١٢٢أنشطة سلاح التلوي على القصة الموجهة
- ١٢٤قصة سلاح التلوي
- ١٢٧قيم طفلك
- ١٢٩مراجعة عامة على المحور الثالث

المحور الرابع: التواؤل

الموضوع الأول: أعبر



- ١٣٦ القصة المشتركة: (كنا نمزح)
- ١٤٠ أنشطة سلام التليف على القصة المشتركة
- ١٤٢ الشدة
- ١٤٨ تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ١٥٠ قصة (اللام الشمسية واللام القمرية)
- ١٥٥ التحدث - الإملاء - الخط
- ١٥٦ التنوين بالفتح
- ١٦٢ أنت - أنت
- ١٦٦ كيف تضع سؤالاً؟
- ١٦٩ التنوين بالضم
- ١٧٣ التنوين بالكسر
- ١٧٨ المفرد والجمع
- ١٨١ نشيد: (مع أصحابي)
- ١٨٤ القصة الموجهة: (السيرك)
- ١٨٦ أنشطة سلام التليف على القصة الموجهة
- ١٩٠ قصة سلام التليف
- ١٩٣ قيم طفلك

الموضوع الثاني: أتفاعل



- ١٩٧ القصة المشتركة: (فكر أولاً)
- ٢٠١ أنشطة سلام التليف على القصة المشتركة
- ٢٠٣ الفعل الماضي
- ٢٠٦ الفعل المضارع
- ٢٠٩ التحدث - الإملاء - الخط
- ٢١٠ تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ٢١١ هؤلاء
- ٢١٤ أنشطة سلام التليف (التعبير عن الصورة بجملة)
- ٢١٥ نشيد: (أصحاب في القلب)
- ٢١٩ القصة الموجهة: (صداقتنا أهم)
- ٢٢٢ أنشطة سلام التليف على القصة الموجهة
- ٢٢٥ قصتنا سلام التليف
- ٢٣١ قيم طفلك
- ٢٣٣ مراجعة عامة على المحور الرابع
- ٢٣٧ التقييمات النهائية
- ٢٥٨ الإجابات

محطات المنهج



القصة المشتركة:

يبدأ كل موضوع من موضوعات الكتاب الأربعة بقصة استماع لا يقرأها الطفل بنفسه، بل يقرأها ولي الأمر، بينما الطفل يستمع وينظر إلى الصور.

تهدف القصص المشتركة إلى:

- تقديم الفكرة العامة التي يدور عنها الموضوع.
- تنمية مهارة فهم المسموع.
- تعرّف بعض الكلمات الشائعة.
- تدريب الطفل على استخلاص فكرة القصة، والتعبير عنها سواء بشكل لفظي (التحدّث)، أو غير لفظي (الرسم والكتابة)؛ من خلال تنفيذ الأنشطة التي تلي القصة.



الكلمات الشائعة:

تحتوي كل قصة مشتركة على مجموعة من الكلمات الأكثر شيوعًا واستخدامًا في حياة الطفل. عليك - عزيزي ولي الأمر - قبل قراءة القصة المشتركة لطفلك أن تدوّن كلماتها الشائعة على بطاقات ورقية، وأن تطلب منه رفع البطاقة الورقية التي تحمل الكلمة الشائعة الصحيحة وقت سماعه لها في أحداث القصة.



القصة الموجّهة:

هي حكاية مصوّرة بسيطة يتكوّن النصّ فيها من كلمات يسهل على طفلك قراءتها بمفرده، بالإضافة إلى بعض الكلمات الشائعة التي تعرّض لها في القصص المشتركة السابقة.

تهدف القصص الموجّهة إلى:

- تنمية مهارة القراءة الجهرية، وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
- فهم المعنى العام، وتعرّف معاني بعض الكلمات من خلال السياق.
- إدراك تتابع الأحداث، وتعرّف عناصر القصة: (الشخصيات - الزمان - المكان - المشكلة - الحل).



📍 الأناشيد:

يحتوي الكتاب على أربعة أناشيد موزَّعة على موضوعاته الأربعة، وهذه الأناشيد للفهم فقط وليست للحفظ؛ حيث يتذوق طفلك جماليات اللغة، ويستمتع بموسيقاها.

📍 القوامر اللُّغوية:



يبدأ طفلك في هذا الكتاب رحلته في اكتشاف قواعد اللغة العربية؛ من خلال مجموعة من الأنشطة المتنوعة والممتعة التي يتعرَّف فيها أبسط الأساليب والتراكيب اللُّغوية، مثل: أنواع المدود - أسماء الإشارة - الضمائر - أدوات الاستفهام - التنوين - الشَّدة - الفعل الماضي - الفعل المضارع.

📍 المراجعة العامة والتقييمات:



يُقدم سلاح التلميذ مجموعة متنوعة من المراجعات والتقييمات:

- ① التقييم التكويني (قيِّم طفلك): يُختتم كل موضوع بالتقييم التكويني، وهو ليس اختباراً لطفلك بقدر ما هو وسيلة تقويم تُساعدك في تعرف نقاط القوة لديه لتدعيمها وتعزيزها، ونقاط الضعف لعلاجها.
- ② المراجعة العامة: على مستوى المحور الثالث والرابع.
- ③ التقييمات النهائية: ١٠ تقييمات على المنهج كاملاً.

توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

الشهر	المحور	الموضوع	القصة		الكلمات الشائعة	الأنشيد	أملاء	تقييم
فبراير - مارس	كيف يعمل العالم؟	الإنسان	المشتركة	الموجهة	إلى - في - أرض - قمر - شمس - كوكب	الكون المشرق	أنشطة إملاء أسبوعية: (كلمات بها مد بالياء، وكلمات بها مد بالواو).	تقييم تكويني
٢٠٢٤					على - إعادة - تدوير - ورق - قمامة	أنا إنسان	أنشطة إملاء أسبوعية: (كلمات منونة بالفتح والضم والكسر - كلمات بها لام شمسية، وكلمات بها لام قمرية).	تقييم تكويني
أبريل - مايو	التواصل	أعبر	كنا نمنح	السيرك	غاضبة - سعيدة - منزعجة - أعبر - عن - مشاعري	مع أصحابي	أنشطة إملاء أسبوعية: (الكلمات الشائعة، وجمل فعلية).	تقييم تكويني
٢٠٢٤					أمس - أيضًا - نعم - على - إلى - يا - قالت - في - أد - كان - قال - و - أنا - أنت - هو - هي	أصحابي في القلب		



مراجعة على ما سبق دراسته

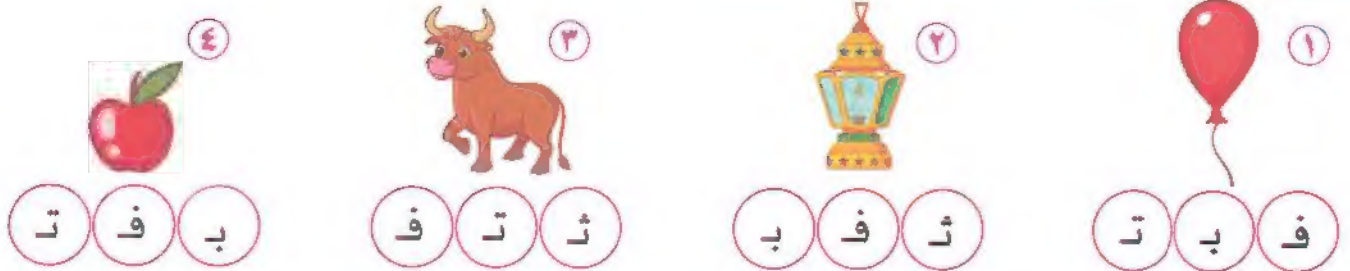
عزيزي ولي الأمر: في الصفحات التالية سِيرَاجُ طِفْلِكَ ما درسه في الفصل الدراسي الأول من الحروف؛ من خلال ست مجموعات من الأنشطة الشيقة مُقسَّمة على النحو التالي:



نشاط أ لَوْنِ الْحَرْفِ مُنْفَصِلًا وَمُتَّصِلًا بِنَفْسِ اللَّوْنِ:



نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ لَوْنِ الدَّائِرَةَ الَّتِي بِهَا الْحَرْفُ الْأَوَّلُ لِكُلِّ صُورَةٍ:



نشاط ج أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:


ث	ب	الْحَرْفُ مُنْفَصِلًا
.....	ت	ف	الْحَرْفُ مُتَّصِلًا


نشاط (أ): يميِّز طفلك مجموعة الحروف المتشابهة في الشكل (ب، ت، ث، ف) منفصلة ومتصلة. (وعى بصري)


نشاط (ب): يميِّز طفلك الحرف الأول من كلمة منطوقة وسط حروف مشابهة له. (وعى صوتي وبصري)


نشاط (ج): يتدرَّب طفلك على تمييز مجموعة الحروف المتشابهة (ف، ب، ت، ث) منفصلة ومتصلة. (وعى بصري - كتابة)

نشاط ٨: تَتَبِعِ النَّقَاطَ، ثُمَّ صِلْ، وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

١.  تَ

٢.  بَ

٣.  فَ

٤.  ثَ

..... تَ تَمَرٌ ثَمَرٌ ثَأْرٌ

نشاط ٩: انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحُرُوفَ النَّاقِصَةَ:

١.  لِفَ

٢.  عَ

٣.  نَدُقْ

نشاط ١٠: انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:

١. 

٢. 

٣. 

٤. 

نشاط ١١: اقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبِ كَلِمَةً بِهَا هَذِهِ الْحُرُوفُ:

١.  ثَ

٢.  فَ

٣.  بَ

٤.  تَ

نشاط (د): يَدْمِجُ طِفْلُكَ الْحُرُوفَ: لِيَكُونَ كَلِمَةً، ثُمَّ يَصْلُحُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ. (وَعِي بَصْرِي - كِتَابَةٌ - قِرَاءَةٌ)

نشاط (هـ): يَحْوِلُ طِفْلُكَ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ إِلَى رَمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ. (وَعِي صَوْتِي - كِتَابَةٌ)

نشاط (و): يَحْوِلُ طِفْلُكَ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ إِلَى رَمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ، وَيُمَيِّزُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ، وَيَكْتُبُهُ بِحَرَكَتِهِ. (وَعِي صَوْتِي - كِتَابَةٌ)

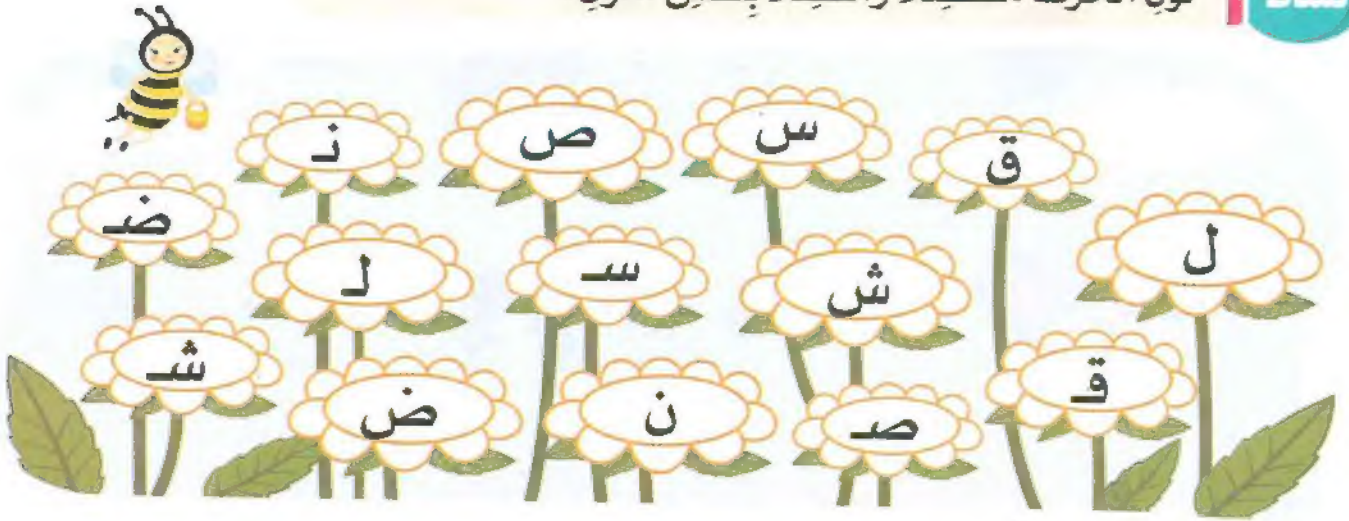
نشاط (ز): سَاعِدْ طِفْلُكَ عَلَى التَّفَكُّيرِ فِي كَلِمَاتٍ بِهَا الْحَرْفَ الْمَطْلُوبَ، مِثْلَ: (ثَوْبَ - فَرَسَ - بَرَجَ - تَمَرٍ).

المجموعة الثانية



ل، ن، ق، س، ش، ص، ض

نشاط أ لوّن الحرف منفصلاً ومتصلاً بنفس اللون:



نشاط ب انطق، ثمّ لوّن الدائرة التي بها الحرف الأول لكل صورة:



ل ق ن

ش ص ض

ق ل ن

ض ص س

نشاط ج أكمل الجدول التالي:

.....	ص	س	ن	الحرف منفصلاً
ض	ش	ق	ل	الحرف متصلاً

نشاط (أ): يميّز طفلك مجموعة الحروف المتشابهة في الشكل (ل، ن، ق، س، ش، ص، ض) منفصلة ومتصلة. (وعي بصري)

نشاط (ب): يميّز طفلك الحرف الأول من كلمة منطوقة وسط حروف مشابهة له. (وعي صوتي وبصري)

نشاط (ج): يتدرّب طفلك على كتابة مجموعة الحروف المتشابهة (ل، ن، ق، س، ش، ص، ض) منفصلة ومتصلة. (وعي بصري - كتابة)

نشاط د انطق، ثُمَّ اكْتُبِ الْحُرُوفَ النَّاقِصَةَ:

١.....وَزَّ



٢.....مَعَة



٣.....قَرَّ



٤.....ظَنُّ



٥.....فُ



٦.....مِ رَبِّ



٧.....مَقَّ



٨.....بِعْ



٩.....كَأَّ



نشاط ه انطق، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:



١



٢



٣



٤



٥



٦



٧



٨

نشاط (د): يحوّل طفلك الأصوات المنطوقة إلى رموز مكتوبة. (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (هـ): يميّز طفلك الحرف الأول من كلمة منطوقة، ويكتبه بحركته. (وعي صوتي - كتابة)

المجموعة الثالثة



ج، ح، خ، ع، غ

أ لَوْنِ الْحَرْفِ مُنْفَصِلًا وَمُتَّصِلًا بِنَفْسِ اللَّوْنِ:



ب انْطِقْ، ثُمَّ لَوْنِ الدَّائِرَةَ الَّتِي بِهَا الْحَرْفُ الْأَوَّلُ لِكُلِّ صُورَةٍ:



ج اكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:

ع	ح	الْحَرْفُ مُنْفَصِلًا
غ	خ	الْحَرْفُ مُتَّصِلًا

نشاط (أ): يميّز طفلك مجموعة الحروف المتشابهة في الشكل (ج، ح، خ، ع، غ) منفصلة ومتصلة (وعى بصري)









نشاط (ب): يميّز طفلك الحرف الأول من كلمة منطوقة وسط حروف مشابهة له. (وعى صوتي وبصري)

نشاط (ج): يتدرب طفلك على كتابة مجموعة الحروف المتشابهة (ج، ح، خ، ع، غ) منفصلة ومتصلة (وعى بصري - كتابة)

النشاط (د) انطق، ثُمَّ اكتبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ:

صَمٌّ ١		جَزٌّ ٢		مِذْقَةٌ ٣	
ضَنْ ٤		يَنْ ٥		بَلٌّ ٦	
شَرٌّ ٧		مِذْ ٨		شَبٌّ ٩	

النشاط (هـ) انطق، ثُمَّ اكتبِ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:

١		٢		٣		٤	
٥		٦		٧		٨	

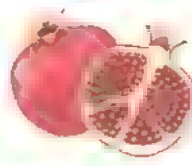
نشاط (د): يحوّل طفلك الأصوات المنطوقة إلى رموز مكتوبة. (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (هـ): يميّز طفلك الحرف الأول من كلمة منطوقة، ويكتبه بحركته. (وعي صوتي - كتابة)

المجموعة الرابعة



أ، د، ذ، ز، و

أ انطق، ثم اكتب الحرف الأول مضبوطًا بالشكل:



ب انطق، ثم اكتب الحرف الناقص:

بُ



مُح

٢



ف س



ز



س

٥



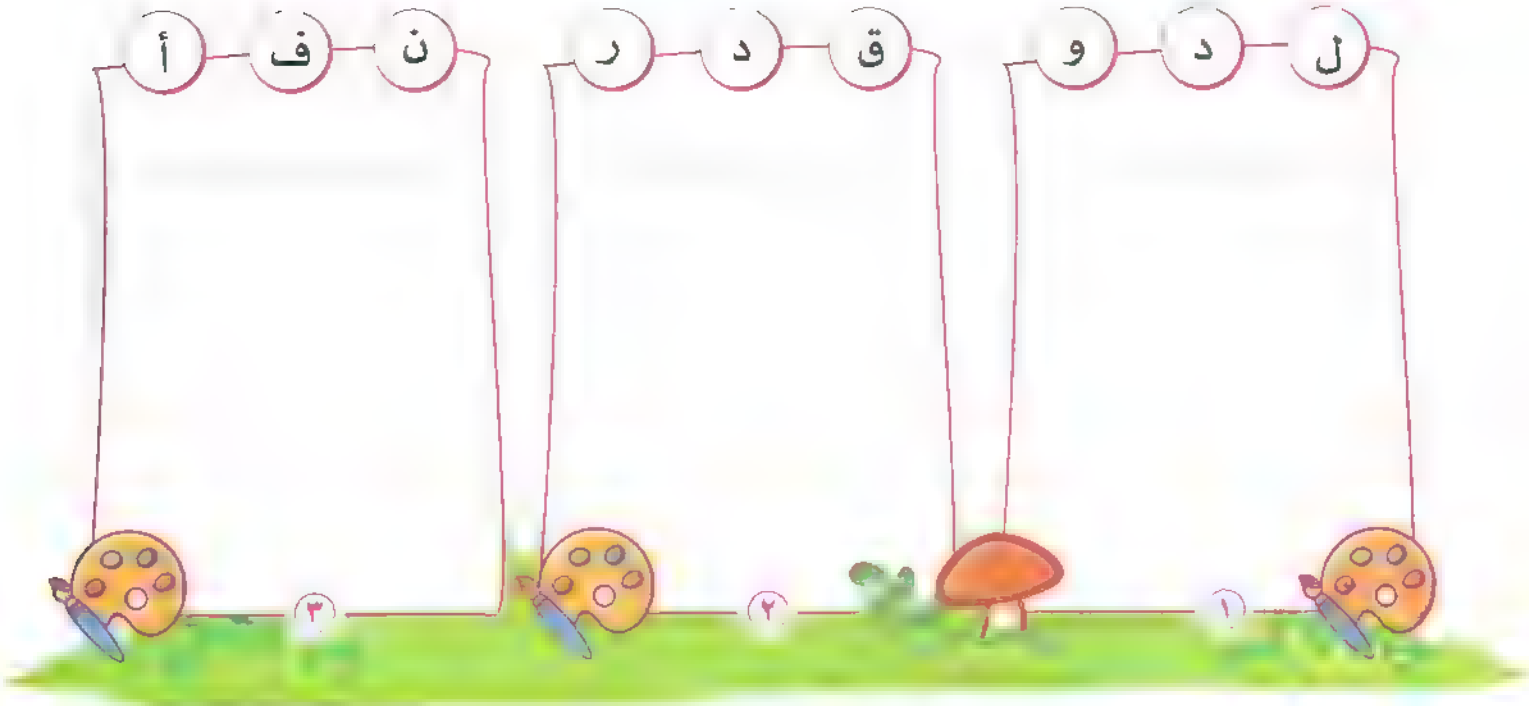
ر

٤



نشاط (أ): يميّز طفلك الحرف الأول من كلمة منطوقة، ويكتبه بحركته. (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (ب): يحوّل طفلك الأصوات المنطوقة إلى رموز مكتوبة. (وعي بصري - كتابة)

ج رتب الحروف، وأدمجها؛ لتكوّن كلمة، ثم عبّر عنها بالرسم:



د اكتب كلمات تبدأ بالحروف الآتية:



هـ حلّل الكلمات الآتية إلى أصوات (حروف):

٢ ذيل:

١ أسد:

٤ رأس:

٣ وجه:

المجموعة الخامسة



(س، ص) - (د، ض) - (ذ، ز) - (ق، ك)

أصل كل صورة بصوت الحرف الأول لها:



ب انطق، ثم اكتب الحرف الناقص:



عزيزي ولي الأمر: تتناول المجموعة الخامسة الحروف التي تتشابه في الصوت. نشاط (أ، ب): يميز طم لك أصوات الحروف المتشابهة في النطق (س، ص) - (د، ض) - (ذ، ز) - (ق، ك) في الكلمات المنطوقة، ويميز - أيضًا - أشكالها. (وعي صوتي وبصري)

انطق، وَصِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْحَرْفِ الْأَوَّلِ لَهَا:



C

Q

1

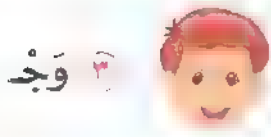
ب



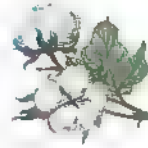
1A



نشاط انطق، ثم اكتب الحرف الناقص:



٢ ق ن



١ ك ر س



٥ ل ح



٤ ف د



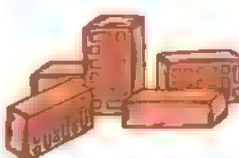
٨ م ر ج



٧ ف ر



نشاط انطق، ثم اكتب الحرف الأول مضبوطًا بالشكل:



نشاط (ج): يميّز طفلك الحرف الناقص في الكلمة، ويكتبه. (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (د): يميّز طفلك الحرف الأول من كلمة منطوقة، ويكتبه بحركته. (وعي صوتي - كتابة)

المُفَوَّرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ العَالَمُ ؟

المَوْضُوعُ الأوَّلُ

الطَّيْبَةُ



يهدفُ هذا المَحَوَّرُ إلى تعريفِ طِفْلِكَ بِشَكْلِ العَالَمِ الذي يعيشُ فيه، وَيشجَّعُهُ على تأمُّلِ العَالَمِ مِنْ حَوْلِهِ؛ فيجِدُ أَنَّ مدرستَهُ تقعُ داخلَ المحافظةِ، والمحافظةُ جُزءٌ مِنَ الدَّوْلَةِ، وفي النِّهَايَةِ تقعُ الدَّوْلَةُ في العَالَمِ الكَبِيرِ الذي بهِ الكثيرُ مِنَ الدُّوَلِ، وسَيُدرِكَ طِفْلُكَ أَنَّهُ يعيشُ في عَالَمٍ كَبِيرٍ، والنَّاسُ في هَذَا العَالَمِ مُرتَبَطُونَ ببعضِهِم.

الدليل العام للقِصص المشتركة



إليك هذه المجموعة من الإرشادات العامة التي تُساعدك على فراءه القصص المشتركة لطفلك.

(١) قبل القراءة لطفلك:

- ◀ لجذب انتباهه، وإثارة تساؤلات في عقله، وتشويقه لمعرفة الأحداث التي سيستمع إليها:
- تأمّل مع طفلك غلاف الموضوع، واطلب منه أن يتحدّث عن تفاصيله.
- اقرأ له عنوان القصة، وناقشه في معناه.
- اطلب منه تصفّح صور القصة، واسأله عن توقّعه لأحداثها (التوقّع من خلال الصور).
- ◀ اعرض على طفلك بطاقات الكلمات الشائعة الموجودة بالقصة الواحدة تلو الأخرى، انطق الكلمة المدوّنة بكل بطاقة، واطلب منه أن يُردّها خلفك عدّة مرّات، وتأكّد من قدرته على التمييز بينها.

(٢) في أثناء القراءة لطفلك:

- ◀ اقرأ لطفلك بوضوح وانطق الحروف بتأنّ، مع الحرص على التوقّف في نهاية كل جملة. استخدم الإشارات، وتعبيرات الوجه، وتغيير نبرات الصوت؛ وخلق صوت مميز لكل شخصية. اطلب من طفلك أن يرفع البطاقة الورقية التي تحمل الكلمة الشائعة وقت سماعه لها.
- ◀ توقّف في أثناء القراءة، واسأل طفلك بعض الأسئلة التي تُشجّع على التفكير والتخيّل والتوقّع، ويُساعدك في ذلك دليل ولي الأمر الخاص بكل قصة.

(٣) بعد القراءة:

- ◀ هنا ستؤدي بعض الأنشطة التي تؤكّد فهم طفلك لمحتوى القصة؛ عن طريق:
- استرجاع بعض المعلومات الواردة بالقصة والسؤال عنها.
- طرح بعض الأسئلة، مثل: ما الذي أعجبك في القصة؟ ولماذا؟
- مناقشة شخصيات القصة وتصرفاتها.
- إعادة سرّد أحداث القصة بأسلوبه؛ من خلال مطالعة اللقطات الخاصة بها.
- ◀ بعد الانتهاء من الاستماع إلى القصة، وتنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي؛ يُمكنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح التلميذ) الإضافية التي ينقّذها تحت إشرافك.
- ◀ يمكنك استخدام هاتفك المحمول مع علامة QR Code المصاحبة للقصة؛ ليستمتع طفلك بسماعها ومشاهدة أحداثها من خلال فيلم رسوم متحركة قصير.

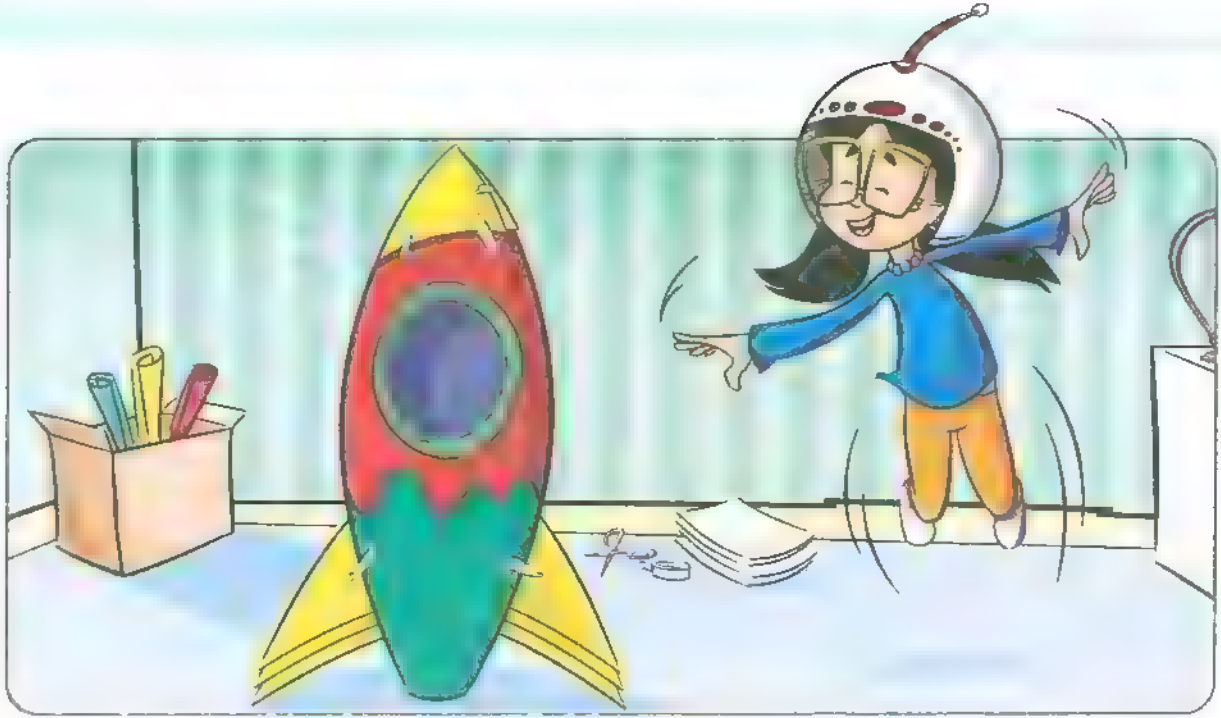


تُحِبُّ «عَالِيَّة» الإِسْتِكْشَافَ؛ فَلَدَيْهَا شَغَفٌ إِلَى مَعْرِفَةِ كُلِّ شَيْءٍ، وَتَقْرَأُ
الْكَتُبَ، وَتَتَصَفَّحُ (الْإِنْتَرْنِت).

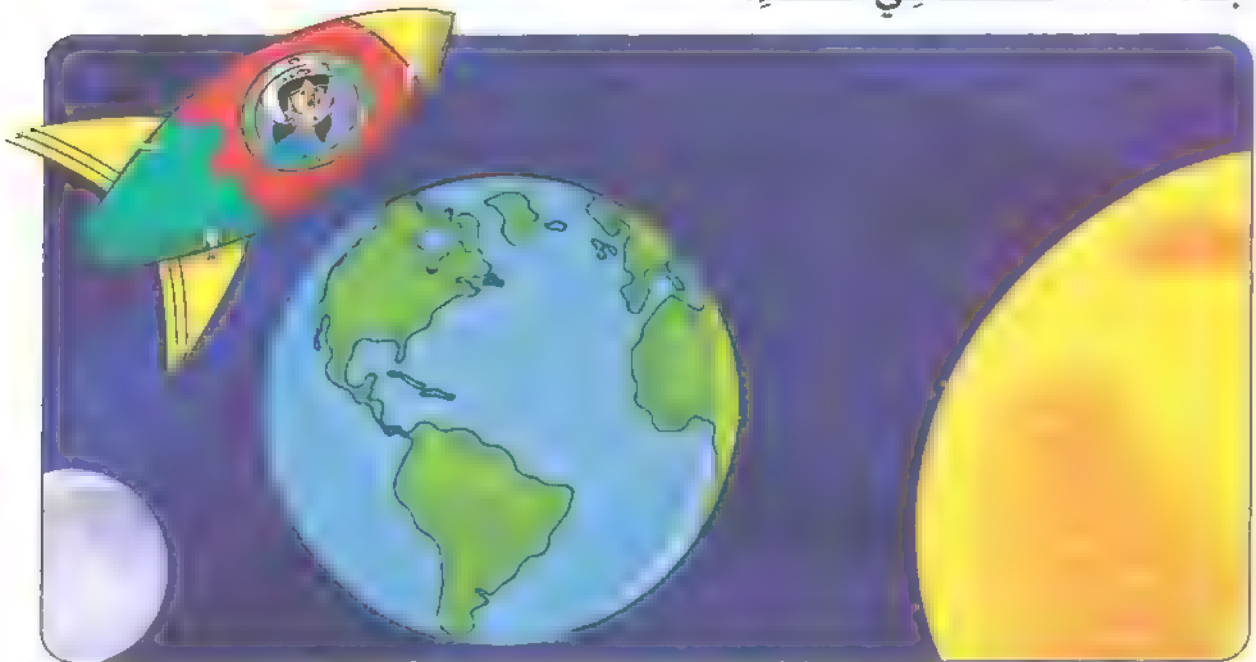


تَسْأَلُ «عَالِيَّة»، وَتَبْحَثُ، وَتَتَخَيَّلُ، وَتَكْتَشِفُ.. وَذَاتَ يَوْمٍ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ
التَّلَامِيذِ تَقْدِيمَ نَمُودَجٍ لِمَشْرُوعِ ابْتِكَارِيٍّ؛ فَصَمَّمَتِ «عَالِيَّة» مُجَسِّمًا لِمَرْكَبَةِ فِضَاءٍ.

(الوسائل التي يمكن أن نستخدمها للسفر خارج مصر؟ ثم أسأله ماذا لو فكر في السفر خارج الكرة الأرضية؟ ما الوسيلة التي يمكن استخدامها؟ أخبره أنه سيسمع قصة عن فتاة سافرت خارج الكرة الأرضية، فهيّا نعرف ماذا فعلت .
يُمَيِّزُ طِفْلُكَ بَصْرِيًّا الكلمات الشائعة: (إلى - في).



انتهت «عالية» من صنع مجسم مركبة الفضاء بكل تفاصيلها؛ حتى الخوذة التي سترديها.. وضعت «عالية» الخوذة وأغمضت عينيها.. وتخيلت أنها في المركبة.. وفجأة ١، ٢، ٣ انطلقت في الفضاء!



ما هذا المنظر الرائع؟.. انظر إلى كوكب الأرض من الفضاء؛ يبدو ككرة لونها بين الأزرق والأخضر.. وهذا - أيضًا - القمر الذي نراه في الليل.. وهذه الشمس التي تضيء لنا في النهار. جلست تنظر إلى الفضاء من نافذة المركبة التي صنعتها.. ما أجمل هذا المنظر!

• أسئلة تطرحها على طفلك في أثناء الاستماع:

• ماذا صنعت عالية؟

• كيف يبدو كوكب الأرض من الفضاء؟



ظَلَّتْ تَدُورُ حَوْلَ كَوَكَبِ الْأَرْضِ؛ فَهِيَ كُرَوِيَّةُ الشَّكْلِ.. مَا هَذَا؟! إِنِّي أَرَى ثَمَانِيَّةَ
كَوَكَبٍ.. نَعَمْ.. نَعَمْ، لَقَدْ تَذَكَّرْتُ.. قَرَأْتُ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ. عُطَارِدُ، الزُّهْرَةُ، الْأَرْضُ، الْمَرِيخُ،
الْمُشْتَرِي، زُحْلٌ، أُورَانُوسُ، نِبْتُونُ؛ ثَمَانِيَّةُ كَوَاكِبَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.



خَلَعْتُ «عَالِيَّةَ» الْخُوْدَةَ.. وَابْتَسَمْتُ، وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الرَّحْلَةَ! وَتَمَنَّتْ أَنْ يَمُرَّ
الْوَقْتُ سَرِيعًا.. وَتَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لِتَعْرِضَ نَمُودَجَ الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ لِمُعَلِّمَتِهَا..
وَتَحْكِيَ لِأَصْدِقَائِهَا عَنْ رِحْلَتِهَا فِي الْفَضَاءِ.

أ لَوْنُ الشَّكْلِ الَّذِي بِهِ كَلِمَةٌ (فِي) بِاللَّوْنِ ●، وَالَّذِي بِهِ كَلِمَةٌ (إِلَى) بِاللَّوْنِ ●:



ب أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ (فِي)، أَوْ كَلِمَةٍ (إِلَى) حَسَبَ مَعْنَى الْجُمْلَةِ:

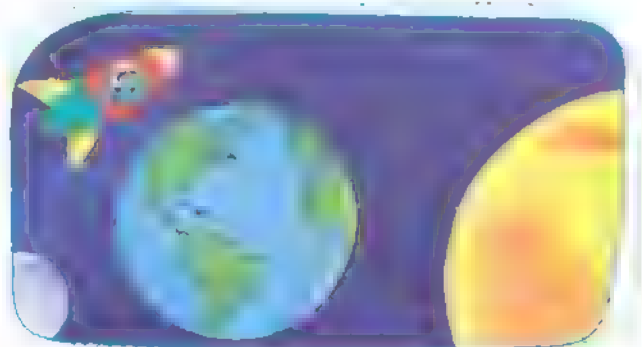
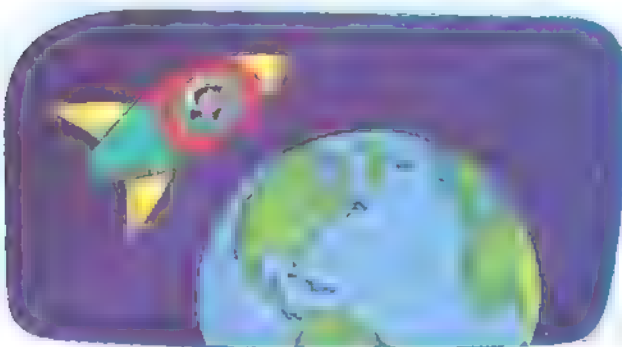


الْمَرْكَبَةُ.

٢ تَخَيَّلْتُ عَالِيَةً أَنَّهَا

الْمَدْرَسَةُ.

١ تَذَهَبُ عَالِيَةً



كَوْكَبِ الْأَرْضِ.

٤ عَالِيَةً تَنْظُرُ

اللَّيْلِ.

٣ نَرَى الْقَمَرَ

نشاط (أ): يميّز طفلك الكلمات الشائعة في القصة. (وعى بصري)

نشاط (ب): اقرأ لطفلك الجمل المكتوبة: ليكملها بـ (في - إلى) حسب ما يفهمه من سياقها. (وعى صوتي وبصري - كتابة)



اقرأ، وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



٢

تُحِبُّ عَالِيَةً

١



كَمْ كَوَكَبًا رَأَتْهُ عَالِيَةُ؟

٤

شَكْلُ كَوَكَبِ الْأَرْضِ

٣

٨ ٧ ٦



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً تَصِفُ الصُّورَةَ، وَاكْتُبْهَا:

الْكُتُبُ عَالِيَةُ تَقْرَأُ

عَالِيَةُ الْخُوَذَةُ خَلَعَتْ



٢



١

لَوِّنِ الْخُرُوفَ الصَّحِيحَةَ، وَأَذْمِجْهَا كَالْمِثَالِ:

شَمْسٌ



س

ب

م

و

ق

ش



١



ض

ت

ر

أ

ز

ص



٢



ب

ث

ك

و

ن

ك



٣



ص

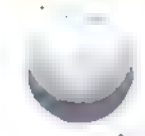
ر

م

ط

ذ

ق



٤

نشاط (ج): يعبرُ طفلك عن فهمه لأحداث القصة المسموعة باختيار الصورة المناسبة لكل عبارة.

نشاط (د): يقرأ طفلك الكلمات، ثم يرتبها؛ ليكون جملة مفيدة تصف الصورة.

نشاط (هـ): يدمج طفلك الحروف لتكوين كلمات معينة من القصة. (وعي صوتي - كتابة)

هَذَا - هَذِهِ

أقرأ، ولاحظ استخدام (هَذَا - هَذِهِ):



هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ



هَذَا مُعَلِّمٌ

هَذِهِ قِطَّةٌ

هَذِهِ طِفْلةٌ

هَذَا قِرْدٌ

هَذَا طِفْلٌ

هَذِهِ مَدْرَسَةٌ

هَذِهِ رُجَاجَةٌ

هَذَا سَيْرٌ

هَذَا كِتَابٌ

أكتب: اكتب:

هَذَا - هَذِهِ

هَذَا - هَذِهِ

نشاط (أ): وضح لطفلك أننا نستخدم أسماء الإشارة عندما نريد أن نشير إلى شيء معين.

- نستخدم (هذا) مع المفرد المذكر. (اشرح له معنى مُذَكَّر: ولد - طفل - رجل)

- نستخدم (هذه) مع المفردة المؤنثة. (اشرح له معنى مؤنث: بنت - طفلة - امرأة)

نشاط (ب): يكتب طفلك (هذا - هذه) مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة للكتابة.



ارْزُفْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّوْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

حَدِّثْ



اقْرَأْ، وَصِلْ:

حَدِّثْ

هَذِهِ زَهْرَةٌ.

هَذَا هُذُودٌ.

هَذِهِ نَخْلَةٌ.

هَذَا حَبْلٌ.



٤



٣



٢



١

لَوِّنِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لـ (هَذَا) بِاللَّوْنِ ●، وَالْمُنَاسِبَةَ لـ (هَذِهِ) بِاللَّوْنِ ●:

حَدِّثْ

بَيْتٌ

قَلَمٌ

نَخْلَةٌ

شَجَرَةٌ

مِسْطَرَةٌ

قَفْصٌ

نشاط (ج): يميّز طفلك الفرق بين (هذا - هذه)، ويستخدمهما استخدامًا صحيحًا. (طلاقة)
نشاط (د): يقرأ طفلك جُمْلَةً بسيطة تبدأ بـ (هذا - هذه)، ويميّز الصور المعبرة عنها. (قراءة - وعي بصري)
نشاط (هـ): يميّز طفلك كلمات مقروءة يستخدم معها (هذا - هذه).

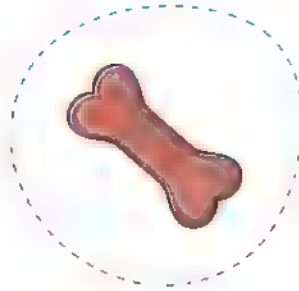


١ أكمِلْ كَالْمِثَالِ:



ظَرْفٌ .

٣



عَظْمَةٌ .

٢



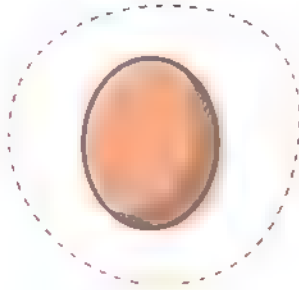
هَذَا بَيْتٌ .

١



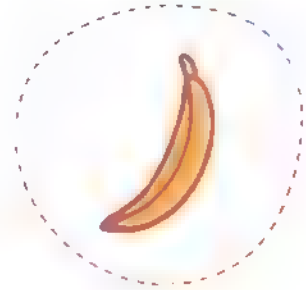
ذَيْلٌ .

٦



بَيْضَةٌ .

٥



هَذِهِ مَوْزَةٌ .

٤

٢ أكمِلْ بِ (هَذَا) أَوْ (هَذِهِ):



أَنْفٌ .

٣



فَمٌّ .

٢



عَيْنٌ .

١



رَأْسٌ .

٥



أُذُنٌ .

٤

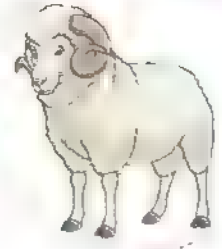
نشاط (و): يميّز طفلك الفرق بين (هذا - هذه)، ويستخدمهما استخدامًا صحيحًا. (طلاقة - كتابة)
نشاط (ز): يكتشف طفلك أن بعض أعضاء الجسم يُستخدم معه (هذا)، وبعضها يُستخدم معه (هذه)، مع ملاحظة أن (الرأس، والأنف، والفم) من الأعضاء المذكورة، أما (العين، والأذن) فمن الأعضاء المؤنثة. (طلاقة - كتابة)



لَا حِظَّ، ثُمَّ أَكْمِلْ، وَصِلْ كَالْمِثَالِ:



بِنْتٌ.



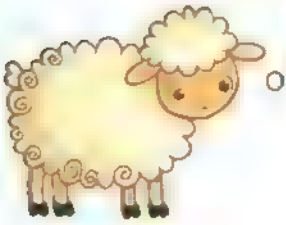
خَرْوْفٌ.



رَجُلٌ.



بَقَرَةٌ.



هَذِهِ نَعْجَةٌ.



امْرَأَةٌ.



تَوْرٌ.



وَلَدٌ.



نشاط لاحظ، ثم أكمل الجدول كالمثال:



مِقْعَدٌ



مِنْضَدَةٌ



حَلَقٌ



أُذُنٌ



سَمَكَةٌ



بَحْرٌ



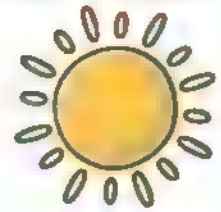
مَوْزَةٌ



قِرْدٌ



قَمَرٌ



شَمْسٌ



وَرَقَةٌ



قَلَمٌ

هَذَا	هَذِهِ
حَلَقٌ	أُذُنٌ

نشاط (ط): يدرك طفلك العلاقات بين الأشياء، ويكتشف الاستخدام الصحيح لـ (هذا - هذه) مع شيئين تجمعهما العلاقة التي أدركها. (وعي بصري - طلاقة - كتابة)



عائلة المَدود

رحلة الحروف



فِي مَدِينَةِ الْحُرُوفِ كَانَتْ تَعِيشُ الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ) ..
وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَالَتِ الْفَتْحَةُ: «لِمَاذَا صَوْتِي أَنَا دَائِمًا قَصِيرٌ؟ أَرِيدُ أَنْ يَكُونَ صَوْتِي
أَطْوَلَ وَأَقْوَى.. مَاذَا أَفْعَلُ؟» .. وَجَلَسَتْ تُفَكِّرُ إِلَى أَنْ تَوَصَّلَتْ إِلَى فِكْرَةٍ جَيِّدَةٍ.



ذَهَبَتِ الْفَتْحَةُ إِلَى أَبْنَاءِ عَمَّهَا (عَائِلَةِ الْمَدُودِ) الْمَعْرُوفِينَ بِأَصْوَاتِهِمُ الْقَوِيَّةِ وَالطَّوِيلَةِ،
وَعِنْدَمَا حَكَّتْ مُشْكِلَتَهَا؛ قَالَ الْمَدُّ بِالْأَلْفِ: «أَسْتَطِيعُ أَنْ أَسَاعِدَكَ يَا فَتْحَةُ، وَأَجْعَلَ
صَوْتَكَ طَوِيلًا وَقَوِيًّا مِثْلِي؛ لِأَنَّ صَوْتَيْنَا مُتَشَابِهَانِ، وَلَكِنْ عِنْدِي شُرُوطٌ».



قَالَ الْمَدُّ بِالْأَلِفِ: «سَأَكُونُ دَائِمًا مَعَكَ فِي أَيِّ كَلِمَةٍ تُرِيدِينَ صَوْتِكَ فِيهَا طَوِيلًا وَقَوِيًّا،
كَيْ أَسَاعِدَكَ، فَأَكُونُ أَنَا الْمَدُّ. وَالْحَرْفُ الَّذِي تَقِفِينَ عَلَيْهِ هُوَ الْمَمْدُودُ».



قَالَتِ الْفَتْحَةُ: «أَوَافِقُ، هَلْ لَدَيْكَ شُرُوطٌ أُخْرَى؟».. قَالَ الْمَدُّ بِالْأَلِفِ: «نَعَمْ، أَلَّا يَكُونَ
لَدَيَّ هَمْزَةٌ، وَلَا يَكُونَ عَلَيَّ أَيُّ حَرَكَةٍ أُخْرَى».. قَالَتِ الْفَتْحَةُ: «أَوَافِقُ عَلَى كُلِّ شُرُوطِكَ،
وَأَشْكُرُكَ؛ لِأَنَّكَ سَتُسَاعِدُنِي».

المدُّ بالآلف

عزراي ولي ناصر

• إليك هذه المجموعة من الإرشادات التي تُساعدك في توضيح «المد بالآلف» لطفلك:

(١) حرف المد، والحرف الممدود:

• يُطلق على الآلف «ا» في المثال الموضح التالي «حرف المد»، أما الصاد «ص» فيُطلق عليه «الحرف الممدود».

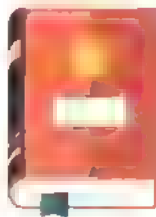
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدُّ بِالْأَلِفِ

صَ + ا = صَا



(٢) الفرق بين الفتحة والمد بالآلف:

للفتحة صوت قصير (مثل حرف التاء في كلمة كَتَبَ)؛ لذا تُعدُّ الفتحة من «الحركات لقصيرة»، أما المد بالآلف فله صوت طويل (مثل «ا» في كلمة كِتَاب)؛ لذا فإن المد بالآلف يُعدُّ من «الحركات طويلة».



كِتَابٌ

الْمَدُّ بِالْأَلِفِ حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ



كَتَبَ

الْفَتْحَةُ حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ

(٣) شروط المد بالآلف:

• كي نطلق على حرف الآلف أنه «آلف المد»؛ لا بد من توافر الشروط الآتية:

• ألا يكون مصحوبًا بالهمزة (ء)، لا فوقه (أ)، ولا تحته (إ).

• أن تسبقه فتحة على الحرف الممدود.

رَأْسُ
X

سَأَلَ
X

سَامِحٌ
✓



(ع) الهمزة (أ) الممدودة بالألف:

- سيتعرّض طفلك لكلمات مثل: (آية، آدم)، ومن المهم أن يعلم أن المد في هذه الكلمات يتمثل في (آ) التي هي عبارة عن حرفين، الأول هو حرف الهمزة (أ)، والثاني هو ألف المد (ا)، وتم دمجهما ليُكتبَا هكذا: (آ)، وتُسمّى العلامة التي فوق الألف (-) مَدّة.

أ اقرأ الكلمات الآتية، ولأجل المدّ بالألف:

هَاتِفٌ



نَبَاتٌ



ضَابِطٌ



بَاغٌ



آدَمُ



حَيَوَانٌ



شِرَاعٌ



صَبَاحٌ



ب لوّن الشكل الصحيح للمدّ بالألف:



نشاط (أ): يتعرّف طفلك شكل وصوت المد بالألف. (وعى بصري وصوتي)

نشاط (ب): يميّز طفلك الشكل الصحيح للمد بالألف، وناقشه في سبب استبعاده الأشكال الأخرى. (وعى بصري)

نَوْنُ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالْحَرَكَةُ الطَّوِيلَةُ لِلْحُرُوفِ الْمَلَوْنَةِ، كَالْمِثَالِ:

٢



تاج



تمر

١



ضابط



ضبع

٤



ماعز



مكتب

٣



ذر



ذلو

٦



نار



نمر

٥



سيم

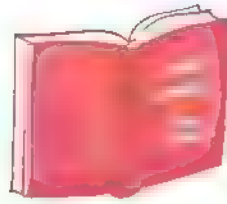
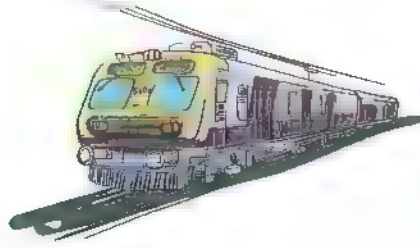


بسمه

نشاط (ج): يميّز طفلك الفرق بين الفتحة (الحركة القصيرة) والمد بالألف (الحركة الطويلة)، ويعبّر عن ذلك بالألوان؛ حيث يلوّن نصف الشكل لو كانت الحركة قصيرة، وילוّن الشكل كاملاً لو كانت الحركة طويلة. (قراءة - وعي صوتي وبصري)



انطق، ثم أرسم دائرة حول الصورة التي بها مدُّ بالألف:



أكمل كالمثال:

أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ
أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ
أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ
أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ

اقرأ الكلمات الآتية، ثم أرسم دائرة حول الكلمة التي بها مدُّ بالألف:

أَسَدٌ

أَشْجَارٌ

يَأْكُلُ

أُخْتُ

سَمَاءٌ

آيَةٌ

خَيَالٌ

شَاكِرٌ



نشاط (د): يميّز طفلك المد بالألف في الكلمات المنطوقة. (وعي صوتي)
نشاط (هـ): يميّز طفلك الهمزة (أ) الممدودة بالألف: (أ). (قراءة -وعي صوتي وبصري)
نشاط (و): يميّز طفلك المد بالألف في الكلمات المقروءة. (قراءة -وعي صوتي وبصري)

J

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ | الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ



FA



نشاط اكتب الحرف الناقص في الكلمة، وحدد نوعه بوضع علامة (✓) كالمثال:

الكلمة	حرف مد	حرف ممدود
١ طائرة	✓	
٢ سحاب		
٣ نافذة		
٤ رميل		
٥ جامع		

نشاط أكمل الجدول الآتي بكلمات بها مد بالألف، كالمثال:

الحرف الممدود	م	ج	ق	و
الكلمة	جمال			

نشاط (ط): ينطق طفلك أسماء الصور: ليميز حرف المد أو الحرف الممدود الناقص، ويكمل به الكلمة. (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (ي): يمثل طفلك الأصوات المنطوقة بكلمات مكتوبة، مثل (سجادة، قارب، حيوان) (وعي صوتي - كتابة)



رَأَى (آدَمَ) هَذِهِ الْأَصْنَافَ فِي السُّوقِ، صَنَّفَهَا فِي الْجَدُولِ:



طَمَاطِمٌ



فَلْفُلٌ



مَوْزٌ



بَلَحٌ



خِيَارٌ



عِنَبٌ



بُرْتُقَالٌ



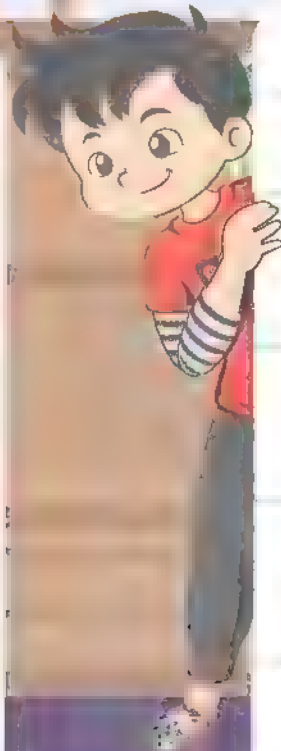
زَمَانٌ

كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ

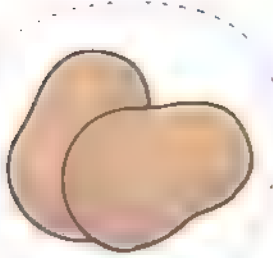
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الكَلِمَةُ





انطق، ثم أكمل الكلمات الناقصة الآتية:



طس

ب (٤)

ح

مف (٣)

م

أق (٢)

ب

د (١)

ابحث في الصورة عن كلمات بها مدّ بالألف، ثم أكمل الجدول كالمثال:



كلمات بها مدّ بالألف الحرف الممدود

كلمات بها مدّ بالألف الحرف الممدود

ص

حصان



لَوْنٌ حَرْفٌ الْمَدُّ بِاللَّوْنِ •، وَالْحَرْفُ الْمَمْدُودُ بِاللَّوْنِ •، ثُمَّ عَبَّرَ بِالرَّسْمِ:



نَعَامَةٌ زُجَاجَةٌ بَابٌ



رَتَّبَ؛ لِتَكْوِينِ جُمْلٍ، ثُمَّ ارْسَمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:



الْجُمْلَةُ	الْكَلِمَاتُ
•	① لَاعِبٌ - صَالِحٌ - مَاهِرٌ
•	② الْكِتَابُ - بَاهِرٌ - يَقْرَأُ
•	③ الْأَشْجَارُ - الْحَمَامُ - فَوْقَ - يَقِفُ
•	④ سَامٌ - هَذَا - تُعْبَانُ



استخدم شجرة الحروف؛ لتكوين كلمات بها مد بالالف:



عبّر عن الصورة بجملة مستخدماً الكلمات الآتية:



بالأزهار

الحمراء

سماح

تهتم



تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

حاولي تلي الاسم



- إن تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية يختلف عن تحليل الكلمات إلى أصوات (حروف)، الذي تعرّض له طفلك في الفصل الدراسي الأول.
- المقاطع الصوتية هي الوحدات المكوّنة للكلمة، والتي يمكن نُطق كل وحدة منها مفصولة عن غيرها. لاحظ المقاطع الصوتية التي تتكون منها كلمة (تمساح) في المثال الآتي، وحاول مع طفلك نُطق الكلمة مقطّعة بالطريقة الموضّحة.



قواعد التحليل:

(١) الحرف المتحرّك حركة قصيرة (فتحة أو كسرة أو ضمة) = مقطع، مثل:

يَصِلُ / يَ / صِلْ / نَ

(٢) الحرف الساكن مع الحرف السابق له = مقطع، مثل:

يَكْتُبُ / يَكْ / تُبْ / بْ

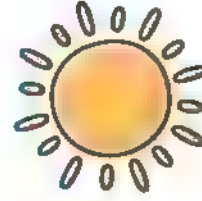
(٣) حرف المدّ مع الحرف الممدود = مقطع، مثل:

كِتَابٌ / كِ / تَابٌ / بْ

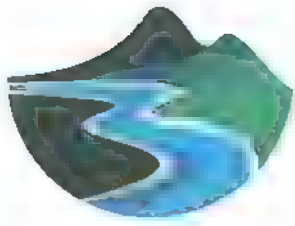
- بعد تنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي عن (تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية) يُمكنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح التلميذ) الإضافية التالية التي ينفّذها تحت إشرافك.



انطق، واكتب الحرف الساكن، كالمثال:



حَدِّدْ، واكتب المقطع الساكن في الكلمات الآتية، كالمثال:



نَهْرٌ



أَنْفٌ



أَرْبٌ



رَأْسٌ



اكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ لَهَا (وا - با - را - إن):



بُ شَ ٤

سَانُ ٣

نَ حَيَ ٢

رَدُّ ١



نشاط (د): أَكْمِلِ الْمَقَاطِعَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ أَدْمِجْهَا؛ لِتَكُونَ اسْمَ الصُّورَةِ كَالْمِثَالِ:

الصُّورُ	مَقَاطِعُ الْكَلِمَةِ	بَعْدَ الدَّمْجِ
١ 	غـ / زـ / بـ	غَرَابٌ
٢ 	سـ / حـ
٣ 	تُغـ / نـ
٤ 	مِضـ / حـ
٥ 	حـ / مـ
٦ 	نـ / نـ
٧ 	أَمـ / رـ

نشاط (هـ): حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

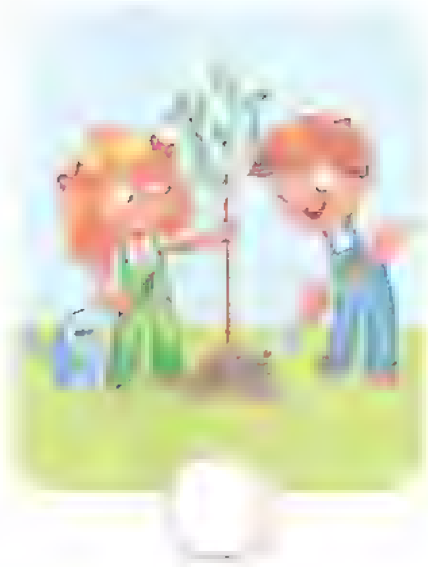
- ١ أَخْلَامٌ: / / ٢ ذِرَاعٌ: / /
 ٣ عَصَا: / ٤ أَقْدَامٌ: / /
 ٥ دَجَاجٌ: / ٦ فُسْتَانٌ: /
 ٧ آيَاتٌ: / ٨ هَاتِفٌ: /

نشاط (د): يكتب طفلك المقطع الناقص، ثم يدمج المقاطع؛ ليكوّن كلمات بها مد بالألف. (قراءة - وعي صوتي - كتابة)
 نشاط (هـ): يحلّل طفلك الكلمات المقروءة إلى مقاطع صوتية. (قراءة - وعي صوتي)



الْحِكْمَةُ - الرِّمْلَةُ - الْحِكْمَةُ

أ رَتَّبْ أَخْدَاتَ الْقِصَّةِ، ثُمَّ اخْكُهَا بِأَسْلُوبِكَ:



ب اسْتَمِعْ، وَاكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

فَتَحَ بِاسْمِ الْبَابِ.

فَتَحَ بِاسْمِ الْبَابِ.

أنا - نحن

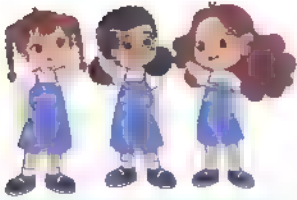
اقرأ، ولاحظ استخدام (أنا - نحن):



نحن تلاميذ.



أنا تلميذ.



نحن تلميذات.



نحن تلاميذ.



أنا تلميذة.

أنا ألعب.

أنا مهذب.

أنا مهذب.

نحن نلعب.

نحن مهذبات.

نحن مهذبون.

ب اكتب:

نشاط (أ): يتعرف طفلك في مجموعة الأنشطة التالية ضمائر المتكلم، ويبدأ بدراسة:
- ضمير المتكلم (أنا) للمفرد المذكر، والمفردة المؤنثة.
- ضمير المتكلم (نحن) لأكثر من واحد أو واحدة
نشاط (ب): يكتب طفلك (أنا - نحن) مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة للكتابة.



صل (أنا - نحن) بالصُورِ المُناسِبة:



نَحْنُ

أَنَا



٤



٣



٢



١

صل (أنا - نحن) بالكلمات المُناسِبة:



نَحْنُ

أَنَا

٥ أطفال

٤ مُعلِّمة

٣ مُهندِسات

٢ أصدقاء

١ ضابط

اختر الضمير المُناسِب:



٢ (أنا - نحن) بنت.

١ (أنا - نحن) ولد.

٤ (أنا - نحن) طلاب.

٣ (أنا - نحن) أمهات.

٦ (أنا - نحن) علماء.

٥ (أنا - نحن) عمال.

نشاط (ج): يميّز طفلك الفرق بين ضميري المتكلم (أنا - نحن). ويعبّر عن ذلك بتوصيل كل ضمير بالصورة المناسبة له.
نشاط (د): يميّز طفلك الفرق بين ضميري المتكلم (أنا - نحن)، ويعبّر عن ذلك بتوصيل كل ضمير بالكلمة المناسبة له.
نشاط (هـ): يختار طفلك الضمير المناسب لكل جملة.

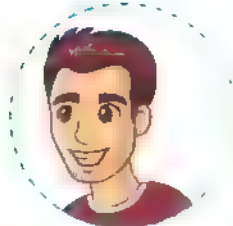


٩ اكْمِلْ بِـ (أَنَا - نَحْنُ):



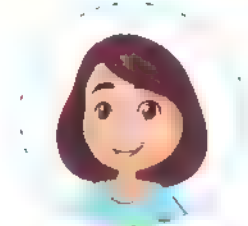
أُسْرَةٌ.

٢



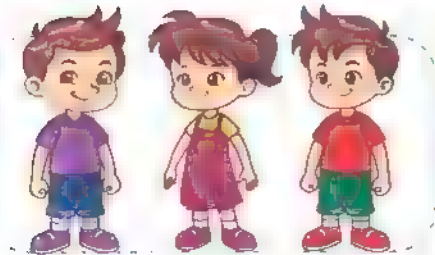
أَبٌّ.

٢



أُمٌّ.

١



أَطْفَالٌ.

٦



بِنْتُ.

٥



وَلَدٌ.

٤

١٠ اكْمِلْ بِضَمِيرِ مُتَكَلِّمٍ مُنَاسِبٍ (أَنَا - نَحْنُ):

نُشَاهِدُ الْمُبَارَاةَ.

٢

أَشْرَبُ اللَّبَنَ.

١

أَلَوُّنُ الصُّورَةَ.

٤

نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

٣

نُنَظِّفُ الْبَيْتَ.

٦

أَنَاامُ مُبَكَّرًا.

٥

١١ اكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

نَحْنُ

أَنَا

أَنَا

نَحْنُ



ط تأمل الصورتين، وأكمل الجمل بصمير متكلم مناسب (أنا - نحن):



مُصْرِيُونَ.

٢

نُحِبُّ وَطَنَنَا.

٤



مِصْرِيٌّ.

١

أُحِبُّ وَطَنِي.

٣

ي أكمل بصمير متكلم مناسب (أنا - نحن):

٢ مُجْتَهِدَاتٌ.

٢ مُجْتَهِدَةٌ.

١ مُجْتَهِدٌ.

٦ ... طَبَّاحَاتٌ.

٥ ... طَبَّاحَةٌ.

٤ ... طَبَّاحٌ.

٩ ... طُلَّابٌ.

٨ ... طَالِبَةٌ.

٧ ... طَالِبٌ.

ك صل كل كلمة بما يناسبها:

٤ هَذِهِ

٣ هَذَا

٢ نَحْنُ

١ أَنَا

○ هُذِهِ

○ نَعَامَةٌ

○ أَضْحَكَ

○ أَطِبَاءُ

نشاط (ط): يتدرب طفلك على استخدام (أنا - نحن) في جمل بسيطة مستعينا بالصورتين
نشاط (ي): يظهر طفلك قدرته على استخدام (أنا - نحن) مع المفرد المذكر - المفردة المؤنثة - جمع المذكر - جمع المؤنث
نشاط (ك): يميز طفلك الفرق بين استخدام ضمير المتكلم (أنا - نحن) واسم الإشارة (هذا - هذه)

فَشِيدُ

الْكُونُ الْمَشْرِقُ

الْوَجْهُ الْمَشْرِقُ لِلْكُونِ يَتَكَلَّمُ كُلُّ الْأَلْوَانِ

اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارٌ تَتَمَايَلُ فِي كُلِّ مَكَانٍ

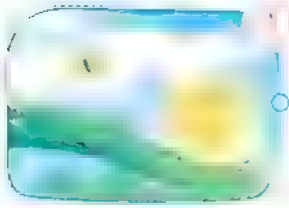
وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارٌ وَبِحَارٌ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ



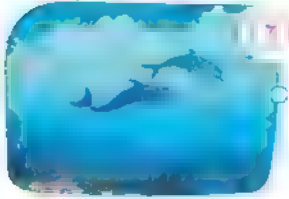
قبل أن تبدأ في غناء النشيد مع طفلك: ناقشه في رؤيته للكون من حوله .. ابدأ بسؤاله أسئلة بسيطة عن العناصر التي يراها في الكون (البحار - الأنهار - الأشجار - الأزهار - الحيوانات - الطيور ... إلخ)، ودعه يُعبّر عن الألوان التي يَرى بها كلَّ عنصرٍ منها.



أ اقرأ، وصل:



أَشْجَارٌ تَتَمَايَلُ



الْكُونُ الْمُشْرِقُ



بِحَارٍّ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ

ب صل باللون المناسب:



الْبَحَارُ الْأَشْجَارُ الرَّمَالُ الْأَنْهَارُ الشَّمْسُ

ج أكمل الأبيات مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ (الارض - من - هي - سحار):

اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ تَتَمَايَلُ كُلُّ مَكَانٍ
وَاللَّوْنُ أَنْهَارٌ وَبِحَارٌّ خَلَقَ الرَّحْمَنُ

نشاط (أ): اقرأ طملك الجمل بفهم، ثم يصلها بالصور المعبرة عنها.

نشاط (ب): يقرأ طملك الكلمات، ويصل كل كلمة باللون المناسب بحسب ما فهمه من النشيد، وبحسب ملاحظاته عن الكون من حوله

نشاط (ج): يكمل طملك أبياتاً من النشيد بالكلمات المناسبة.



صل: لتكمل أبيات النشيد:

- وَبَحَارٌ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ
- الْوَجْهَ الْمَشْرِقُ لِلْكَوْنِ
- يَتَكَلَّمُ كُلُّ الْأَلْوَانِ
- اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارٌ
- تَتَمَايَلُ فِي كُلِّ مَكَانٍ
- وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارٌ

هات من النشيد كلمات على الوزن نفسه، كالمثال:

② زَمَان:

① أَمْطَارٌ: أَنْهَارٌ ...

④ الْأَلْحَان:

③ الْأَحْمَر:

صل كل كلمة من كلمات النشيد بمعناها المناسبة:

⑤ خَلَقُ

④ تَتَمَايَلُ

③ يَتَكَلَّمُ

② الْمَشْرِقُ

① الْكَوْنُ

تَهْتَزُّ

صُنْعُ

يَتَحَدَّثُ

الْعَالَمُ

الْمُنِيرُ

أكمل باسم إشارة مناسب (هذا - هذه):

بَحْرٌ

④ شَجَرَةٌ

③ شَمْسٌ

② كَوْنٌ

①

نشاط (د): يعبر طفلك عن فهمه لأبيات النشيد، ويدرك أن كل بيت يتكوّن من شطرين (نصفين).

نشاط (هـ): يميّز طفلك الكلمات ذات الإيقاع المتناغم مدركاً بذلك معنى الوزن. (قراءة - وعي صوتي)

نشاط (و): يقرأ طفلك الكلمات الواردة في النشيد، ويصل كلًّا منها بالكلمة التي تؤدي نفس المعنى.

نشاط (ز): يعبر طفلك عن قدرته على استخدام اسمي الإشارة (هذا - هذه) بشكل صحيح مع كلمات وردت بالنشيد.

الدليل العام للقصص الموجهة

أحمد ولي الدين

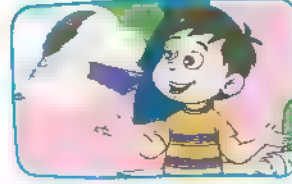
يساعدك هذا الدليل العام على تنفيذ القصص القصيرة الأربع الموجودة في هذا الكتاب، وهي:



صداقتنا أهم



السيرك



أصل الكتابة



المغامر سالم

مرحلة ما قبل القراءة:

لتهيئة طفلك للقصة؛ يمكنك اتباع الإرشادات الآتية:

- اقرأ لطفلك عنوان القصة، واطلب منه تصفح صورها، وتوقع (تخمين) أحداثها.
- اطرخ عليه بعض الأسئلة التمهيدية.
- جهز بطاقات ورقية، ودون عليها الكلمات التي تعتقد أن طفلك سيجد صعوبة في قراءتها بمفرده، وقدمها له قبل قراءة القصة؛ ليحاول قراءتها بتأن.

مرحلة القراءة:

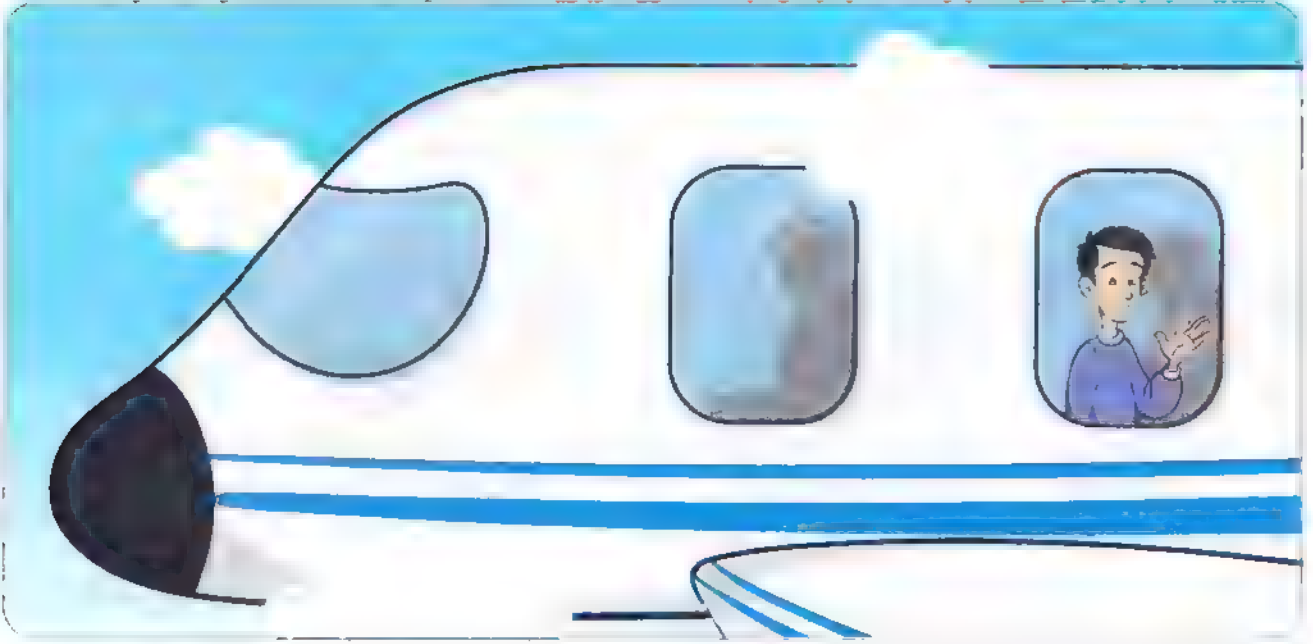
- يبدأ طفلك قراءة القصة بمفرده، مع متابعتك له، ومساعدته في دمج ونطق الكلمات الصعبة، وقراءة الكلمات الشائعة.
- اقرأ لطفلك القصة قراءة جهرية صحيحة (بصوت مرتفع وواضح، مع التأكيد على مخارج الحروف)، ويتابع طفلك قراءتك؛ بوضع إصبعه تحت الكلمة التي تقرأها.

مرحلة ما بعد القراءة:

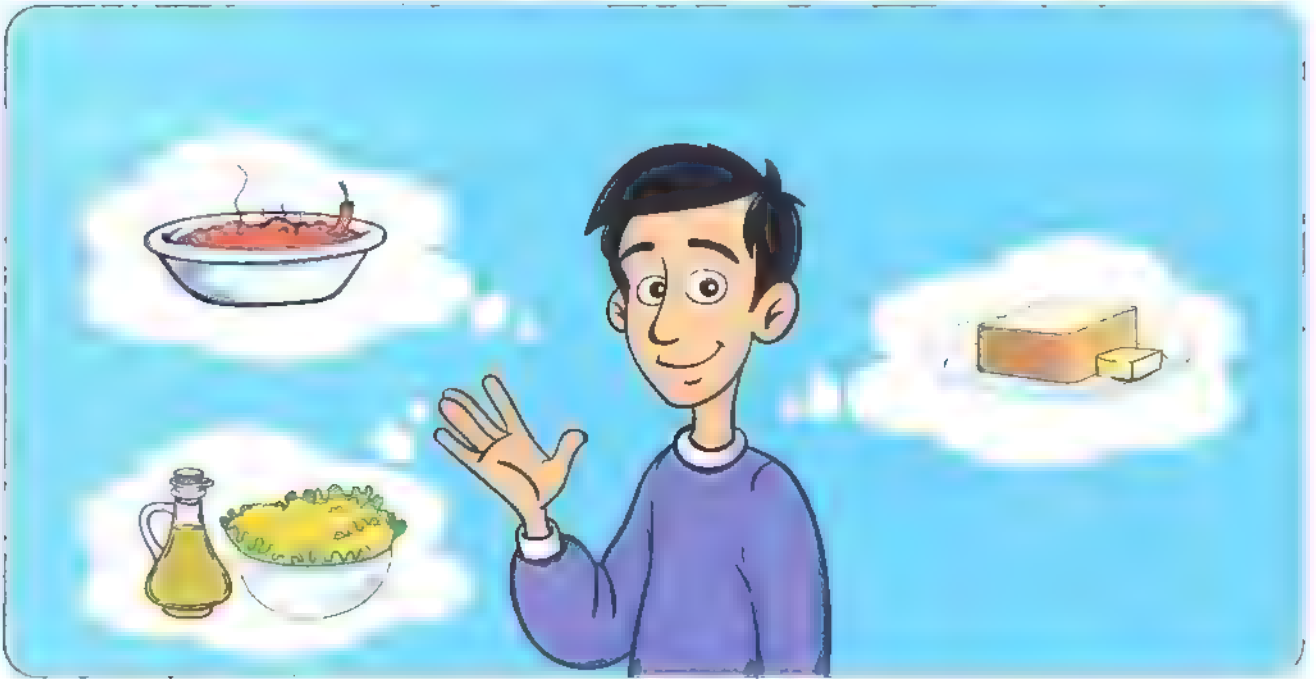
- ناقش تفاصيل القصة مع طفلك، وتأكد من معرفته لأحداثها وشخصياتها، وفهمه للمعنى العام للقصة وفكرتها المركزية؛ من خلال مجموعة من الأنشطة المتنوعة الموجودة بنهاية القصة.
- اطلب من طفلك إعادة سرد (حكى) القصة بأسلوبه؛ من خلال تأمل ووصف اللقطات الخاصة بأحداثها.. شاركه تمثيل القصة؛ إن أمكن ذلك.

الْمُغَامِرُ سَالِمٌ

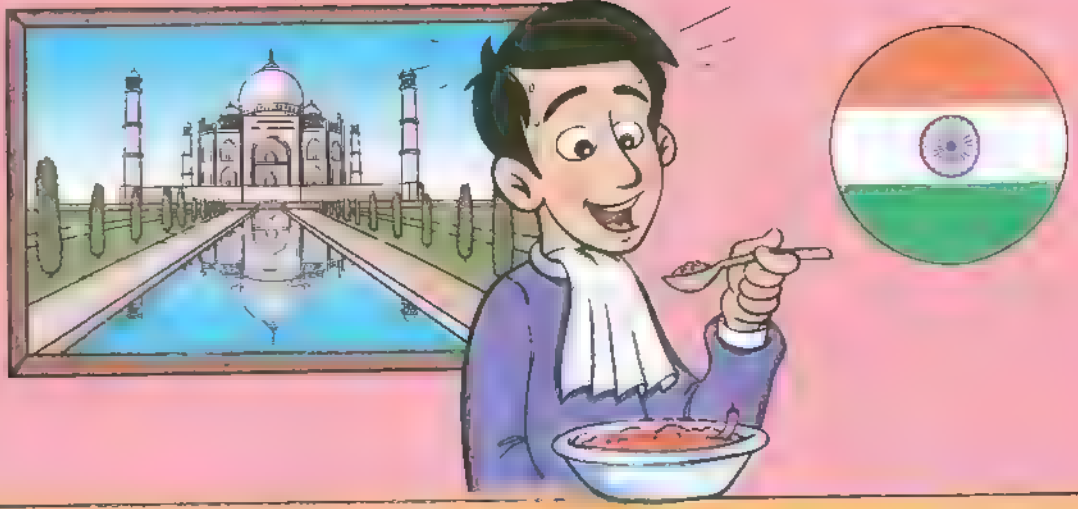
فَتَحَدَّثَ الْمَوْلُودُ



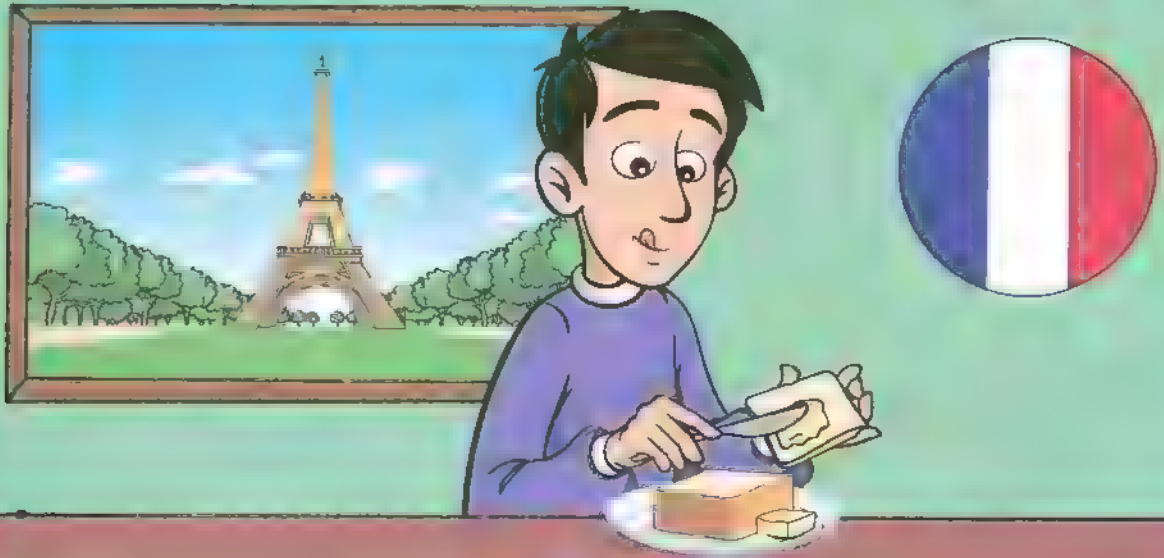
يُسَافِرُ الْمُغَامِرُ سَالِمٌ إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ.



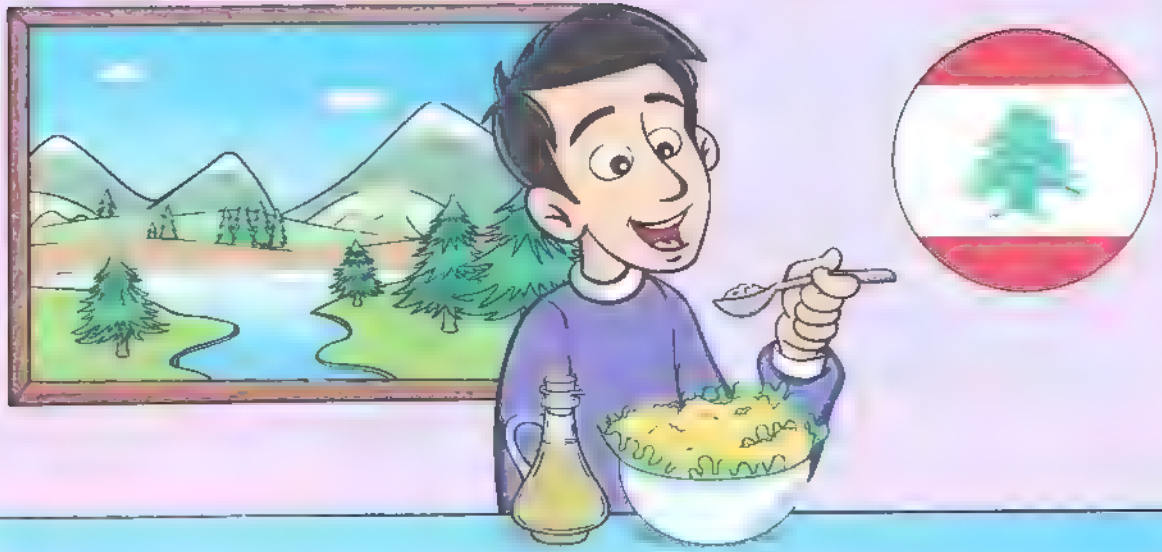
يُقَابِلُ سَالِمٌ النَّاسَ بِوَجْهِهٖ بِاسْمِهِ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ.



فِي الْهِنْدِ أَكَلَ سَالِمٌ الطَّعَامَ الْحَارَّ.



أَمَّا فِي فَرَنْسَا فَأَكَلَ خُبْزًا وَزُبْدًا.



فِي لُبْنَانَ أَكَلَ حِمَصًا وَزَيْتًا.



يُحِبُّ سَالِمٌ أَنْ يُسَافِرَ، وَيَتَعَرَّفَ أَكْلَاتِ الْبِلَادِ.

أ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ الْقِصَّةِ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ:

٤ مُخْتَلِفًا

٣ بِاسْمِ

٢ يُقَابِلُ

١ الْوَاسِعُ

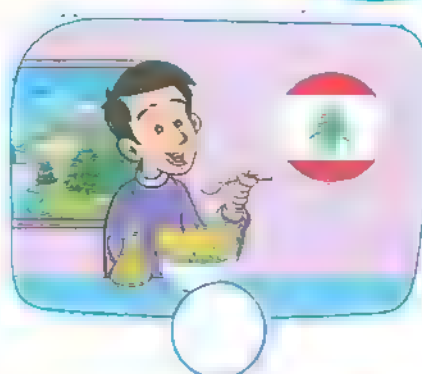
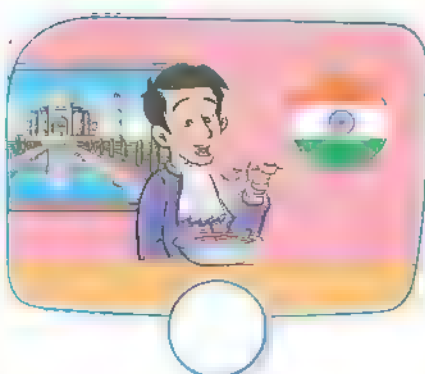
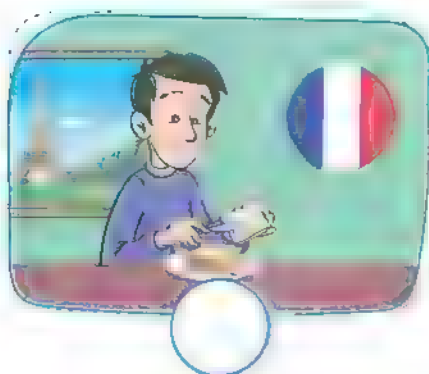
ضَاحِكٌ

مُتَنَوِّعًا

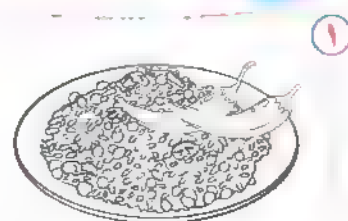
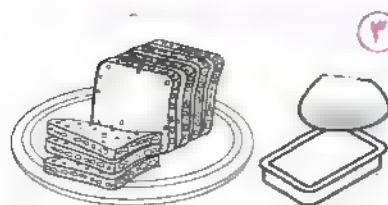
الْكَبِيرُ

يُلَاقِي

ب رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا قَرَأْتَهَا:



ج صَلِّ كُلَّ طَعَامٍ بِاسْمِهِ، ثُمَّ لَوِّنِ الطَّعَامَ الَّذِي نَحِبُ أَنْ تَحْرِيزَهُ مِثْلَ سَالِمٍ:



١ جِمَصَ وَزَيْتَ

٢ طَعَامَ حَارَّ

٣ خُبِزَ وَزُبْدَ

نشاط (أ): يقرأ طفلك الكلمات الواردة في القصة، ويصل كلًا منها بالكلمة التي تؤدي نفس المعنى

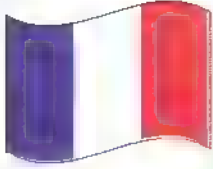
نشاط (ب): يرتب طفلك الصور المعبرة عن أحداث القصة بحسب ترتيب هذه الأحداث

نشاط (ج): يصل طفلك كل طعام باسمه، ثم يستخدم اللونين في التعبير عن رايه. حيث يختار واحده من الاكلات الموجودة في القصة



١. اكتب أسماء البلاد التي زارها سالم، ثم صل كل أكلة بالبلد المناسب:

٣



○

جَمَصْ وَزَيْتٌ

٢



○

خُبْزٌ وَزُبْدٌ

١

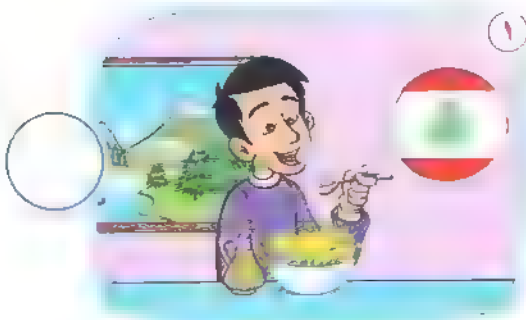


○

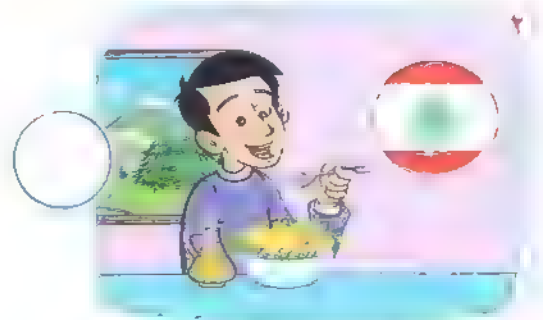
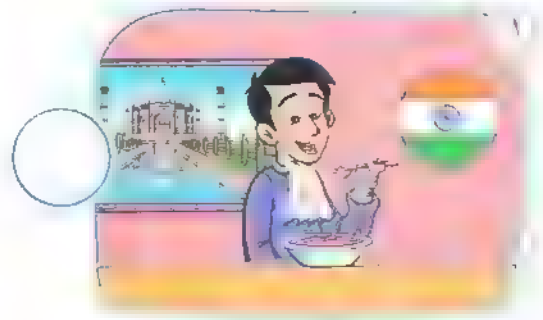
طَعَامٌ حَارٌّ

٢. ضع علامة (✓) أمام الصورة الصحيحة المُعبِّرة عن الجملة:

في فرنسا أكل سالم الخبز والزبد.



في لبنان أكل سالم الحمص والزيت.



نشاط (د) يسترجع طفلك أحداث القصة، ليكتب أسماء البلاد التي زارها سالم، ويصل كل طعام بعلم البلد المناسب.

نشاط (هـ). يتعرف طفلك شخصيات وأحداث القصة التي قرأها.



رتب الكلمات؛ لتصف الصورة من أحداث القصة:



سالم - الناس - يُقابل - باسم - بوجه

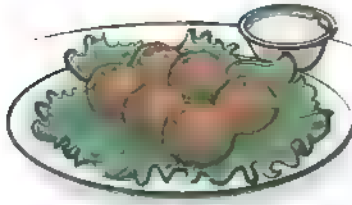
١ ...



الطعام - الهند - سالم - أكل - في - الحار

٢ ...

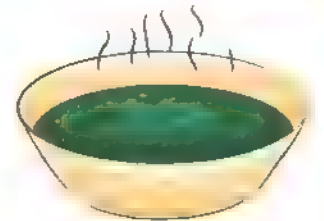
ضع دائرة حول الأكلات المصرية التي تحب أن تجربها السائحون:



الطعمية



الكشري



الملوخية

أكمل: كيف تُقابل السائحين؟ أقبال السائحين بوجه

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



(السفر - الرسم - الغناء)

١ يحب المغامر سالم

(أعلام - أنهار - أكالات)

البلاد

٢ يحب سالم أن يتعرف

(كثيراً - مختلفاً - غالياً)

في كل بلد

٣ يأكل سالم طعاماً

(الدراجة - الطائرة - السيارة)

٤ يسافر سالم بـ

نشاط (و): يقرأ تملك الكلمات، ويرتبها؛ لتكوين جملة تعبر عن صورة من القصة التي قراها.

نشاط (ز): ناقش تملك في أسباب اختياره، ودعه يعبر عن نفسه.

نشاط (ح): استرجع تملك أحداث القصة؛ ليكمل الحملة بالكلمة المناسبة.

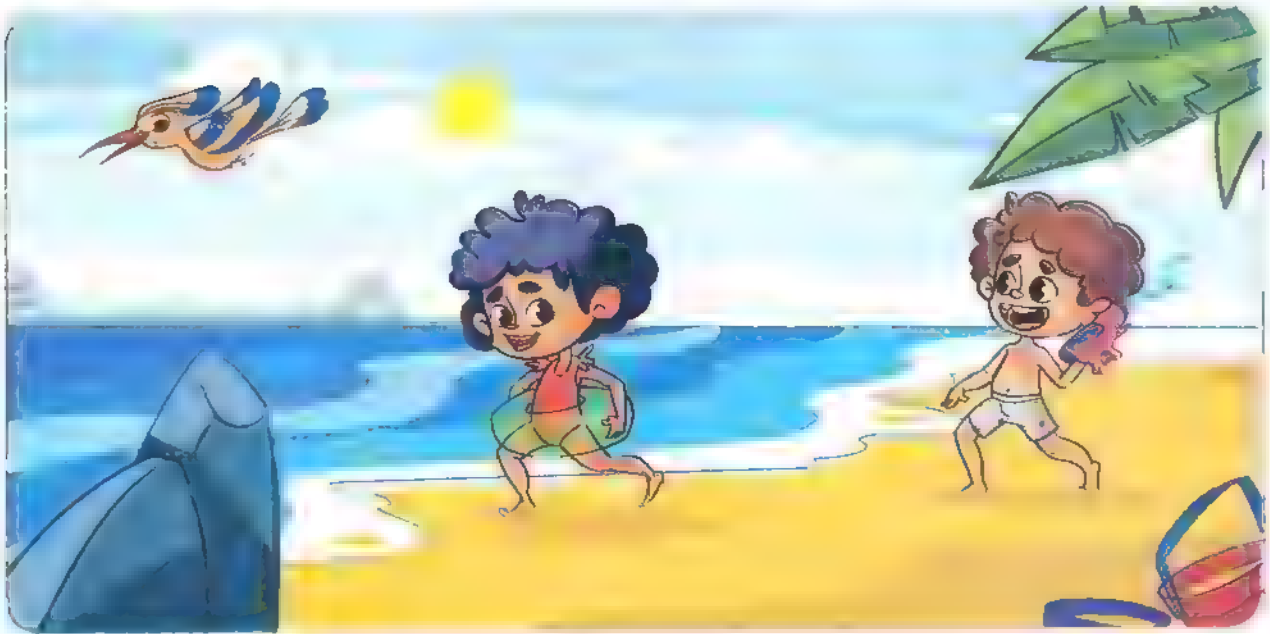


هَذَا هَدِيَّ فِي سَمَاءٍ مِصْرَ

مَعْلَمَةُ سَمَاءٍ مِصْرَ



كَبِيرَ الْهَذْهُدُ وَتَعَلَّمَ الطَّيْرَانِ، وَأَحَبَّ أَنْ يَكْنَشِفَ مُدُنَ مِصْرَ.



طَارَ الْهَذْهُدُ فَوْقَ الْبَحْرِ، وَأَعْجَبَهُ اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ، وَشَاهَدَ الْأَطْفَالُ عَلَى
شَطِّ الْبَحْرِ.



وَطَارَ الْهَذُودُ فَوْقَ الصَّحْرَاءِ ذَاتِ اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَنَظَرَ إِلَى الْجِمَالِ
تَتَحَرَّكَ بَيْنَ الْجِبَالِ.

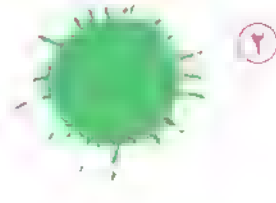


ثُمَّ طَارَ فَوْقَ الْمَزَارِعِ ذَاتِ اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَشَاهَدَ الْأَشْجَارَ وَالْثَّمَارَ.

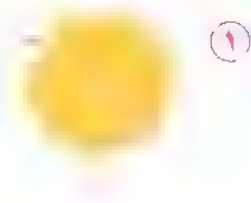
أ صَلِّ كُلَّ مَكَانٍ بِالْوَنِ الْمُمَيِّزِ لَهُ:



الْمَزَارِعُ



الصَّخْرَاءُ



الْبَحْرُ

ب رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا صَحِيحَةً:

① الصَّخْرَاءُ - الْهَذْهُدُ - فَوْقَ - طَارَ

② الْهَذْهُدُ - الطَّيْرَانِ - تَعَلَّمَ

③ الْجِبَالِ - يَبْنِ - الْجِمَالُ - تَتَحَرَّكُ

ج صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ مَلُونَةٍ بِمَعْنَاهَا الصَّحِيح:

○ الْفَاكِهَةُ

○ يَتَعَرَّفُ

○ ارْتَفَعَ

① يَكْتَشِفُ الْهَذْهُدُ مَدَنَ مِصْرَ.

② طَارَ الْهَذْهُدُ فَوْقَ الْبَحْرِ.

③ شَاهَدَ الْأَشْجَارَ وَالْثَمَارَ.

د اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبْنِ الْقَوْسَيْنِ:

① شَاهَدَ الْهَذْهُدُ الْأَطْفَالَ عِنْدَ

② كَانَتِ الْجِمَالُ تَتَحَرَّكُ فِي

③ نَحْصَلُ عَلَى الثَّمَارِ مِنْ

(الصَّخْرَاءُ - الْبَحْرِ - الْمَزَارِعُ)

(الْمَزَارِعُ - الصَّخْرَاءُ - الْبَحْرِ)

(الْأَشْجَارُ - الْبَحْرِ - الْجِبَالِ)



أ ارسم دائرة حول الكلمة التي بها مدُّ بالألف، ولَوِّن الحرف الممدود:

جِبَال سَأَلَ دَوَاء
أَرْزَب فَرَأَشَات أَنَا

ب رتب الحروف؛ لتكوِّن كلمة بها مدُّ بالألف:



ج حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

- ١) مَرَأَة: / / /
- ٢) صَلَاف: / / /
- ٣) إِنَاء: / / /
- ٤) سَلَام: / / /
- ٥) أَنف: / /
- ٦) أَبْرَاج: / / /

عربي دس لمر من حلال هذا التقييم التكويني، يمكنك الوقوف على مستوى طفلك، ومعرفة نقاط القوة لديه لتدعيمها، ونقاط الضعف لعلاجها لا تساعده في تنفيذ الأنشطة، ولتقتصر مهمتك على التأكد من فهمه الصحيح لكل نشاط، واتباع الاتجاهات الصحيحة للكتابة، والاندماج في الحل، وعدم الانشغال بأي شيء آخر خلال مدة الاختبار (ساعة واحدة).



اكْمِلْ بِـ (هَذَا - هَذِهِ - أَنَا - نَحْنُ):

- ١ ظَنَيْتُ.
- ٢ نُسَافِرُ.
- ٣ أَخْتِي.
- ٤ أَكْتُبُ.
- ٥ أَكَلْتُ طَعَامِي.
- ٦ قِطَارٌ.
- ٧ أَصْحَابٌ.
- ٨ شَمْعَةٌ.

عَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - أَنَا - نَحْنُ):



٢



٧



١



٦



٥



٤

اكتب جُمْلَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا (أَنَا - نَحْنُ):



المَوْضُوعُ الثَّانِي

الإنسان



سيكتشف طفلك في هذا الموضوع أن العقل هو الذي يميّز الإنسان عن باقي الكائنات الحيّة، فهو يستخدمه في التفكير والابتكار. وضّح لطفلك أن معظم الاختراعات الحالية كانت بسيطة وبدايئة في البداية، ثم استخدم الإنسان عقله ليضيف إليها ويطورها؛ ليدرك الطفل أن من أهم الصفات التي تميّز الإنسان: أن له عقلاً يمكنه من التطوير والابتكار.



انتهى العام الدراسي وأخذ ماجد يرتب حُجْرَتَهُ، وَجَدَ أَوْرَاقًا كَثِيرَةً مُسْتَعْمَلَةً، جَمَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ، وَذَهَبَ لِيُلْقِيَهَا فِي صُنْدُوقِ الْقَمَامَةِ.



رَأَاهُ وَالِدُهُ فَسَأَلَهُ: «مَاذَا تُلْقِي فِي صُنْدُوقِ الْقَمَامَةِ يَا مَاجِدُ؟»، رَدَّ مَاجِدُ: «أَوْرَاقٌ اسْتَحْدَمْتُهَا فِي الْمَذَاكِرَةِ، وَلَا أُرِيدُهَا الْآنَ»، قَالَ الْأَبُ: «وَلَمْ لَا نُعِيدُ اسْتِخْدَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى؟»، قَالَ مَاجِدُ: «كَيْفَ اسْتَحْدِمُهَا مَرَّةً أُخْرَى وَهِيَ غَيْرُ فَارِغَةٍ يَا أَبِي؟».

اصطحبه إلى المطبخ، وابتحث معه عن أشياء أعيد استخدامها مرةً أخرى، مثل: (برطمان مرئي يُستخدم لحفظ التوابل)،
 وسأله: لماذا أعدنا استخدام هذه الأشياء؟.. هل كان ذلك مفيداً؟ ولماذا؟
 • يميّز طفلك بصرياً الكلمة الشائعة (على)، والمفردات (قمامة - ورق - إعادة تدوير).



قَالَ الْأَبُ: «لَمْ أَقُلْ (اسْتَحْدِمَهَا)، وَلَكِنِّي قُلْتُ (إِعَادَةَ اسْتِحْدَامِهَا)؛ وَذَلِكَ بِإِعَادَةِ تَذْوِيرِ الْوَرَقِ؛ لِيَكُونَ صَالِحًا لِلِاسْتِحْدَامِ».

قَالَ مَاجِدٌ: «وَكَيْفَ ذَلِكَ يَا أَبِي؟»

قَالَ الْأَبُ: «عَلَيْكَ أَنْ تَبْحَثَ عَنْ طَرِيقَةِ إِعَادَةِ تَذْوِيرِ الْوَرَقِ».

تَذَكَّرَ مَاجِدٌ أَنَّ فِي كِتَابِ الْمَدْرَسَةِ مَوْضُوعًا عَنْ إِعَادَةِ تَذْوِيرِ الْوَرَقِ.. قَرَأَ مَاجِدٌ الْإِرْشَادَاتِ، وَبَدَأَ فِي التَّنْفِيزِ.



أَخْضَرَ مَاجِدٌ بَعْضَ الْأُورَاقِ، وَخَلَطَهَا بِالْمَاءِ، ثُمَّ طَحَنَهَا جَيِّدًا... ظَلَّ يَطْحَنُ الْخَلِيطَ؛ حَتَّى أَصْبَحَ عَجِينَةً لَيِّنَةً.. بَسَطَ هَذِهِ الْعَجِينَةَ عَلَى سَطْحِ مُسْتَوٍ فِي الشَّمْسِ، وَتَرَكَهَا يَوْمَيْنِ.

أسئلة تطرحها على طفلك في أثناء الاستماع:

• ماذا فعل ماجد بالأوراق المستعملة؟

• كيف عرّف ماجد معلومات عن إعادة التدوير؟



وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ كَانَ مَاجِدٌ مُتَحَمِّسًا جِدًّا لِرُؤْيَا الْوَرَقِ الَّتِي صَنَعَهُ .. حَاوَلَ مَاجِدٌ رَفْعَ الْوَرَقِ مِنْ عَلَى السَّطْحِ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَابِسًا جِدًّا؛ فَتَكَسَّرَ.. فَكَّرَ مَاجِدٌ: لِمَ لَمْ يُصْبِحِ الْعَجِينُ وَرَقًا؟

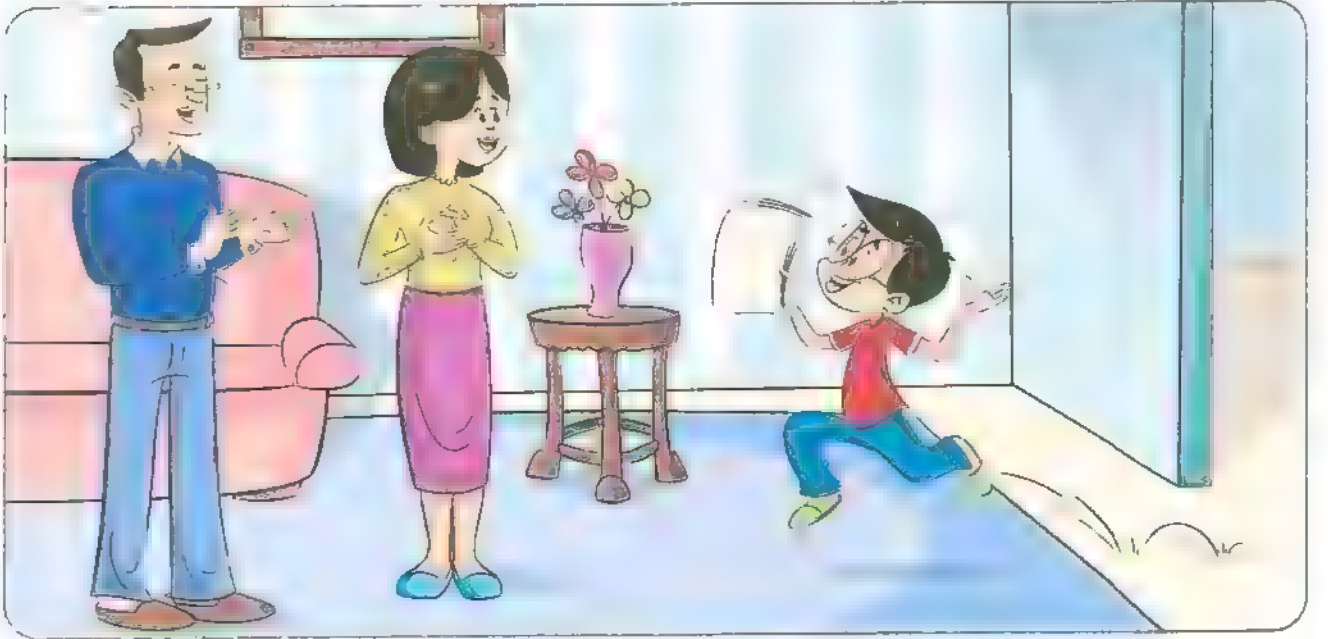


رَجَعَ إِلَى طَرِيقَةِ صُنْعِ الْوَرَقِ الَّتِي وَجَدَهَا، وَقَرَأَ بِدِقَّةٍ .. وَجَدَ أَنَّ هُنَاكَ خُطْوَةٌ تَرَكَهَا، وَهِيَ إِضَافَةُ قَدْرٍ قَلِيلٍ مِنَ النَّشَا وَالْمِلْحِ.

فَبَدَأَ مِنْ جَدِيدٍ، وَأَخْضَرَ وَرَقًا وَخَلَطَهُ بِالْمَاءِ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ أَضَافَ النَّشَا وَالْمِلْحَ، وَخَلَطَ الْخَلِيطَ جَيِّدًا، ثُمَّ صَفَّى الْخَلِيطَ مِنَ الْمَاءِ الزَّائِدِ، وَفَرَشَهُ فِي الشَّمْسِ.



بَعْدَ يَوْمَيْنِ ذَهَبَ لِيتَرَقَّبَ مَا صَنَعَهُ، لَمَسَهُ فَوَجَدَ مَلَمَسَهُ نَاعِمًا.. رَفَعَهُ فَوَجَدَهُ لَيِّنًا..
كَتَبَ عَلَيْهِ فَظَهَرَتِ الْكِتَابَةُ.



فَرِحَ مَا جِدَّ كَثِيرًا، وَصَاحَ بِصَوْتٍ عَالٍ فِي الْبَيْتِ: «صَنَعْتُ الْوَرَقَ يَا أَبِي!.. صَنَعْتُ الْوَرَقَ يَا أُمِّي!».
خَضَرَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ، وَقَالَا: «نُهِنُّكَ بَنِي! لِأَنَّكَ حَاوَلْتَ حَتَّى نَجَحْتَ، مَاذَا سَتَصْنَعُ الْمَرَّةَ
الْمُقْبِلَةَ؟».

فَكَرَّ مَا جِدَّ، وَقَالَ: «سَأَصْنَعُ قَلَمًا».

أَسْئَلُهُ تَطَرُّحًا عَلَى طِفْلِكَ بَعْدَ الْاسْتِمَاعِ:

• مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ مَا جِدَّ؟

• هَلْ لَدَيْكَ فِكْرَةٌ لَطِيفَةٌ أُخْرَى تُعِيدُ بِهَا اسْتِخْدَامَ الْأَوْرَاقِ الْقَدِيمَةِ؟

أ ارسم دائرة حول الصورة المعبّرة عن معنى (على) في كل مما يأتي:

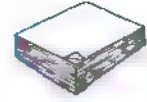


ب اكمل تلوين مفردات القصة، ثم صل كلّ منها بالصورة المناسبة:

إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

وَرَق

قُمَامَةٌ



ج رتب أحداث القصة كما سمعتها:



د ارسم دائرة حول ما احتاج إليه ما جد؛ ليعيد تدوير الورق:

السُّكَّرُ

المِلْحُ

الرُّبْدُ

النَّمَاءُ



النِّسَاءُ

الصَّمْغُ

اللَّبَنُ

الشَّمْسُ



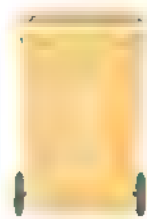
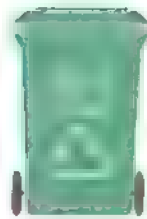
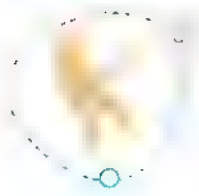
نشاط (أ): يميّز طفلك معنى الكلمة الشائعة (على). (وعى بصري)
نشاط (ب): يميّز طفلك مفردات القصة التي استمع إليها، ويفهم معانيها. (فهم قرائي - وعى بصري)
نشاط (ج): يرتّب طفلك الصور بحسب تسلسل أحداث القصة التي سمعها.
نشاط (د): يميّز طفلك ما احتاج إليه ما جد لصناعة عجينة ورق ناجحة حسب ما فهمه من القصة



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- ١) وَضَعَ مَاجِدُ الْوَرَقَ الْمُسْتَعْمَلَ صُنْدُوقٍ. (فِي - إِلَى - عَلَى)
- ٢) بَسَطَ مَاجِدُ الْعَيْنَةَ سَطْحٍ مُسْتَوٍ. (إِلَى - فِي - عَلَى)
- ٣) أَضَافَ مَاجِدُ النَّشَاءَ وَالْمِلْحَ الْخَلِيطِ. (مِنْ - إِلَى - فِي)

صِلْ: لِتَصَنَّفَ مَا تَجِدُهُ فِي بَيْتِكَ:



بَوَاقِي الطَّعَامِ

بِلَاسْتِيكٍ

وَرَقٌ

زُجَاجٌ

مَعْدِنٌ

صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



مِنْ دُونِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ

بَعْدَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ



نشاط (هـ): يُظْهِرُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ وَقُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ (فِي - إِلَى - إِلَى).

نشاط (و): يَكْتَشِفُ طِفْلُكَ الطَّرِيقَةَ الصَّحِيحَةَ لِلتَّعَامُلِ مَعَ الْمَخْلُفَاتِ بِفَصْلِهَا مِنَ الْمَصْدَرِ، كَيْ يَسْهَلَ إِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا.

نشاط (ز): يَتَعَلَّمُ طِفْلُكَ - مِنْ خِلَالِ هَذَا النِّشَاطِ - التَّفَكُّيرَ الْمُنَاطِقِيَّ فِي الْمَشْكَلاتِ وَمُحَاطَلَةَ إِيجَادِ حُلُولِ لَهَا

المدّ بالياء

علاء وليّ

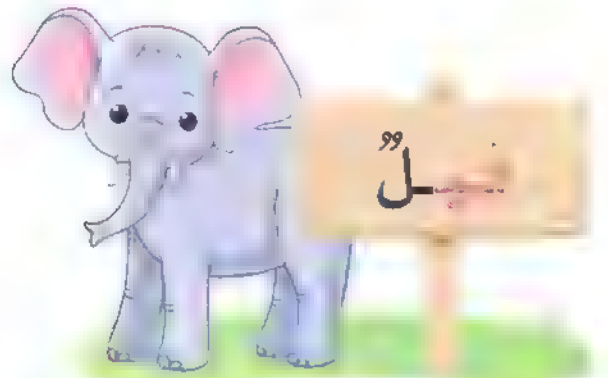
إليك هذه المجموعة من الإرشادات التي تُساعدك في توضيح «المدّ بالياء» لطفلك:

(١) حَرْفُ الْمَدِّ، وَالْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

يُطلَق على الياء «ي» في كلمة (فيل) «حرف المد»، أما الفاء «ف» فيُطلَق عليه «نحو الـممدود».

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدٌّ بِالْيَاءِ

ف + ي = في



(٢) الْفَرْقُ بَيْنَ الْكُسْرَةِ وَالْمَدِّ بِالْيَاءِ:

للكسرة صوت قصير، مثل: حرف الدال في كلمة (دِرْع)؛ لذا تُعَدُّ الكسرة من «حركات قصيرة»، أما المد بالياء فله صوت طويل، مثل: «دي» في كلمة (ديك)؛ لذا فإن المد بالياء يُعَدُّ من «حركات طويلة».



دِيك

الْمَدُّ بِالْيَاءِ حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ



دِرْع

الْكَسْرَةُ حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ

(٣) شُرُوطُ الْمَدِّ بِالْيَاءِ:

كي نُطلِّق على حرف الياء أنه «ياء المد»؛ لا بدّ من توافر الشروط الآتية:

يَوْمٌ X

• لا تأتي ياء المد أبدًا في أول الكلمة.

سَيَّارَةٌ X

• لا تكون ياء المد متحركة بأيّ حركة.

سَعِيدٌ ✓

• الحرف الممدود بالياء تكون تحته كسرة.



اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظِ الْمَدَّ بِالْيَاءِ:

جَمَلٌ



عَمَّ



تَمَّا حُ



۹۹
مَنَـة



ظہری



برم ۹۹



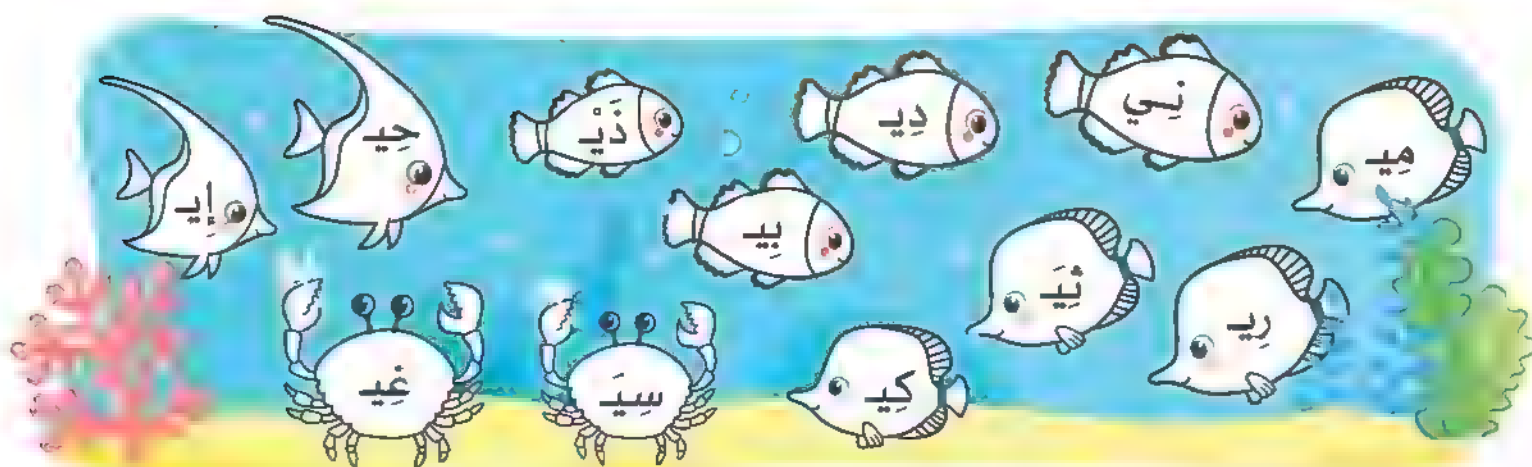
یج



٩٩
رَّانُ



لَوْنِ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلْمَدِّ بِالْيَاءِ:



نشاط (أ): يتعرّف طفلك شكل وصوت المد بالياء. (وعى بصري وصوتي)

نشاط (ب): يميّز طفلك الشكل الصحيح للمد بالياء، وناقشه في سبب استبعاد الأشكال الأخرى. (وعى بصري)

لَوْنِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ، وَالْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ لِلْحُرُوفِ الْمُلوَّنَةِ، كَالْمِثَالِ:



٢



رَيْشٌ



رِجْلٌ

١



مِيزَانٌ



مِلْعَقَةٌ

٤



سَنَارَةٌ



سِينِيَّةٌ

٣



زِينَةٌ



زُرٌّ

٦



فِيلٌ



فِنْجَانٌ

٥



دِرْعٌ

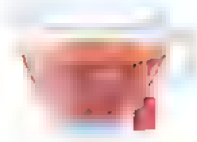


دَيْكٌ

نشاط (ج): يميّز طفلك الفرق بين الكسرة (الحركة القصيرة) والمد بالياء (الحركة الطويلة)، ويعبّر عن ذلك بالألوان؛ حيث يلوّن نصف الشكل لو كانت الحركة قصيرة؛ ويلوّن الشكل كاملاً لو كانت الحركة طويلة. (قراءة - وعي صوتي وبصري)



انطق، ثم ارسم دائرة حول الصورة التي بها مدٌ بالياء:



اقرأ الكلمات الآتية، ثم ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مدٌ بالياء:



مَصَابِيحُ

سَيَّارَةٌ

سَرِيعٌ

يَاسِرٌ

جَمِيعٌ

رِيَّاحٌ

يَطِيرُ

زَيْدٌ

تَدْوِيرٌ

نشاط (د): يميّز طفلك المد بالياء في الكلمات المنطوقة. (وعي صوتي)

نشاط (هـ): يميّز طفلك المد بالياء في الكلمات المقروءة. (قراءة - وعي صوتي وبصري)



عَجِيزٌ	حَدِيدٌ	الْخَمِيسُ	يُرِيدُ	الْكَلِمَةُ
.....	ر	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ



«يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْمَاضِي ذَهَبْنَا إِلَى بَيْتِ خَالِي (سَعِيد) فِي الرَّيْفِ، حَوْلَ الْبَيْتِ تُوْجَدُ مَرْزَعَةٌ كَبِيرَةٌ بِهَا حَظِيرَةٌ، فِيهَا طُيُورٌ كَثِيرَةٌ، قَضَيْنَا وَقْتًا جَمِيلًا، وَاتَّفَقْنَا أَنْ نُكَرِّرَ الزِّيَارَةَ فِي الْعِيدِ».






نشاط (و): يميّز طفلك المد بالياء في الكلمات المكتوبة. (قراءة - وعي صوتي وبصري)

نشاط (ز): يميّز طفلك المد بالياء في كلمات نصّ مقروء، ويكتبها. (قراءة - وعي بصري - كتابة)



اكتب الحرف الناقص في الكلمة، وحدد نوعه بوضع علامة (✓) كالمثال:



الكلمة	حرف مدّ	حرف ممدود
١ مفاتيح		✓
٢ طباشير		
٣ م يَضُّ		
٤ جِر دة		
٥ ط يق		

أكمل بالحرف الناقص؛ لتكوّن الكلمات:



فـي رـي نـي دـي

نشاط (ح): ينطق طفلك أسماء الصّور؛ ليميّز حرف المد أو الحرف الممدود الناقص، ويكمل به الكلمة. (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (ط): يكتب طفلك الحرف الناقص؛ ليكون كلمات.

سَاعِدْ إِبْرَاهِيمَ عَلَى تَصْنِيفِ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةِ الَّتِي رَأَاهَا فِي السُّوقِ:



لِفَتْ



جِرْجِيرٌ



بَطِّيخٌ



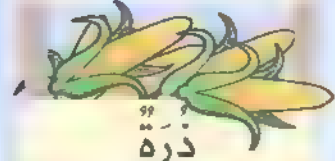
كِوِي



خِيَارٌ



تَيْنٌ



ذَرَّةٌ



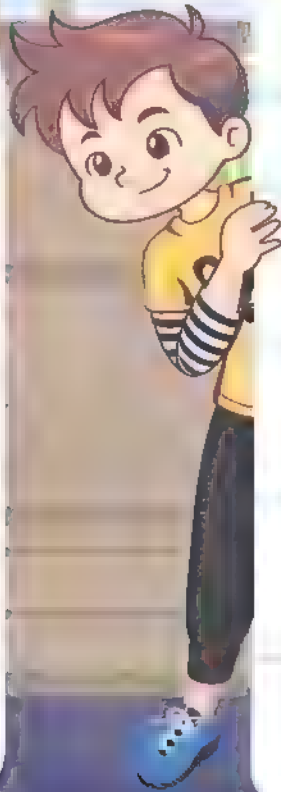
جَزَرٌ

كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءِ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْكَلِمَةُ





أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ وَحَرْفِ الْمَدِّ:



يَاسَـنُّ



تَمَـلُّ



سَـنَّةٌ

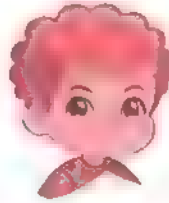


ضَـرَّةٌ

سَاعِدْ (إِسْمَاعِيلَ) عَلَى تَصْنِيفِ أَسْمَاءِ أَصْدِقَائِهِ:



شَهِيرَة



كَرِيم



هِنْد



وَلِيد



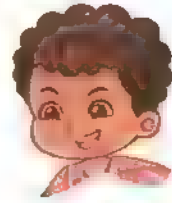
فَرِيدَة



آيَة



نَجِيب



سَمِير

أَسْمَاءٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

أَسْمَاءٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

—

—

—

—

—

—

نشاط (ك): ينطق طفلك أسماء الصور؛ ليميز الحرفين الناقصين، ويكمل بهما الكلمة. (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (ل): يميز طفلك المد بالياء في كلمات مقروءة، ويصنفها، ويكتبها (قراءة - وعي صوتي وبصري - كتابة)

نشاط (م): لَوْنُ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ ، وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ ، ثُمَّ عَبَّرَ بِالرَّسْمِ:

عَصِير سَرِير نَخِيل



نشاط (ن): رَتَّبْ؛ لِتَكْوِينِ جُمْلٍ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:

الْكَلِمَاتُ	الْجُمْلَةُ
① الْمَرِيضُ - الطَّيِّبُ - يُعَالِجُ	•
② مُنِيرٌ - فِي - الْقَمَرُ - السَّمَاءِ	•
③ الْفَقِيرُ - عَلَى - أَنَا - أَتَصَدَّقُ	•
④ أَلِيفٌ - الْكَلْبُ - حَيَوَانٌ	•



استخدم شجرة الحروف؛ لتكوين كلمات بها مد بالياء:



عبّر عن الصورة بجملة بها كلمات تحتوي على مد بالياء:



نشاط (س): يدمج تطلك الحروف؛ لتكوين كلمات معينة بها مد بالياء (فريق - طبيب - بطريق).
نشاط (ع): يميز تطلك الصورة المرئية، ويعبر عنها بجملة كلماتها بها مد بالياء (عيد ميلاد سعيد)

تحويل الكلمات إلى مقاطع صوتية

عائدي ولي البشر

- بعد أن أتمّ طفلك تعلّم المد بالياء، ونقّذ أنشطته؛ حان وقت إضافة مقطع صوتي جديد إلى حصيلته السابقة، وهو مقطع (الحرف الممدود مع ياء المد)، مثل: (ري) في كلمة (بِطريق)؛

بِطَرِيقٌ

ق	ري	بط
الحَرْفُ الْمُتَحَرِّكُ	يَاءُ الْمَدِّ وَالْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	الحَرْفُ السَّاكِنُ مَعَ مَا قَبْلَهُ



- ناقش طفلك في هذا المثال؛ ليكتشف أن الكلمة الواحدة قد تحتوي على أكثر من حرف ممدود:

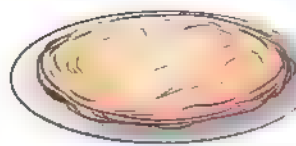
تَمَاسِيحُ / تَ / مَا / سِي / حُ

- اطلب من طفلك أن يقرأ ويلاحظ تحليل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:



عَصَافِيرُ

عَ صَا فَي رُ



فَطِيرَة

فَ طَي رَ ة



نَشِيطٌ

نَ شَي ط

- بعد تنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي عن (تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية)؛ يمكنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح التلميذ) الإضافية التالية التي ينفّذها تحت إشرافك.



أَكْمِلِ الْمَقَاطِعَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ أَدْمِجْهَا؛ لِتَكُونَ اسْمَ الصُّورَةِ، كَالْمِثَالِ:

الصُّورَةُ	مَقَاطِعُ الْكَلِمَةِ	بَعْدَ الدَّمَجِ
١ 	قَ / مِ / صُ	القميص
٢ 	دَ / قُ	
٣ 	مَ / ضُ	
٤ 	سَ / دُ	
٥ 	خَ / نُ	
٦ 	شَ / لَ	

ب حَلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

١ مَصَائِيحُ: / / /

٢ مُسْتَطِيلٌ: / / /

٣ حَظِيرَةٌ: / / /

٤ تَمَائِيلُ: / / /

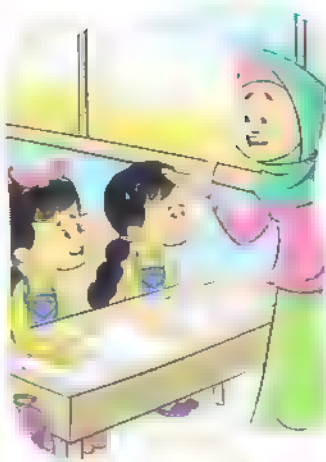
٥ تَذْرِيبٌ: / /

نشاط (أ) يكمل طفلك المقاطع الصوتية، ويُدْمِجُها لتكوين كلمات بها مد بالياء. (قراءة - وعي صوتي وبصري - كتابة)

نشاط (ب) يحلّل طفلك كلمات مكتوبة بها مد بالياء إلى مقاطع صوتية. (قراءة - وعي صوتي وبصري)

شكّل - المخطط - الخط

رَتَّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ، ثُمَّ اخْكُهَا بِأَسْلُوبِكَ:



اسْتَمِعْ، وَاكْتُبِ الْجُمْلَ الصَّحِيحَةَ فَقَطْ:

اكْتُبِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

هَذِهِ حَقِيبَةٌ كَبِيرَةٌ.

نشاط (أ) يتأمل تلمك اللفظيات التي تعبر عن أحداث القصة، ويضع لها الترتيب المنطقي الصحيح. ويحكىها كما فهمها
نشاط (ب) اللعب مع تلمك، وقرأ له جملاً صحيحة بسيطة من نصوص الكتاب، وأخرى بها أخطاء لغوية، مثل (هذه مسرل واسع)،
أو منطقية؛ مثل: (أنا أمشي على الحائط)، واطلب من تلمك أن يكتب فقط الجمل الصحيحة.
نشاط (ج): يقرأ تلمك الجملة، ويعيد كتابتها بخط النسخ (قراءة - وعي بصري - كتابة)

ياء الملكية

أ اقرأ، ولاحظ ياء الملكية في نهايات الكلمات الآتية:



حَقِيبَتِي



أَزْهَارِي



أَلْوَانِي



كُرَّتِي

ب لَوِّن الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِيَاءِ الْمِلْكِيَّةِ فِيمَا يَلِي:

حِي

يِي

لِي

كِي

يِي

يِي

حِي

لِي

ج ارْسُم دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ:

جَدِّي

خَالِي

يَأْكُلُ

يَدِي

فَضْلِي

ذَكِّي

يَأْتِي

شَارِعِي

نشاط (أ) أجبر طفلك أن الياء المضافة في نهاية الكلمات التي بطنها تسمى «ياء الملكية». وأنها تستخدم عند التحدث عن الأشياء التي تحضك أو المملوكة لك (للتعبير عن الممتلكات).
نشاط (ب). يظهر طفلك فهمه أن ياء الملكية تأتي غالباً في جـر الكلمة «ي» أو «ي». ولا تأتي في أولها «ي» أو وسطها «ي».
نشاط (ج): يميّز طفلك ياء الملكية وسط مجموعة من الكلمات التي تنتهي بحرف الياء.

(س) عَبَّرَ عَنْ مُمْتَلَكَاتِكَ مُسْتَحْدِمًا يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ، كَالْمِثَالِ:

قَلَمٌ



١ قَلَمِي

طَبَقٌ



٢

قَمِيصٌ



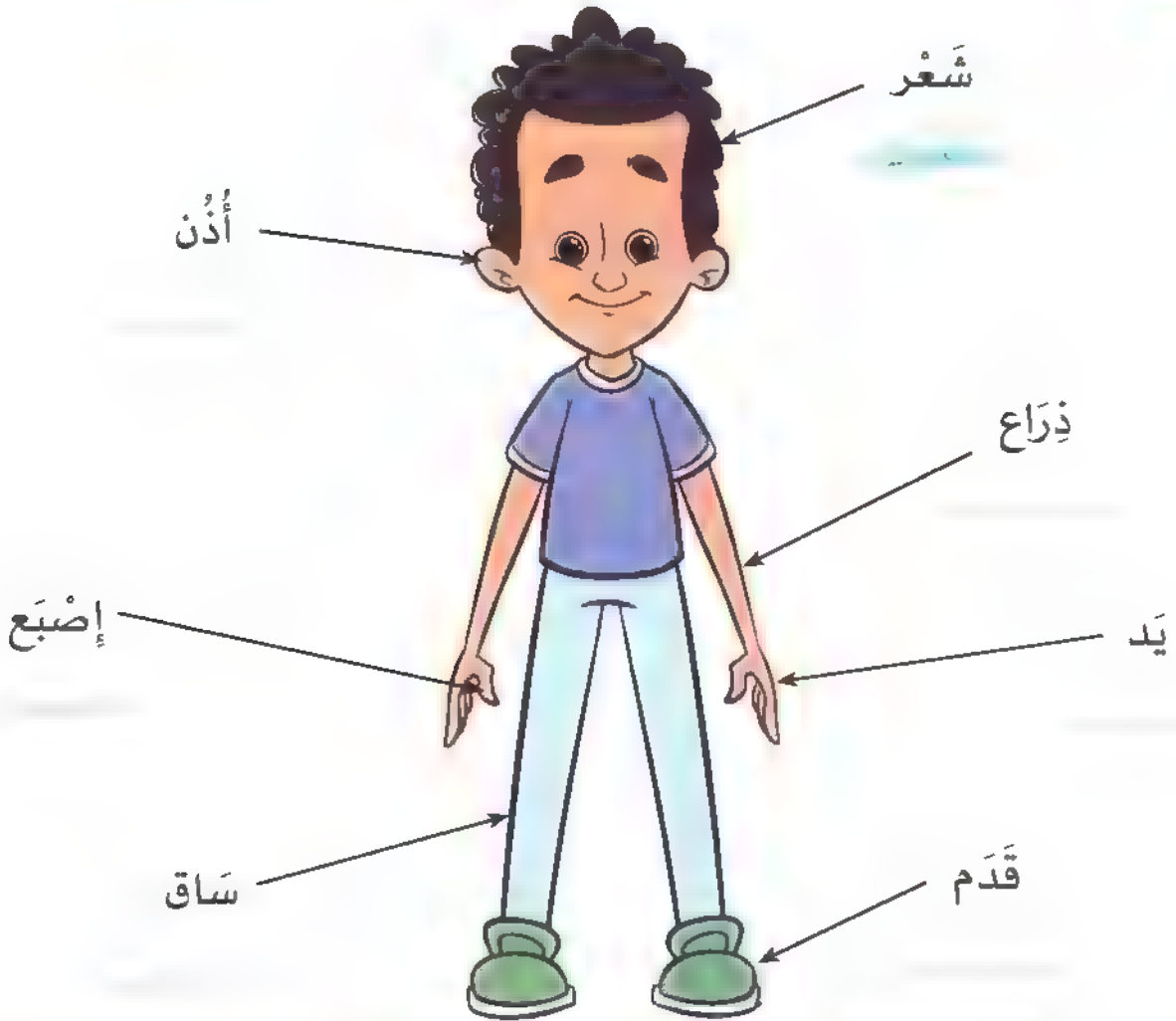
٣

فُسْتَانٌ



٤

(هـ) تَعَرَّفْ أَجْزَاءَ جِسْمِكَ، وَاسْتَحْدِمْ مَعَهَا يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ، كَالْمِثَالِ:



نشاط (د): ساعد طفلك على قراءة الصورة، وكتابة الكلمة المعبرة عنها مضافاً إليها ياء الملكية.
نشاط (هـ): يتعرف طفلك أسماء أجزاء جسمه، ويتدرب على استخدام ياء الملكية مع كل منها.

أكمل الجمل الآتية بكلمات مما بين القوسين مضافاً إليها ياء الملكية:

(قَصَّة - مَدَّة - مَدِينَة - مَدِينَة)

وَأَسِعَةً وَجَمِيلَةً. أَنَا أَطْعِمُ فِي قَفْصِهِ.

أَنَا أَسْمَعُ وَهُوَ يَشْرَحُ الدَّرْسَ. الصَّغِيرَةُ تُحِبُّ الْقَطَطَ.

أضف ياء الملكية إلى الكلمات الآتية، وأكمل بها القصة، كالمثال:

(الْبَيْتُ - الْبَيْتُ - الْبَيْتُ - الْبَيْتُ)



«أُسْرَتِي... صَغِيرَةٌ وَمُتَعَاوَنَةٌ، يَشْتَرِي لَنَا مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَ

تُسَاعِدُ فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ، وَأَنَا أَرْتَبُ وَأَرَعَى الصَّغِيرَ».

حدّد نوع الياء في كل كلمة من الكلمات الآتية، كالمثال:

الكلمة	ياء مدّ	ياء ملكية
صُورِي	✓	✓
شَادِي	✓	✗
بَيْضُ	✗	✗
الكلمة	ياء مدّ	ياء ملكية
كُرْسِيٌّ		
مَكْتَبِي		
تَبْكِي		

نشاط (و، ز): يتدرب طفلك على استخدام ياء الملكية مع بعض الكلمات.

نشاط (ح): يكتشف طفلك أن: • ليس كل ياء في نهاية الكلمة هي ياء ملكية.

• ياء الملكية هي - ياء مدّ، والحرف الذي يسبق ياء الملكية تحته كسرة غالباً.

رَتَّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جَمَلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ:



١. بَيْتِي - يَحْمِي - الضَّابِطُ - وَوَطَنِي



٢. اِسْمُهُ - هَانِي - جَارِي



٣. خَلْفَ - كَلْبِي - يَجْرِي - قَطَّيْتِي

رَتَّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جَمَلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ:



١. أَغْسِلُ بِالْفُرْشَةِ صَبَاحًا وَمَسَاءً.

٢. أَخْرِصُ عَلَى تَرْتِيبِ كُلَّ يَوْمٍ.

٣. أَغْسِلُ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ قَبْلَ تَنَاوُلِ

٤. ذَهَبْتُ إِلَى الْحَلَّاقِ؛ لِيَقْصَّ لِي

٥. أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ؛ لِيَقْوَى

المدّ بالواو



إليك هذه المجموعة من الإرشادات التي تُساعدك في توضيح «المد بالواو» لأطفالك:

(١) حَرْفُ الْمَدِّ، وَالْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

يُطلق على الواو «و» في كلمة (حَرْفٌ) «حرف المد»، أما الراء «ر» فيُطلق عليه «الحرف الممدود».

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدٌّ بِالْوَاوِ

رُ + و = رُو



(٢) الحركات القصيرة والمد بالواو:

للضمة صوت قصير، مثل: حرف التاء في كلمة (تُفَّاحٌ)؛ لذا تُعدُّ الضمة من «الحركات القصيرة»، أما المد بالواو فله صوت طويل، مثل: «و» في كلمة (تُوتٌ)؛ لذا فإنَّ المد بالواو يُعدُّ من «الحركات الطويلة».



الْمَدُّ بِالْوَاوِ حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ



الضَّدَّةُ حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ

(٣) شُرُوطُ الْمَدِّ بِالْوَاوِ:

كي نُطلق على حرف الواو أنه «واو المد» لا بدَّ من توافر الشروط الآتية:

- لا تأتي واو المد أبدًا في أول الكلمة.
- لا تكون واو المد متحرّكة بأيِّ حركة.
- الحرف الممدود بالواو يكون فوقه ضمة.
- ✗ وَرَقَةٌ
- ✗ حَيَوَانٌ
- ✓ دُولَابٌ

اقرأ الكلمات الآتية، ولاحظ المَدَّ بالواو:

ق



ع م



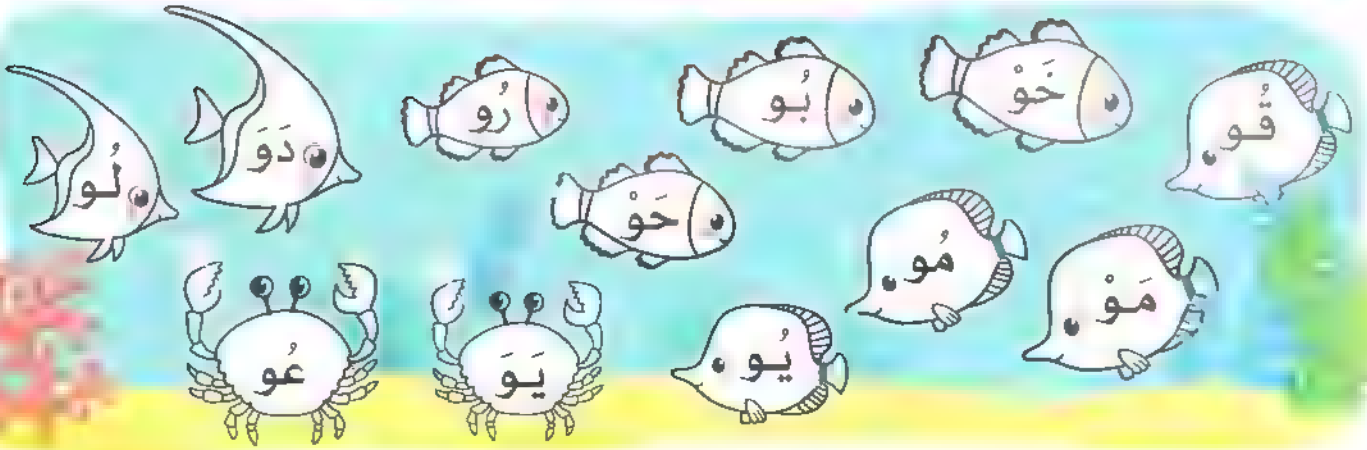
ص ر



ع



لون الشكل الصحيح للمَدَّ بالواو:



لون الحركة القصيرة والحركة الطويلة للحروف الملوّنة، كالمثال:



وَدَّة

ب

فول

فل

جق

رج

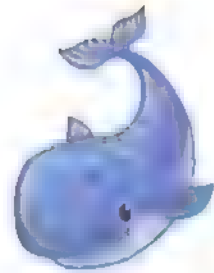
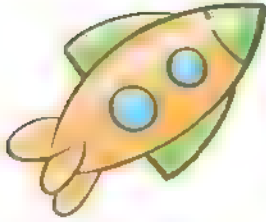
نشاط (أ): يتعرّف طفلك شكل وصوت المد بالواو. (وعي بصري وصوتي)

نشاط (ب): يتعرّف طفلك الشكل الصحيح للمد بالواو، وناقشه في سبب استبعاده الأشكال الأخرى. (وعي بصري)

نشاط (ج): يميز طفلك الفرق بين الضمة (الحركة القصيرة) والمد بالواو (الحركة الطويلة). ويعبر عن ذلك بالألوان، حيث يلوّن نصف الشكل لو كانت الحركة قصيرة؛ ويلوّن الشكل كاملاً لو كانت الحركة طويلة. (قراءة -وعي صوتي وبصري)



انطق، ثم ارسِّم دائرة حول الصورة التي بها مدٌّ بالواو:



اقرأ الكلمات الآتية، ثم ارسِّم دائرة حول الكلمة التي بها مدٌّ بالواو:



شُرُوقٌ

يَوْمٌ

فَطُورٌ

دَوَاءٌ

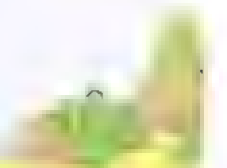
طُوبٌ

حَيَوَانٌ

يَذُوقُ

وَلَدٌ

يُوتُ



نشاط (د): يميِّز طفلك المد بالواو في الكلمات المنطوقة. (وعي صوتي)
نشاط (هـ): يميِّز طفلك المد بالواو في الكلمات المقروءة. (قراءة - وعي صوتي وبصري)

أكمل الجدول التالي بكتابة الحرف الممدود بالواو كالمثال:

الكلمة	كنوز	يقول	أنبوب	وضوء
الحرف الممدود	ن			

اقرأ، واستخرج كلمات بها مد بالواو، وأكمل الجدول:

«ذهب (محمود) مع أسرته إلى حديقة الحيوان، وشاهد القردة تتنقل بين الغصون، واستمتع برائحة الزهور وأصوات الطيور، وشعر بالسعادة والسرور».



الحرف الممدود

كلمات بها مد بالواو

نشاط (و): يميّز طفلك المد بالواو في الكلمات المكتوبة. (قراءة - وعي صوتي وبصري)

نشاط (ز): يميّز طفلك المد بالواو في كلمات نصّ مقروء، ويكتبها. (قراءة - وعي صوتي وبصري - كتابة)



نشاط (ح) اكتب الحرف الناقص في الكلمة، وحدد نوعه بوضع علامة (✓) كالمثال:

الكلمة	حرف مدّ	حرف ممدود
١ زيتون		✓
٢ جام سة		
٣ ن ود		
٤ وب		

نشاط (ط) رتب: لتكوين جمل، ثم ارسم دائرة حول الكلمة التي بها مدّ بالواو:

الكلمات	الجملة
١ السحور - مخمود - تناول	• _____
٢ ممدوح - بالفانوس - لعب	• _____
٣ الطيور - على - وقفت - الغصون	• _____
٤ الفول - خلود - تحب	• _____

شباط (ح) يطق طفلك أسماء الصور، ليميز حرف المد أو الحرف الممدود الناقص، ويكمل به الكلمة. (وعي صوتي - كتابة)
شباط (ط) يقرأ طفلك الكلمات، ويرتبها لتكوين جمل مفيدة، ويميز المد بالواو فيها (طلاقة - كتابة - وعي صوتي وبصري)

سَاعِدْ (نُورَ) عَلَى تَصْنِيفِ مَا رَأَتْهُ فِي السُّوقِ:



بَطَاطِسٌ



زَيْتُونٌ



خُبْزٌ



فَرَاوَلَةٌ



يُوسُفِيُّ



لَيْمُونٌ



بَصَلٌ



تُوتٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

الْكَلِمَةُ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ



سَاطِ (ي): يَمَيِّزُ طِفْلُكَ الْمَدَّ بِالْوَاوِ فِي أَسْمَاءِ بَعْضِ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةِ، وَيَكْتُبُ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ مَحْدِّدًا الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي كُلِّ مَنِهَا. تَأَكَّدُ مِنْ تَصْنِيفِ طِفْلِكَ لِكَلِمَةِ «فَرَاوَلَةٌ» فِي جَدُولِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَيْسَ بِهَا مَدُّ الْوَاوِ؛ حَيْثُ فَقَدْتَ الْوَاوِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ أَحَدَ شُرُوطِ (وَاوِ الْمَدِّ) بِظُهُورِ عَلَامَةِ السَّكُونِ فَوْقَهَا.



أكمل الكلمات الآتية بالحرف الممدود وحرف المد:



٤م

٢دة

٢ق

١م

ساعد (يونس) على تصنيف أسماء أصدقائه:

جودي

يوسف

نجوى

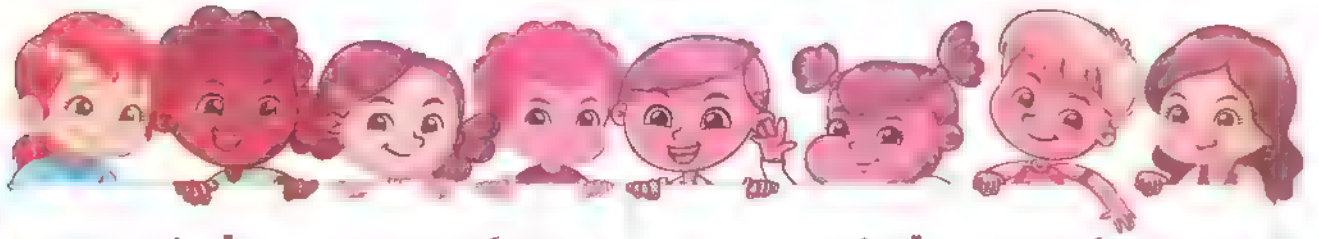
وليد

مروان

شروق

نور

مروة

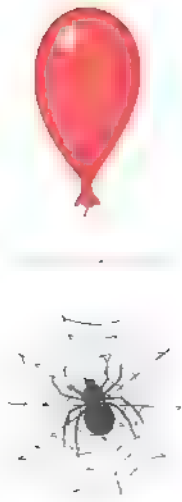


أسماء ليس بها مد بالواو

أسماء بها مد بالواو

نشاط (ك): ينطق طفلك أسماء الصور؛ ليميز الحرفين الناقصين، ويكمل بهما الكلمة (وعي صوتي - كتابة)
نشاط (ل): يميز طفلك المد بالواو في كلمات مقروءة، ويصنفها، ويكتبها. (قراءة - وعي صوتي ويصري - كتابة)

استخدم شجرة الحروف؛ لتكوين كلمات بها مدّ بالواو:



شجرة الحروف

حول المدّ فيما يأتي إلى مدّ بالواو، واكتبه، وصله بصورته:



.....



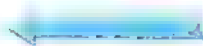
نَارٌ



فِيلٌ



عِيدٌ



بُخَارٌ



غُرَابٌ

نشاط (م): يدمج طفلك الحروف؛ لتكوين كلمات معينة بها مد بالواو (نَامُوسٌ - بَالُونٌ - عَنَكَبُوتٌ).
نشاط (ن): يميّز طفلك الفروق بين أنواع المدود الثلاثة.



انطق، واكتب الكلمة، ثم حدد نوع المد كالأمثال:



نوع المد			الكلمة	
و	ي	ا		
	✓	✓	طباشير	
				
				
				
				
				
				

نشاط (س): بعد أن أتم طفلك دراسة أنواع المد الثلاثة (بالألف - بالياء - بالواو) يُنفذ هذا النشاط المجمع.

كحلل الكلمات إلى مقاطع صوتية



- بعد أن أتمّ طفلك تعلم المد بالواو، ونفّذ أنشطته؛ حان وقت إضافة مقطع صوتي جديد إلى حصيلته السابقة، وهو مقطع (الحرف الممدود مع واو المد)، مثل: (كو) في كلمة (كُتُوت):

كُتُوت

كُ	تُ	تُ
الْحَرْفُ السَّائِكُنْ	وَإِلْمَدَّ وَالْحَرْفُ	الْحَرْفُ
مَعَ مَا قَبْلَهُ	الْمَمْدُودُ	الْمُتَحَرِّكُ



- ناقش مع طفلك هذا المثال؛ ليكتشف أنّ الكلمة الواحدة قد تحتوي على أكثر من حرف ممدود:

جَامُوسَةٌ / جَا / مُو / سَد / ة

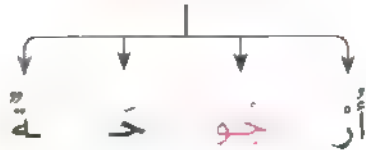
- اطلب من طفلك أن يقرأ ويلاحظ تحليل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:



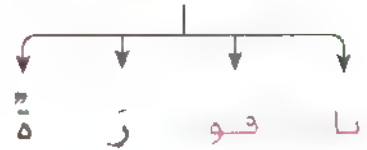
تَلِيفُونْ



أَرْجُوحَةٌ



نَافُورَةٌ



- بعد تنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي عن (تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية) يمكنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح اللسان) الإضافية التالية التي ينفّذها تحت إشرافك.



أ اكْمِلِ الْمَقَاطِعَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ أَدْمِجْهَا؛ لِتَكُونَ اسْمُ الصُّورَةِ:

الصُّورَةُ	مَقَاطِعُ الْكَلِمَةِ	بَعْدَ الدَّفْعِ
١ 	عُضْ / ر
٢ 	لَا / ب
٣ 	مَسْ / ر
٤ 	شْ / ع
٥ 	عُ / ن
٦ 	شَا / ش

ب حَلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

- ١ سَطُورُ: / /
- ٢ نُسُورُ: / /
- ٣ عُمُودُ: / /
- ٤ دُمُوعُ: / /
- ٥ صُنْدُوقُ: / /
- ٦ قُرُودُ: / /
- ٧ طَاوُوسُ: / /
- ٨ خُيُوطُ: / /

نشاط (أ): يرتب تفلك المقاطع الصوتية، ويأدمجها، لتكوين كلمات بها مد بالواو (قراءة - وعي صوتي - كتابة)
 نشاط (ب): يحلل تفلك كلمات مقروءة بها مد بالواو إلى مقاطع صوتية، (قراءة - وعي صوتي وبصري)

التحضير: الإقطة: الخط

أ رَتَّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ، ثُمَّ اخْكُهَا بِأُسْلُوبِكَ:



ب اسْتَمِعْ، وَاكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ

ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسَخِ:

أَنَا أَحِبُّ صَدِيقِي.

هُوَ وَهِيَ

اقرأ، ولاحظ استخدام (هُوَ - هِيَ):



هِيَ تُصَلِّي

هِيَ أُمِّي

هُوَ قَوِيٌّ

هُوَ أَبِي

هِيَ مُهَذَّبَةٌ

هِيَ تَخْبِرُ

هُوَ يَزْرَعُ

هُوَ يَتَكَلَّمُ

اكتب:

أكتب:

هِيَ - هُوَ - هِيَ - هُوَ - هِيَ - هُوَ - هِيَ - هُوَ - هِيَ - هُوَ

هِيَ - هِيَ - هِيَ - هِيَ - هِيَ - هِيَ - هِيَ - هِيَ - هِيَ - هِيَ

نشاط (أ) وضح لطفلك أنه عندما نريد التحدث عن شخص غائب (غير موجود وقت الحديث، أو نتحدث عنه بصورة غير مباشرة) :
نستخدم (هو) للمرد المذكور، و(هي) للمفردة المؤنثة. تأكد من فهم طفلك معنى (مفرد): قل له: «شخص واحد فقط»، ومعنى (مذكر):
قرب له المعنى: (ولد - طفل - رجل)، ومعنى (مؤنث): «قرب له المعنى: (بنت - طفلة - امرأة).
نشاط (ب) يكتب طفلك (هو - هي)، مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة للكتابة

سج لَوْنُ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِـ «هِيَ» بِاللَّوْنِ ●، وَ «هُوَ» بِاللَّوْنِ ■ :

مُحَمَّدٌ خَالَتِي فَاطِمَةُ
تَلْمِيزُ طِفْلَةَ صَدِيقِي

سد أَكْمِلْ بِـ (هُوَ) أَوْ (هِيَ) :



يَقْفِرُ



تُصَفِّقُ



تَضْحَكُ



يَضْطَاطُ

هد أَكْمِلْ، كَالْمِثَالِ :



هِيَ



هُوَ يَلْعَبُ



هُوَ



هِيَ تَأْكُلُ



هِيَ تَقْرَأُ



هُوَ



هِيَ



هُوَ يَزْرَعُ

نشاط (ج): يميّز طفلك الفرق بين (هو - هي) في الاستخدام؛ بتلوين الكلمات المناسبة لكل منهما.
نشاط (د، هـ): يميّز طفلك الفرق بين (هو - هي)، ويستخدمهما استخدامًا صحيحًا مع الأفعال.



٩ عبّر عن الوظائف؛ مُستخدِمًا (هُوَ أَوْ هِيَ) كَالْمِثَالِ:

(مُعَلِّمَةٌ - ضَابِطٌ - طَبِيبَةٌ - مُذِيعٌ - فَلَاحٌ - طَبَّاحَةٌ)



٣



٢



١١



٦



١٥



٤١

١٠ ضع علامة (✓) أو علامة (X) أَسْفَلَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

٣ هِيَ صَغِيرٌ.

٢ هُوَ عَمِّي.

١١ هِيَ يَقُودُ السَّيَّارَةَ.



٦ هُوَ مُجْتَهِدٌ.

١٥ هُوَ يُغَنِّي النِّشِيدَ.

٤١ هِيَ جَمِيلَةٌ.



نشاط (و) يستخدم طفلك (هو - هي) وأسماء الوظائف في تكوين جمل بسيطة تعبر عن الصور (وعي بصري - طلاقة - كتابة) نشاط (ز): يميّز طفلك الاستخدام الصحيح لكل من (هو - هي). (طلاقة)

اقرأ، وصل:

الطَّعَامُ

يَرْكَبُ

هُوَ

شُجَاعٌ

بِنْتُ

ذَكِيَّةٌ

تَظْبُحُ

هِيَ

السَّيَّارَةُ

وَلَدٌ

عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا (هُوَ أَوْ هِيَ):



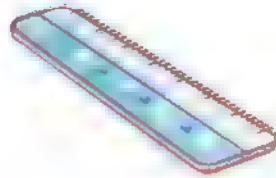
نشاط (ح): يستخدم طفلك (هو - هي)، وكلمات معطاة في تكوين خمل مكونة من أكثر من كلمتين. (طلاقة)
نشاط (ط): يميّز طفلك الصور المرئية، ويستخدم (هو - هي) في التعبير عنها بجمل بسيطة. (وعي بصري - تعبير - كتابة)

التاء المربوطة

أ لاحظ، وانطق التاء المربوطة في الكلمات الآتية:



مَقْلَمَةٌ



مِسْطَرَةٌ



مِمْحَاةٌ



آلَةٌ حَاسِبَةٌ

ب لوّن حَرْفَ التاءِ المربوطة، وتَتَبِعِ النُّقْطَ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

ة

ة

ة

ة

ة - ة
ة - ة

ج ارسم دائرة حول الصورة التي بها تاء مربوطة (ة):



نشاط (أ): وضح لطفك أن الحرف الأخير بالكلمات هو «التاء المربوطة»، وهو لا يأتي بهذا الشكل في أول أو وسط الكلمة، بل يأتي في آخرها دائماً. وضح أيضاً أن التاء المربوطة تنطق (هاء) عند الوقف، مثل (معلمة)، بينما تنطق (تاء) عند اتصالها بكلام بعدها، مثل: (معلمة الفصل).
نشاط (ب): يتعرف طفلك شكل حرف التاء المربوطة منفصلاً ومتصلاً، ويتدرب على كتابته.
نشاط (ج): يميز طفلك التاء المربوطة في الكلمات المنطوقة.

٨ ارسم دائرة حول الكلمة التي تنتهي بتاء مربوطة (ة - ة):

ساعة حوت وردة أهرامات
تبت كرة قالت طيبة

٩ صل كل كلمة بشكل التاء المربوطة المناسب لها (ة - ة):

عظمة

زهرة

ضفيرة

سفينة



دوره

نحلة

تلميذة

دجاجة

١٠ اكمل الكلمات الآتية بشكل التاء المربوطة المناسب (ة - ة):



٤. نَظَّارَ

٣. شَعَلَ

٢. صُورَ

١

نشاط (د): يميّز طفلك التاء المربوطة في الكلمات المقروءة.

نشاط (هـ): يصنّف طفلك الكلمات حسب شكل التاء المربوطة منفصلة «ة» أم متصلة «ة».

نشاط (و): ينطق طفلك أسماء الصور؛ ليميّز التاء المربوطة، ويكمل الكلمة بشكل الحرف المناسب



نشاط (ز): أكمل رسم واسم كل صورة، ثم لونها:



٣



٢ ف

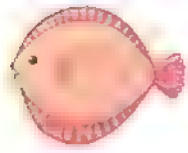


١ ط

نشاط (ح): عبّر عن كل صورة بكلمة تنتهي بتاء مربوطة (ة - هـ):



٤



٣



٢



١

نشاط (ط): استخدم الكلمات الآتية: لتصف الحيوانات، كالمثال:

(سريعة - نشيطة - مفيدة - طويلة - لطيفة - بطيئة)



٣



٢



١ هذه نملة نشيطة.....



٦



٥



٤

نشاط (ز): يتعرف طفلك الصورة، ويكمل رسمها، ويلونها بألوان مناسبة، ثم يكمل اسمها الذي ينتهي بالتاء المربوطة.

نشاط (ح): يتعرف طفلك الصورة، ويكتب الكلمات مراعيًا شكل التاء المربوطة منفصلة «ة» أم متصلة «هـ».

نشاط (ط): يكتشف طفلك مجموعة من الحيوانات التي تنتهي أسماءها بتاء مربوطة، ويعبر عنها بكلمتين مستخدمًا الصفة المناسبة لكل حيوان، والتي تنتهي هي - أيضًا - بالتاء المربوطة.



قراءة اقرأ، ولاحظ، ثم أكمل كالمثال:

١ أَكَلْتُ مِنْ طَبَقِ التَّمْرِ



شجرة



٢ طَارَتْ مِنْ بُرْجِ الْحَمَامِ



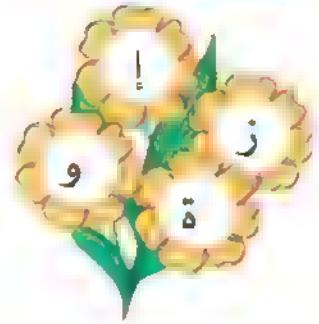
٣ سَقَطَتْ مِنْ شَجَرَةِ الْبُرْتُقَالِ



٤ قَطَفْتُ مِنْ حَوْضِ الْوَرْدِ



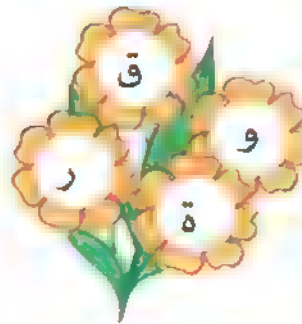
فهم رتب الحروف، وأدمجها؛ لتكوين كلمات تنتهي بالتاء المربوطة:



١



٢



٣



٤

حل حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

٢ صورة: / /

١ ساعة: / /

٤ ريشة: / /

٣ فتاة: / /

نشاط (ي): يتعرف طفلك - بطريقة مبسطة - مفرد بعض الكلمات من خلال إضافة التاء المربوطة في آخرها.
نشاط (ك): يرتب طفلك الحروف ويدمجها؛ لتكوين كلمات تنتهي بالتاء المربوطة.
نشاط (ل): يحلل طفلك كلمات مقروءة تنتهي بالتاء المربوطة إلى مقاطع صوتية متبعا القواعد.



اقرأ، ولاحظ الفرق بين (ت - ث - هـ):

لَفَتَ

أُخْتُ

زَيْتٌ

مُعَلَّمَاتٌ

طَبِيبَةٌ

صُورَةٌ

كُرَةٌ

فَاكِهَةٌ

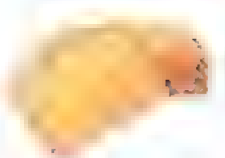
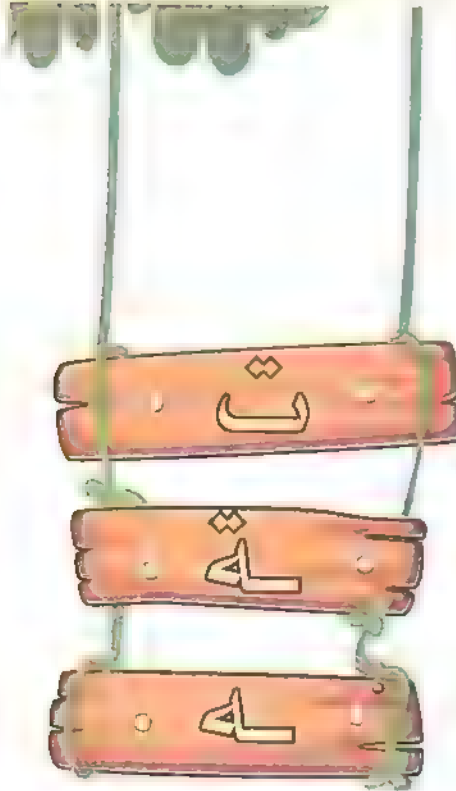
وَجْهٌ

يُشْبِهُ

مِيَادٌ

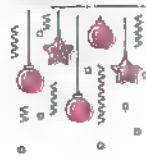
فَوَاكِهُ

اقرأ، ولاحظ الفرق بين (ن - م):



- شاطر (م، ن) وصح لطفك الفرق بين التاء المفتوحة (ت) والتاء المربوطة (ة - هـ) والهاء (هـ - هـ) في آخر الكلمة على النحو التالي.
- التاء المفتوحة تنطق دائماً (تاء)، ولا يمكن أن تنطق (هاء)، سواء عند الوقف، مثل: (بيت)، أو عند الوصل، مثل: (بيت واسع).
 - التاء المربوطة تنطق (هاء) عند الوقف عليها، مثل: (كرة)، بينما تنطق (تاء) عند اتصالها بما بعدها، مثل: (كرة القدم).
 - الهاء تنطق دائماً (هاء)، ولا يمكن أن تنطق (تاء)، سواء عند الوقف مثل (مياه)، أو عند الوصل، مثل (مياه النيل).

اكتب الحرف الأخير لكل كلمة من الكلمات الآتية:



٥ ميا

٢ جريد

٣ زين

٢ فواك

١ عنكبو

اقرأ، ثم استخرج كلمات تنتهي بـ (ت - ه - ه):

«اسْتَيْقَظْتُ أَمِينَةً عَلَى صَوْتِ الْمُنْبِّهِ، فَذَكَرْتُ اللَّهَ (تَعَالَى)، ثُمَّ تَنَاوَلْتُ وَجِبَةَ الْفُطُورِ، وَجَهَّزْتُ الْحَقِيبَةَ، وَلَمْ تَنْسَ رُجَاةَ الْمِيَاهِ، وَرَكِبْتُ الْحَافِلَةَ؛ لِتَذْهَبَ لِلْمَدْرَسَةِ بِوَجْهِ مُبْتَسِمٍ».

كلمات تنتهي بـ (ه - ه)

كلمات تنتهي بـ (ه - ه)

كلمات تنتهي بـ (ت)

تتبع النقاط، ثم اكتب بخط جميل:

شَاهَدْتُ سَمَكَةً تَعُومُ فِي الْمِيَاهِ.

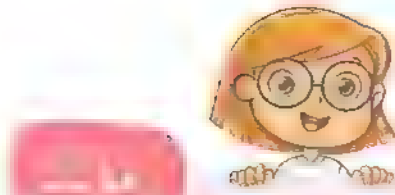
نشاط (س): يميّز طفلك نهايات الكلمات (ت - ه - ه - ه).

نشاط (ع): يميّز طفلك أحرف (ت - ه - ه) في كلمات نصّ مقروء، ويصنّفها.

نشاط (ف): يقرأ طفلك الجملة، ويتتبع النقاط، ثم يكتبها بخط جميل مراعيًا قواعد الكتابة.

المدكر والمؤنث

اقرأ، ولا حظ المدكر والمؤنث:



قُبْعَةٌ



ذَمِيَّةٌ



مِسْطَرَةٌ



قِطَّةٌ



قَمِيصٌ



حِصَانٌ



قَلَمٌ



كَلْبٌ

ابن لون المدكر باللون ، والمؤنث باللون :

شُرْطِي جَدِيدَةٌ كَلْبٌ

حَقِيبَةٌ مُثَلَّثٌ قَصِيرٌ

نشاط (أ): وُضِّحَ لطفلك الكلمات التي تُشير إلى المدكر. ودُكِّرَ أننا استخدمنا معها اسم الإشارة (هذا)، ثم وُضِّحَ له الكلمات التي تُشير إلى المؤنث، ودُكِّرَ أننا استخدمنا معها اسم الإشارة (هذه).

نشاط (ب): يميِّز طفلك الفرق بين المدكر والمؤنث في الكلمات المقروية.

انطق، وارسمه. اُنشِءْ اسمًا.



صل من الحصف الألف المذكر

المؤنث

١ أَبٌ

٢ وَدَّ

٣ أُنْجِ

٤ دَبَّ

٥

أُنْجِ

أ

○

○

○

انطق، وارسمه. اُنشِءْ اسمًا.



نشاط (ج). يميّز طمك الفرق بين الـ

نشاط (د). يقرأ طمك الكلمات

نشاط (هـ). يقرأ طمك الكلمات



١ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ:

زَّرَافَةٌ كِتَابٌ عُمُرٌ مِلْعَقَةٌ أَمِيرٌ
طَبِيقٌ أَمِيرَةٌ قِصَّةٌ فَهْدٌ بَشْمَةٌ



٢ حَوِّلِ الْمَذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ، كَالْمِثَالِ:

- ١ التَّلْمِيزُ يَقْرَأُ. ← السَّامِعَةُ تَقْرَأُ.
- ٢ ← هِيَ تَلْعَبُ.
- ٣ هَذَا أَبِي. ← هَذِهِ أُمِّي.
- ٤ ← الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحُ.
- ٥ الطِّفْلُ يَشْرَبُ. ← الطِّفْلَةُ تَشْرَبُ.

نشاط (و): يميّز طفلك المذكر والمؤنث في الكلمات المقروءة، ثم يكتبها حسب التصنيف.
نشاط (ز): يتدرّب طفلك على تحويل الجمل من صيغة المذكر إلى صيغة المؤنث، والعكس.

(س) سَاعِدِ الْفَتَاةَ فِي جَمْعِ عَشْرَةِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَوْثُوتَةِ وَالْوُضُولِ إِلَى بَيْتِهَا:



نشاط (ح): ألعب مع طفلك لعبة المذكر والمؤنث. وساعده في اختيار المسار الذي تسير فيه الفتاة، ويحقق لها جمع عشرة من الأشياء المؤنثة، ثم يكتب طفلك أسماء هذه الأشياء. (وعي بصري - كتابة)

نَشِيدُ أَنَا إِنْسَانٌ

أَبْنِي دَارِي بِالْأَحْجَارِ
أُسْعِدْ أَهْلِي أَكْرِمْ جَارِي
أَزْرِعْ أَرْضِي بِالْأَشْجَارِ
أَجْنِي مِنْهَا خَيْرَ ثَمَارِ



قبل أن تبدأ في غناء النشيد مع طفلك، أدِرْ معه حوارًا عن الإنسان وقيّمته؛ لتوضّح له أنه أغلى وأهم كائن على الأرض؛ ذلك لأنه يعمّر الكون؛ حيث يبني البيوت والمصانع والمدارس، ويزرع الأرض التي تُنتج المحاصيل التي يحتاج إليها، وله أصحاب وجيران يعيش معهم في حُبٍّ وسعادة.

أ صل كل كلمة من كلمات النشيد بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ، كَالْمِثَالِ:

① دَارِي ② أَكْرَمُ ③ أَجْنِي ④ خَيْرٌ

أَحْسِنُ مُعَامَلَةً بَيْتِي أَفْضَلُ أَخْصِدُ

ب اقرأ، وصل كل صورة بِالْجُزْءِ الْمُعْبِّرِ عَنْهَا مِنَ النشيد:



أَسْعِدُ أَهْلِي أَزْرِعُ أَرْضِي أَكْرَمُ جَارِي

ج اختر الإجابة الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ حَسَبَ فَهْمِكَ لِلنشيد:

- ① أَبْنِي دَارِي بِ: (الأزهار - الأحجار - الأمطار)
 ② أَزْرِعُ أَرْضِي بِ: (الأسوار - الأفكار - الأشجار)
 ③ أَجْنِي مِنَ الْأَرْضِ خَيْرَ: (ثمار - أخبار - أقمار)

نشاط (أ): يقرأ طفلك الكلمات الواردة في النشيد، ويصل كلًا منها بالكلمة التي تؤدي نفس المعنى.
 نشاط (ب): يميز طفلك الصور المعبرة عن أجزاء من النشيد الذي قرأه.
 نشاط (ج): يكمل طفلك الجمل بالكلمات المناسبة لما فهمه من النشيد.



(4) زينة

(3)

(2)

(1)

قلم

○

○

○



الخط العربي

•

•

الخط العثماني

•

•

الخط الفارسي

•

•

الخط الهندي

•

•

(2) الخط العثماني

(1)

(4) الخط الفارسي

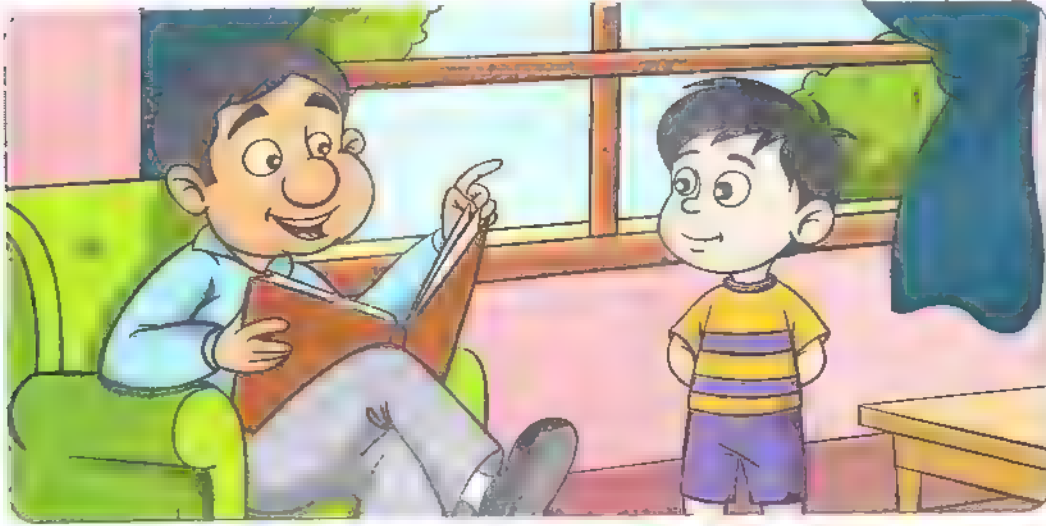
(3)

أَصْلُ الْكِتَابَةِ

الطبعة الأولى: ١٤٢٠



سَأَلْتُ أَبِي: «مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي؟».



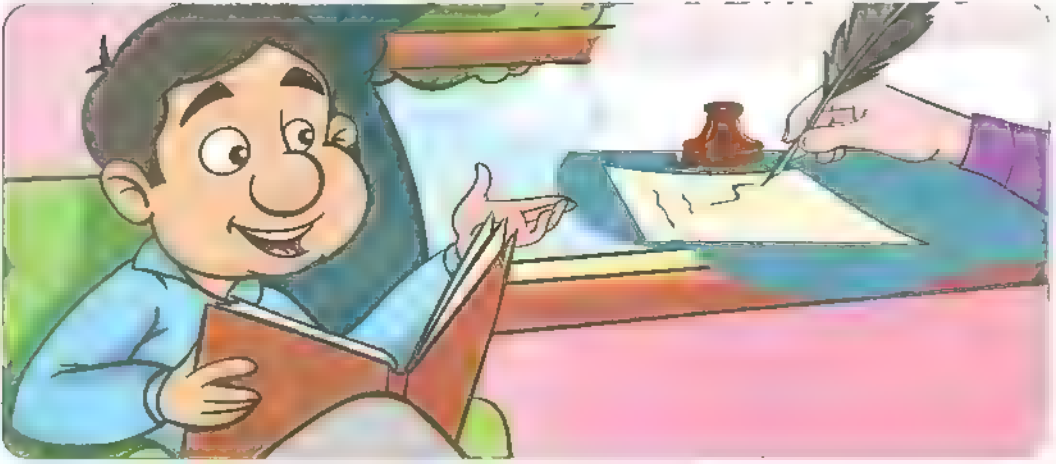
قَالَ الْأَبُ: «أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا عَنْ كَيْفَ بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ».



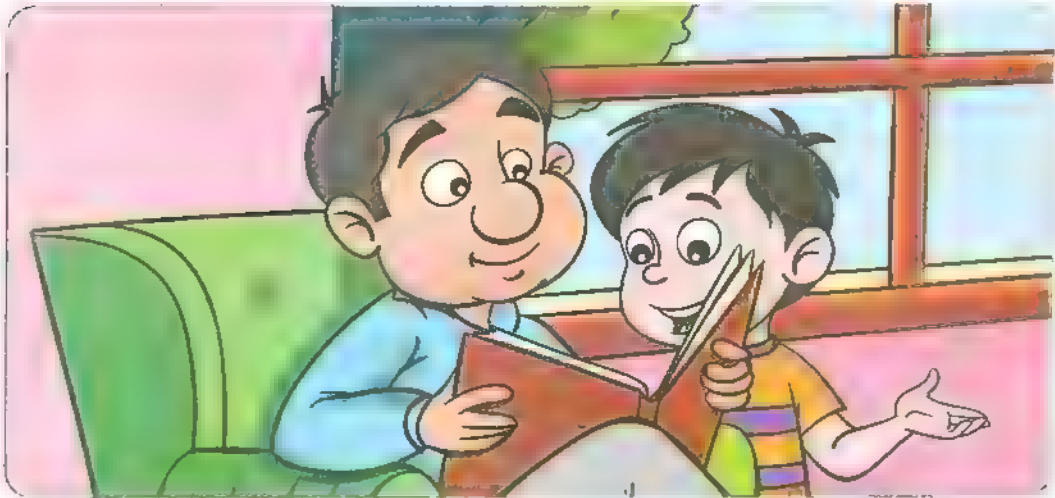
قُلْتُ: «كَيْفَ بَدَأَتْ؟».. قَالَ أَبِي: «رِيشَةُ الْبَطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةِ كِتَابَةِ».



قُلْتُ: «رَيْشَةُ الْبَطَّةِ!؟.. وَكَيْفَ نَكْتُبُ بِرَيْشَةِ الْبَطَّةِ؟».



قَالَ الْأَبُ: «بِوَضْعِ الرَّيْشَةِ فِي لَوْنٍ، ثُمَّ الْكِتَابَةِ بِهَا».



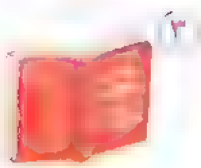
قُلْتُ: «أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي».



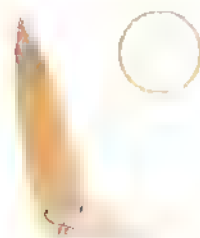
الْكِتَابَةُ

ریختے

کتاب



www.azkash.com



في الكتاب: كيف احببنا سيرة

- يَا - تَفْعَل - أَبِي





اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين حسب فهمك للقصة:

- ١) كَانَ الْأَبُ يَقْرَأُ .
(خَطَابًا - كِتَابًا - مَجَلَّةً)
- ٢) الْبَطَّةُ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةٍ لِلْكِتَابَةِ .
(رِيشَةٌ - ذَيْلٌ - مِنْقَارٌ)
- ٣) نَضَعُ الرِّيشَةَ فِي ، ثُمَّ نَكْتُبُ بِهَا .
(صُنْدُوقٍ - مَاءٍ - لَوْنٍ)

ارسم دائرة حول الموضوع الذي تحب أن تقرأ فيه كتابًا:



الْفَضَاءُ



النَّبَاتَاتُ



الرِّيَاضَةُ



الرَّسْمُ

ارسم دائرة حول الكلمات التي قرأتها بالقصة وبها مد بالياء:

طَرِيقَةٌ كَيْفَ أَبِي رِيشَةٌ

أُرِيدُ فِي يَا

استخدم اسمي الإشارة (هذا - هذه) مع كلمات وردت في القصة:

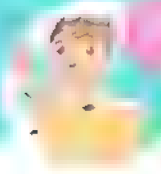
- ١) ... كِتَابٌ .
- ٢) ... رِيشَةٌ .
- ٣) ... بَطَّةٌ .
- ٤) ... لَوْنٌ .

نشاط (د): يستنبط طفلك المعنى من النص المقروء.

نشاط (هـ): ناقش طفلك في أسباب اختياره، وذغّه يعبر عن نفسه.

نشاط (و): يكتشف طفلك كلمات بالقصة بها مد بالياء، وناقشه في سبب استبعاد كلمة «كيف»

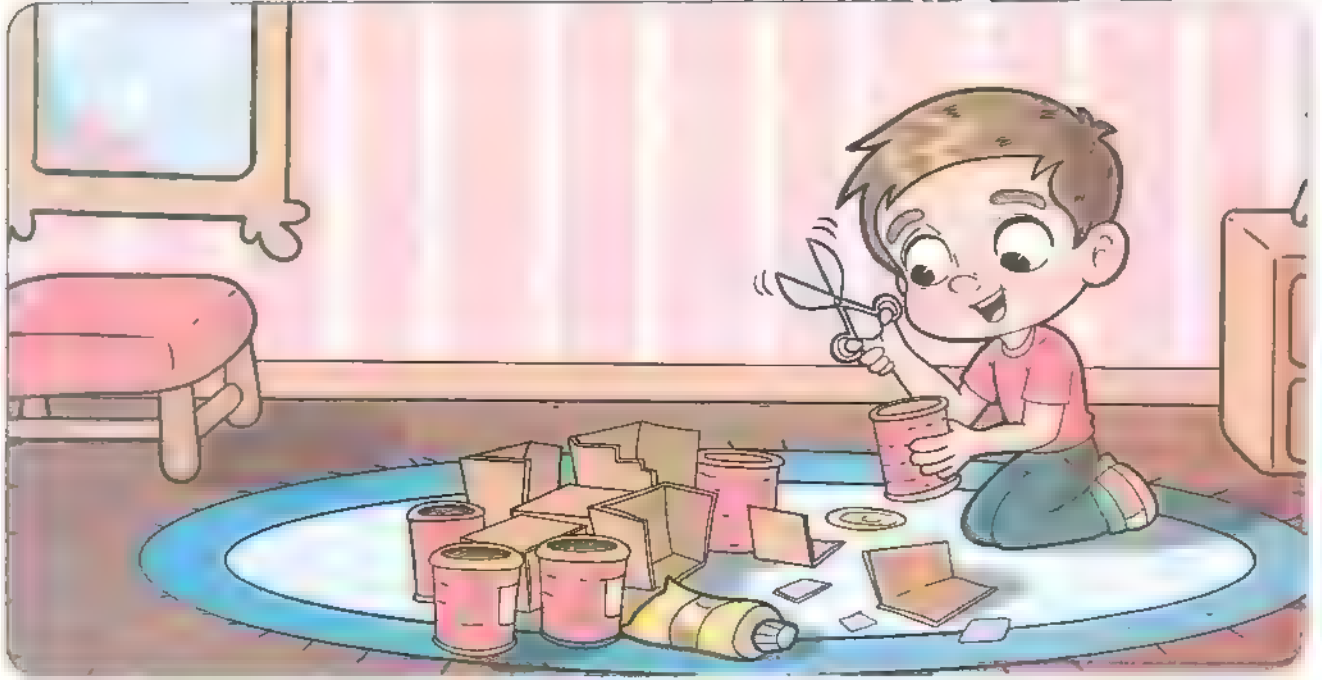
نشاط (ز): يؤكد طفلك قدرته على التمييز بين المدكر والمؤنث، واستخدام اسمي الإشارة (هذا - هذه) بصورة صحيحة.



يَحْلُمُ هَانِي أَنْ يَعْمَلَ بِالزَّرَاعَةِ، يَزْرَعُ وَيَخْصُدُ؛ فَبَدَأَ يَجْمَعُ الْبُذُورَ..



جَمَعَ بُذُورَ الْفُلْفُلِ وَالطَّمَاظِمِ، فَكَّرَ وَقَالَ: «أَحْتَاجُ إِلَى إِنَاءٍ؛ لِأَزْرَعُ فِيهِ».



وَجَدَ هَانِي أُمَّهُ تَرْمِي الْعُلْبَ الْفَارِغَةَ، قَالَ: «لَقَدْ وَجَدْتُهَا»، وَبَدَأَ
بِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْعُلْبِ؛ لِتُصْبِحَ هِيَ إِنَاءَ الزَّرَاعَةِ.



بَدَأَ يَضَعُ الْبُذُورَ، وَرَى التُّرْبَةَ، ثُمَّ وَضَعَهَا فِي الشَّمْسِ، مَرَّتِ الْأَيَّامُ
وَالْمُزَارِعُ الصَّغِيرُ يَغْتَنِي بِمَزْرَعَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ.

أ صل كُلًّا مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ الْآتِيَةِ بِالْمُنْتَجِ الْمُصْنَعِ مِنْهَا :



(٣)



(٢)



(١)



ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الْهَنْدَسَةُ - الزَّرَاعَةُ - التَّجَارَةُ)

(١) يُرِيدُ هَانِي أَنْ يَعْمَلَ بِـ

(الْبُذُورُ - التُّرْبَةُ - الْمَاءُ)

(٢) قَامَ هَانِي بِتَجْمِيعِ

(الْمُلَوَّنَةُ - الْكَبِيرَةُ - الْفَارِغَةُ)

(٣) اسْتَحْدَمَ هَانِي الْعُلْبَ

ج اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ :

(يَهْتَمُّ - سَقَى - وَعَاءٌ - إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِ)

تَذْوِيرٌ

يَغْتَنِي

رَيٌّ

إِنَاءٌ

(٤)

(٣)

(٢)

(١)

د رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا صَحِيحَةً :

(١) الْفَارِغَةُ - الْأُمُّ - تَرْمِي - الْعُلْبَ

(٢) الصَّغِيرُ - بِمَزْرَعَتِهِ - اغْتَنَى - الْمَزَارِعُ

(٣) بُذُورَ - هَانِي - الطَّمَاطِمِ - جَمَعَ

لماذا نكتب؟

أ اكتب الحروف التي تبدأ من تحت الحرف الممدود في الجدول

الحرف الممدود	الحرف	الحرف الممدود	الحرف
أ	أ	أ	أ
إ	إ	إ	إ
ع	ع	ع	ع

ب اكتب الحروف التي تبدأ من تحت الحرف الممدود في الجدول

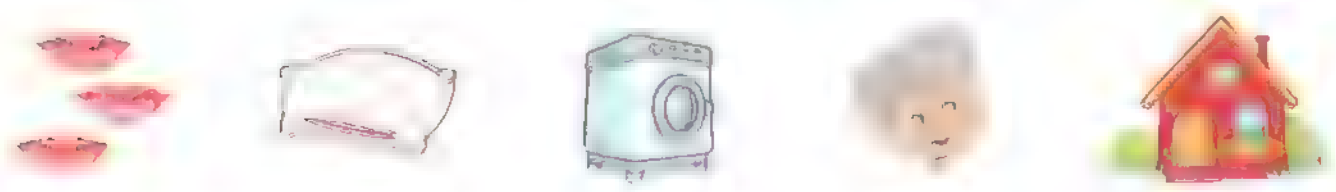


١ ٢ ٣ ٤

ج اكتب الحروف التي تبدأ من تحت الحرف الممدود في الجدول

الحرف الممدود	الحرف	الحرف الممدود	الحرف
أ	أ	أ	أ
إ	إ	إ	إ
ع	ع	ع	ع

د اكتب الحروف التي تبدأ من تحت الحرف الممدود في الجدول

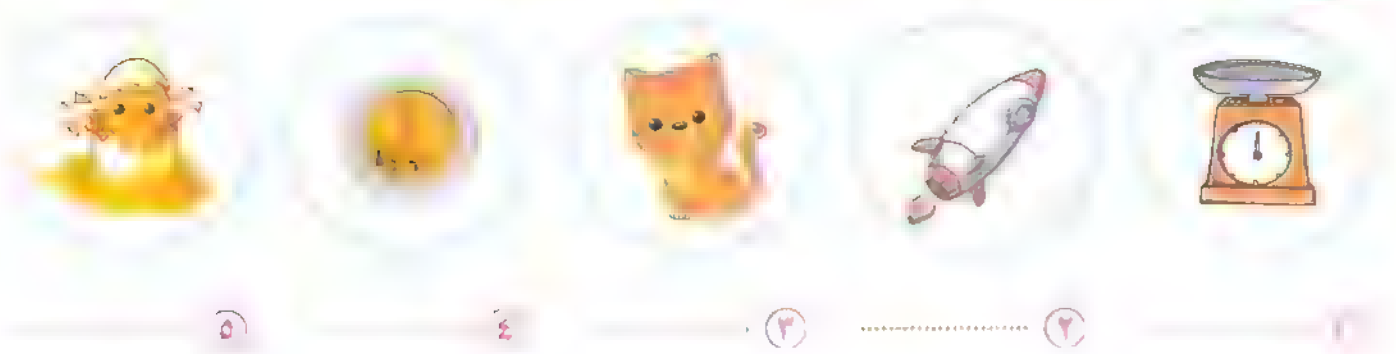


١ ٢ ٣ ٤ ٥

ضع خطًا تحت الكلمة المناسبة:

- ١ (هذا - هذه - نحن) زهرة جميلة.
- ٢ (أنا - هو - هي) أحب الأزهار.
- ٣ (هذا - هذه - نحن) عصفور جميل.
- ٤ (نا - هي - هو) يلعب بالكرة.
- ٥ (أنا - هي - نحن) تأكل جزرة.

انطق، ثم اكتب الكلمة تحت الصورة:



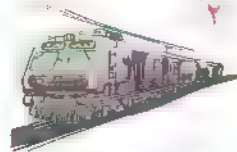
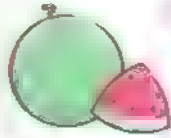
أدمج المقاطع الصوتية الآتية؛ لتكوّن كلمات، واكتبها:

- ١ آ / يا / تْ
- ٢ مَفْ / تَا / حْ
- ٣ نَيْ / مُو / نْ
- ٤ مَذْ / دِي / لْ

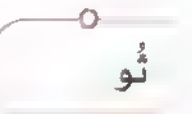
حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

- ١ خَرْصُومْ: / /
- ٢ كُرْتِي: / /
- ٣ شَيْطْ: / /
- ٤ آدَمْ: / /
- ٥ زَيْتُونْ: / /
- ٦ وَرْدَةٌ: / /

أ ظَلِّمْ مَكَانَ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ • وَمَكَانَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ بِاللَّوْنِ • كَالْمِثَالِ:



ب صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْمَدِّ الْمُنَاسِبِ لَهَا، ثُمَّ اكْمِلِ الْكَلِمَاتِ:



ج اَكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ وَحَرْفَ الْمَدِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، كَالْمِثَالِ:

٢ قُرُودٌ:

٢ حَقِيبَةٌ:

١ بَحُورٌ: خَوْ.....

٦ يَاسِرٌ:

٥ مِفْتَاحٌ:

٤ أَصْحَابٌ:

د اكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِي:

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	نَوْعُ الْمَدِّ	الْكَلِمَةُ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	نَوْعُ الْمَدِّ	الْكَلِمَةُ
		مُذِيعٌ			صُنْدُوقٌ
		دُمُوعٌ			بِرْسِيمٌ
		وَاسِعٌ			سَيَّارَةٌ

أكمل الكلمات الآتية بحرف مدٍّ مناسبٍ (ا - ي - و) كالمثال:

- ① بُزْقُوقٌ. ② أبُو ب. ③ عَصِد ر.
 ④ حِد قة. ⑤ حَق ل. ⑥ زَر فة.

صنّف الكلمات الآتية، كالمثال:

عَصَافِيرُ حَلِيبٌ قَارِبٌ تَمَاسِيخٌ حَرِيرٌ زَجَاجٌ النِيلُ نَافِذَةٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالنِّسَاءِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ وَالْيَاءِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ

صنّف الكلمات الآتية، كالمثال:

يَاقُوتٌ مَخْمُودٌ أَشْجَارٌ طَاوُوسٌ مَسْرُورٌ عِشَاءٌ عَمَالٌ سَبُورَةٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ وَالْوَاوِ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ



تدريج ضع خطاً تحت الكلمة المناسبة:

- ① (ح - ح - ح) عاملٌ نشيطٌ. ② (ح - ح - ح) تُساعدُ أمَّها.
- ③ (ح - ح - ح) طبيبةٌ ماهرةٌ. ④ (ح - ح - ح) نُحبُّ المدرسةَ.
- ⑤ (ح - ح - ح) يقولُ الحقُّ. ⑥ (ح - ح - ح) أشربُ العصيرَ.

تدريج أكمل كل جملة بكلمة تنتهي بياء الملكية:

- ① لها ذيلٌ طويلٌ. ② واسعةٌ ونظيفةٌ.
- ③ مصنوعةٌ من الجلدِ. ④ تُعدُّ لي الطعامَ.
- ⑤ يشرحُ لي الدرسَ. ⑥ ألعبُ مع

ي اكتب الحرف الأخير لكل كلمة من الكلمات الآتية:



⑤ اتَّجَا



④ كُرَ



③ فراشٌ



② مُنَبِّ



① حُو

ل ا صنّف الكلمات الآتية إلى مذكر ومؤنث:

نافذة مكتبة مطبخ طبق شوكة منديل قفص غزالة



ل حَوْلَ بَيْنَ الْمَذْكُرِ وَالْمَوْثَبِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، كَالْمِثَالِ:

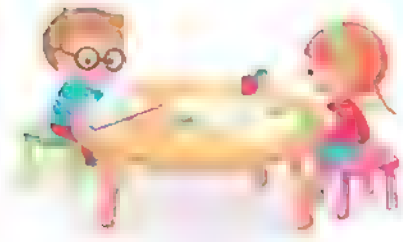
😊	😊
..... هِيَ تَكْتُبُ الدَّرْسَ.	① هُوَ يَكْتُبُ الدَّرْسَ.
..... هِيَ تَشْرَبُ اللَّبَنَ.	②
.....	③ الْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الْأَرْضَ.
..... الطَّيْبَةُ تُعَالِجُ الْمَرْضَى.	④
.....	⑤ هَذَا وَلَدٌ نَشِيطٌ.
..... هَذِهِ أُمٌّ سَعِيدَةٌ.	⑥

م أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ، وَاكْتُبْهَا:

- ① خُو / فُو:
 ② مَ / نَا / دِي / لُ:
 ③ دِمَ / يَا / طُ:
 ④ أُسَ / وَآ / نُ:

ن حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

- ① بِرْسِيمٌ: / /
 ② مَسْرُورٌ: / /
 ③ أَطْفَالٌ: / /
 ④ بَنَزِينٌ: / /
 ⑤ نُجُومٌ: / /
 ⑥ سَوْدَاءُ: / /



اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:



«فِي فَتْرَةِ النَّشَاطِ هَذَا الْأُسْبُوعَ رَسَمْتُ أَمِيرَةً لَوْحَةً جَمِيلَةً، وَلَوْنَتَهَا بِالْوَانِ الشَّمْعِ، وَقَرَأَ مُحَمَّدٌ كِتَابًا مُفِيدًا عَنْوَانُهُ: (أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي)».

استخرج من الفقرة ما يلي:

■ الحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

① كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

③ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِـ (ت):

② كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِبَاءِ الْمَلَكِيَّةِ:

⑤ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِـ (هـ):

④ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِـ (ة):

⑦ اسْمُ إِشَارَةٍ:

⑥ ضَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ لِلْمُفْرَدِ:

أكمل بإسم إشارة مناسب:

② كِتَابٌ مُفِيدٌ.

① لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ.

اكتب، وأدمج الحروف، كالمثال:



الكلمة	الحرف الأخير	مقطع المد	الحرف الأول
قُرود	 د	 ز	 فا ①
	 د	 ز	 فا ②
	 د	 ز	 فا ③

اللعيب وتعلم

سَاعِدِ الْأَرْزَبَ؛ كَيْ يَصِلَ إِلَى الْجَزَرَةِ بِتَلْوِينِ الْمُرَبَّعَاتِ
الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مَدٌّ:



لَيْمُونٌ	فَارِسٌ	قِرْدٌ	مُحَمَّدٌ	زَيْدٌ
شَمْسٌ	زُهْرٌ	قِصَّةٌ	جَمَّصٌ	زُبْدٌ
أَرْضٌ	عَصِيرٌ	قَارِبٌ	جُنَيْهٌ	قَلَمٌ
صَوْتُ	قَمَرٌ	زَيْنَةٌ	جَبَلٌ	بَطَّةٌ
جَمَلٌ	زَيْتٌ	كُوبٌ	فَطُورٌ	دُبٌّ
مَرِيَمٌ	أَسَدٌ	أَخْمَدُ	يَطِيرُ	حَرْفٌ
جُبْنٌ	رَسَمٌ	نَحْلَةٌ	رِمَالٌ	سَرِيعٌ

المُفَوَّرُ الرَّابِعُ التَّوَاصُلُ



يهدف هذا المحور إلى تعريف طفلك بطرق التواصل والتعبير عن النفس، ويؤكد على أهمية التفكير قبل أن تتصرف، وتأثير تصرفاتنا على الآخرين، وسيكتشف طفلك في الموضوع الأول المشاعر المختلفة التي نشعر بها جميعًا، فلا يوجد شعور جيدًا وشعور غير جيد، أمر مقبول أن نشعر جميعًا كبارًا وصغارًا بهذه المشاعر. وتوجد طرق مختلفة للتعبير عن مشاعرنا بطريقة تراعي مشاعر الآخرين.



كُنَّا تَمْرَحُ

مَدْرَسَةُ الْمَدِينَةِ



كَانَتْ فَرَحٌ مُتَعَلِّقَةٌ بِدُمَيْتِهَا الصَّغِيرَةِ، تُحِبُّهَا وَتَأْخُذُهَا مَعَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَذَاتَ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ كَانَتْ تَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا، وَكَانَ رَأْسُ الدُّمَيَّةِ يَخْرُجُ مِنْ جَيْبِهَا.



رَأَتْ سَلْمَى الدُّمَيَّةَ الصَّغِيرَةَ؛ فَسَأَلَتْ: «مَا هَذَا؟».. ثُمَّ اقْتَرَبَتْ مِنْ فَرَحٍ، وَسَحَبَتْ الدُّمَيَّةَ مِنْ جَيْبِهَا، وَتَعَجَّبَتْ: «دُمَيَّةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا!».

قُلْ وَادِّعِ الْفُحْصَةَ أَشْأَلَ طِفْلِكَ

• كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِكَ؟

• مَتَى تَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ؟ الْغُضَبِ؟ الْحُزَنِ؟

• يُمَيِّزُ طِفْلُكَ بَصَرِيًّا بَعْضَ الْمَفْرَدَاتِ (أَعْبُرْ - مَشَاعِرِي - غَاضِبٌ - حَزِينٌ - سَعِيدٌ - مَنزَعَجٌ).

• يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ (بَا - هَذَا - هَذِهِ - نَعَمْ - كَان - هُو - إِلَى - عَلَى).



اِقْتَرَبَ بِلَالٌ مِنْهُمَا؛ فَقَالَتْ سَلَمَى ضَاحِكَةً: «الْتَقِطْ مِنِّي هَذِهِ الدُّمِيَّةَ». وَقَذَفَتْ سَلَمَى الدُّمِيَّةَ تَجَاهَ بِلَالٍ، فَأَخَذَهَا وَقَذَفَهَا إِلَى صَدِيقِ آخَرٍ لَهُمْ.



حَاوَلْتُ فَرَحَ أَنْ تَجْرِيَ بَيْنَهُمْ؛ لِتَأْخُذَ دُمِيَّتَهَا فَلَمْ تُعْجِبْهَا اللَّعِبَةُ، وَلَمْ تَكُنْ سَعِيدَةً قَطُّ بِمَا يَحْدُثُ.. أَسْرَعْتُ نَحْوَ سَلَمَى وَهِيَ تُرِيدُ ضَرْبَهَا؛ فَقَدْ كَانَتْ غَاضِبَةً، وَأَصْبَحَ وَجْهُهَا شَدِيدَ الْإِحْمَرَارِ.

أسنله نطرحه على طميت أثناء الاستماع.
لماذا شَعَرَتْ فرح بالغضب؟

• كيف عَبَّرَتْ فرح عن غضبها؟



حَاوَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ طَمَآنَةَ فَرَحَ، وَسَأَلَتْهَا: «مَا الَّذِي حَدَّثَ جَعَلَكَ غَاضِبَةً هَكَذَا؟».
قَالَتْ فَرَحُ: «أَخَذُوا دُمَيَّتِي، وَكَادُوا يَقَطِّعُونَهَا».
رَدَّتْ سَلْمَى: «كُنَّا نَمْزَحُ مَعَهَا».



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «كَانَ بِلَالٌ وَسَلْمَى يَعْتَقِدَانِ أَنَّهَا مَرَحَةٌ، وَلَكِنَّ فَرَحَ لَا تَعْتَبِرُهَا كَذَلِكَ،
وَهِيَ مُنْزَعَجَةٌ جِدًّا مِمَّا حَدَّثَ».. هَزَّتْ فَرَحُ رَأْسَهَا بِالْمُوَافَقَةِ، فَقَالَتْ لَهَا الْمُعَلِّمَةُ: «عَبَّرِي
عَنْ نَفْسِكَ بِهَذِهِ فَرَحَ، وَأَخْبِرِيهِمْ بِمَا تَرِيدِينَ».

أسئلة تطرحها على طفلك بعد الاستماع:

• لماذا أخذت سلمى الدمية من فرح؟

• هل تؤيد طريقة فرح في التعبير عن غضبها؟ ولماذا؟



قَالَتْ فَرَحُ: «أَنَا أَشْعُرُ بِالْغَضَبِ؛ لِأَنَّكُمْ أَخَذْتُمْ دُمَيَّ دُونَ اسْتِئْذَانٍ، وَلَعِبْتُمْ بِهَا لُغَبَةً كَادَتْ أَنْ تَنْقُطَعَ بِسَبَبِهَا، وَالآنَ أَرِيدُ أَنْ تُعِيدُوا لِي دُمَيَّ الصَّغِيرَةَ.. أَعَادَتْ سَلْمَى الدُّمِيَّةَ لِفَرَحٍ، وَقَالَتْ لَهَا: «أَنَا مُتَأَسِّفَةٌ».



ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَسَأَلَتْ: «هَلْ لِهَذِهِ الدُّمِيَّةِ اسْمٌ؟».

قَالَتْ فَرَحُ: «نَعَمْ!».

ثُمَّ أَمْسَكَتْ فَرَحُ يَدَ الدُّمِيَّةِ، وَجَعَلَتْهَا تُصَافِحُ الْجَمِيعَ!

أ صَلِّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا:

حَزِينَةٌ

سَعِيدَةٌ

مُنْزَعَجَةٌ

غَاضِبَةٌ



ب اكتبِ الشُّعُورَ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ كُلُّ صُورَةٍ (حُزْنٌ - سَعَادَةٌ - غَضَبٌ - حَيْرَانٌ):



(٤)

(٣)

(٢)

(١)

ج اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ:

(عَلَى - يَا - كَانَ)

..... رَأْسُ الدُّمْيَةِ يَخْرُجُ مِنْ جَيْبِ فَرَحٍ.

(كَانَ - أَنَا - هَذَا)

أَشْعُرُ بِالْغَضَبِ.

٢) قَالَتْ فَرَحٌ:

(يَا - هُوَ - عَلَى)

٣) عَبَّرِي عَنْ نَفْسِكَ بِهَذِهِ..... فَرَحٌ.

(نَعَمْ - فِي - هُوَ)

٤) هَلْ لِهَذِهِ الدُّمْيَةِ اسْمٌ؟.. قَالَتْ فَرَحٌ:



عبّر كالمثال:



١ أنا أشعرُ بالفرح .

٢ أنا أشعرُ بالفرح .

٣ أنا أشعرُ بالفرح .

١ أنا أشعرُ بالفرح .

٢ أنا أشعرُ بالفرح .

٣ أنا أشعرُ بالفرح .

ارسم دائرة حول ما تفعله إذا غضبت حتى تهدأ:



أمارس الرياضة.

أطلب المساعدة.

أحصل بصديقي.

أقرأ قصة.

ارسم 😊 أسفل ما يشعر أصدقائك بالسعادة، و ☹️ أسفل ما يشعرهم بالحزن:



نشاط (د): ينمّي مهارة طفلك في استخدام هذه التعبيرات (أنا أشعر ب... عندما... وأريد أن...) في التعبير عن ذاته، والإفصاح عن مشاعره للآخرين، وتُساعدُه -أيضًا- على أن يطلب منهم ما يُريد.

نشاط (هـ): يعبر طفلك عن نفسه، ويختار طريقته المفضلة في التغلب على الشعور بالغضب.

نشاط (و): يستخدم طفلك مهارة التفكير الناقد للتمييز بين التصرفات التي تُشعر بالغضب، والتصرفات التي تُشعر بالسعادة.



ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَتْ إِلَيْهِ «أُمِّي» وَهِيَ تَبْكِي،
وَقَالَتْ: «يَا طَبِيبُ (شَدَّة)، أَنَا كَلِمَةٌ غَرِيبَةٌ
فِي النُّطْقِ وَالكِتَابَةِ؛ فَلَدَيَّ (م) وَ(م)؛ وَلِذَا
فَشَكَلِي غَرِيبٌ، وَنُطْقِي صَعْبٌ».



بِمَدِينَةِ الْحُرُوفِ كَانَ هُنَاكَ طَبِيبٌ يُدْعَى
(شَدَّة)، كَانَتْ كُلُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَدَيْهَا
مُشْكِلَةٌ فِي الشَّكْلِ أَوْ الصَّوْتِ تَذْهَبُ إِلَيْهِ؛
لِيُضْلِحَ لَهَا حُرُوفَهَا.



لَكُنِّي جُنْتُ وَقَصَصْتُ السَّاكِنَ؛ لِأَسْهَلَ
الْكِتَابَةِ وَالنُّطْقِ؛ فَتَصِيرُ الْكَلِمَةُ (أُمِّي).
وَأَفَقَّتِ الْكَلِمَةُ عَلَى شَرْطِ الطَّبِيبِ (شَدَّة)،
وَتَمَّ إِجْرَاءُ عَمَلِيَّةِ جِرَاجِيَّةِ لَهَا، وَصَارَتْ كَلِمَةً
سَهْلَةً وَبَسِيطَةً فِي النُّطْقِ.



فَكَّرَ الطَّبِيبُ (شَدَّة) قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «لَدَيَّ
حَلٌّ؛ سَأَقُومُ بِعَمَلِيَّةِ جِرَاجِيَّةٍ، وَأَقْصُ الْحَرْفَ
السَّاكِنَ (م)، وَأَتْرُكُ الْمُتَحَرِّكَ (م)، وَلَكِنْ
بِشَرْطِ أَنْ أَضَعَ تَوْقِيعِي عَلَى الْحَرْفِ؛ حَتَّى
يَعْرِفَ مَنْ يَنْطِقُ الْكَلِمَةَ أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ
حَرْفَانِ؛ أَحَدُهُمَا سَاكِنٌ، وَالْآخَرُ مُتَحَرِّكٌ..



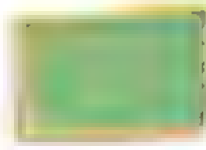
أ لَوْنٌ، وَاكْتُبْ عَلاَمَةَ الشَّدَّةِ (س)؛ مَتَّبِعًا الْأُسْهُمَ الْمَوْضَحَةَ لِاتِّجَاهَاتِ الْكِتَابَةِ:



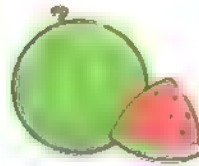
ب انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:



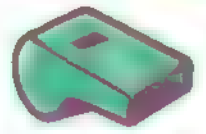
دُبُّ



سَبُّورَةٌ



بَطِّيخٌ



صَفَّارَةٌ

ج انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

مَرٌّ

أَيُّوبُ

طَيِّبٌ

سُكَّرٌ

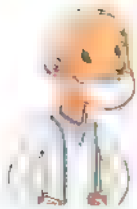
كَمُونٌ

يَغْذِي

سَبَّاحٌ

يَقْصُ

د انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَضْوِيئِهَا، كَالْمِثَالِ:



جَدِّي



غَسَّالَةٌ



قُطْطَةٌ



رُمَّانٌ



سُلَّمٌ

٥

٤

٣

٢

١

نشاط (أ) يتعرف تملك شكل علامة الشدة، والاتجاهات الصحيحة لكتابتها، ويتدرب على كتابتها؛ متتبعًا النقط.

نشاط (ب): انطق مع طفلك الكلمات، مع التركيز على الحرف المشدد؛ ليتعرف طفلك شكله وصوته.

نشاط (ج): انطق مع طفلك الكلمات، واطلب منه أن يضع خطًا تحت الحرف المشدد.

نشاط (د): يظهر طفلك فهمه للحرف المشدد، ويدمج الحرفين الساكن والمتحرك لكتابة الكلمة بشكل صحيح كالأمثال.

صِلْ عَلاَمَةَ الشَّدَّةِ (س) بِكُلِّ كَلِمَةٍ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:

أُحِبُّ

تُوتُ

قَمِيصٌ

قِصَّةٌ

يُلَوِّنُ

مِلْحٌ

هَدِيَّةٌ

مُضْبَاحٌ

مُضَرِّيٌ

انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَارْسُمِ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا شَدَّةٌ:



اَكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَشَدَّدَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ، كَالْمِثَالِ:

① مُعَلِّمٌ: ن

② بَطَّةٌ:

③ دَرَّاجَةٌ:

④ جُنْدِيٌّ:

⑤ يُغَرِّدُ:

⑥ نَجَّارٌ: ..

نشاط (هـ): يميِّز طفلك الحرف المشدَّد في الكلمات المكتوبة (قِصَّةٌ - مُضَرِّيٌ - هَدِيَّةٌ - يُلَوِّنُ - أُحِبُّ).
نشاط (و): يميِّز طفلك الحرف المشدَّد في الكلمات المنطوقة (إِوْزَةٌ - سَيَّارَةٌ - مَهْرَجٌ - مُسَدَّسٌ).
نشاط (ز): ينطق طفلك الكلمة، ويحدِّد الحرف المشدَّد بحركته، ويكتبه كالْمِثَالِ.



اكتب الحرف المشدّد الناقص في الكلمات الآتية مضبوطًا بالشكل:



(١) سَ (٢) دَ (٣) حُ (٤) سِ (٥) المَرِ ي

صل الكلمات التي بها شدة في الأعمدة الثلاثة؛ لتكوين جملتين، واكتبهما:

ذهب	محمد	السجادة
نظفت	القمر	الكتابة
وجدت	أمي	التفاحة
قطع	الولد	المنزل

اقرأ، واستخرج كلمات بها شدة، وحدد الحرف المشدّد:

«ساركت جنة في مسابقة الشعر التي نظمتها المدرسة، وفازت بالمركز الأول؛ فهناها مدير المدرسة، وقال لها: أنت تلميذة موهوبة».

الكلمة					
الحرف المشدّد					

نشاط (ح): ينطق طفلك الكلمة المعبرة عن الصورة؛ لتحديد الحرف المشدّد الناقص، ويكملها به.

نشاط (ط): يميّز طفلك الكلمات التي بها شدة في كل عمود، ويكون منها جملتين.

نشاط (ي): يميّز طفلك الشدة والحرف المشدّد في كلمات نصّ مقروء، ويكتبها.



نشاط (ك) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:



١ جَمِيلَةٌ - الْبَبْغَاءُ - أَلْوَانُ



٢ الْوَطَنَ - الْجُنْدِيُّ - يَخْمِي

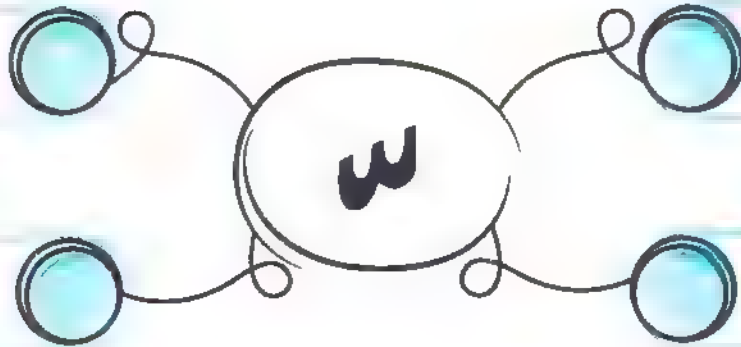
نشاط (ل) عَبَّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



السَّمَكَةُ مِنْ النَّهْرِ

الصِّيَادُ بِالصَّنَارَةِ يَصْطَادُ

نشاط (م) اصْنَعْ شَبَكَةَ مُفْرَدَاتٍ لِلشَّدَّةِ:



نشاط (ك): يَرْتَّبِ طِفْلُكَ الْكَلِمَاتِ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً يَكْتُبُهَا، ثُمَّ يَمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ.
 نشاط (ل): يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ الْكَلِمَاتِ؛ لِيَعْبُرَ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ بَسِيطَةٍ مُلَاحِظًا الْحَرْفَ الْمَشْدَدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.
 نشاط (م): يَكْتُبُ طِفْلُكَ مُفْرَدَاتٍ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ، وَيَتَدَرَّبُ عَلَى تَخْطِيطِ الْكِتَابَةِ.



ن عَبَّرَ بِالرَّسْمِ عَنْ أَشْيَاءَ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:



س اقرأ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مَا يَأْتِي:

«ذَهَبَتْ فَرْحٌ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ مَعَ أَصْدِقَائِهَا.. وَقَفَتْ فَرْحٌ سَعِيدَةً أَمَامَ الْأَهْرَامَاتِ، هَذَا الْهَرَمُ الْكَبِيرُ، وَهَذَا الْهَرَمُ الصَّغِيرُ، وَأَعْجَبْتُ بِشِدَّةٍ بِتَمَثُّلِ أَبِي الْهَوْلِ، ظَلَّ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ طَوَالَ الْيَوْمِ وَهُمْ سَعْدَاءُ».

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:	■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
٢ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:	■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
٣ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:	■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
٤ كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:	■ الْحَرْفُ الْمَشَدَّدُ:
٥ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ت):	٦ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ة):
٧ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ:	٨ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ:



تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

عَلَّمْنِي وَلِيَّ الْأَمْرِ



■ بعد دراسة طفلك للشدة في الدرس الماضي؛ يتعرّف - الآن - طريقة تحليل الكلمات التي بها حرف مشدّد إلى مقاطع صوتية.

قَطَّطَةٌ

فُكَّ الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

ةٌ

ط

قَطَّ

ثُمَّ كَوِّنِ الْمَقَاطِعَ



قَطَّطَةٌ

■ يُرْجِعُ طفلك الحرف المشدّد إلى أصله؛ بفكّه إلى حرفين؛ أولهما ساكن، والآخر متحرّك، ثم يطبّق القاعدة:

١) الحرف الساكن (ط) وما قبله (ق) يكونان مقطع (قَطَّ).

٢) الحرف المتحرّك (ط) مقطع.

٣) الحرف الأخير المتحرّك (ةٌ) مقطع.

بِطَّطِيخٌ

فُكَّ الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

خٌ

طي

بِطَّ

ثُمَّ كَوِّنِ الْمَقَاطِعَ



بِطَّطِيخٌ

■ بعد تنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي عن (تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية)؛ يُمكنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح التلميذ) الإضافية التالية التي ينقّذها تحت إشرافك.



أ اذمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ، كَالْمِثَالِ:

① مِذْ / ذْ / ةُ: مِنْهُ

② مٌ / حَمْ / مَ / دٌ: ...

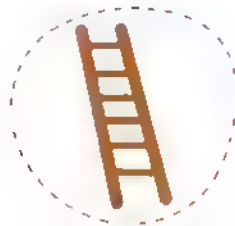
③ مٌ / هَظْ / ذْ / دٌ:

④ جَظْ / ذْ / ةُ:

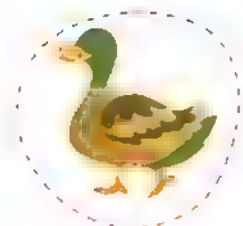
ب اكتبِ الْمَقْطَعَ الصَّوْتِيَّ النَّاقِصَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:



② قِطْ / ____ / ةٌ



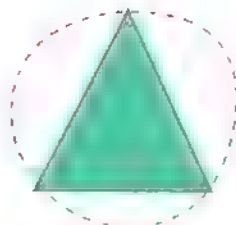
② سُلْ / ____ / مٌ



① بَظْ / ____ / ةٌ



⑥ سَظْ / ____ / ةٌ



⑤ مٌ / ثَظْ / ____ / ثٌ



④ يُ / غَرْ / ____ / دٌ

ج حلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

① مُرَبَّعٌ: ____ / ____ / ____ / ____

② صِنَارَةٌ: ____ / ____ / ____ / ____

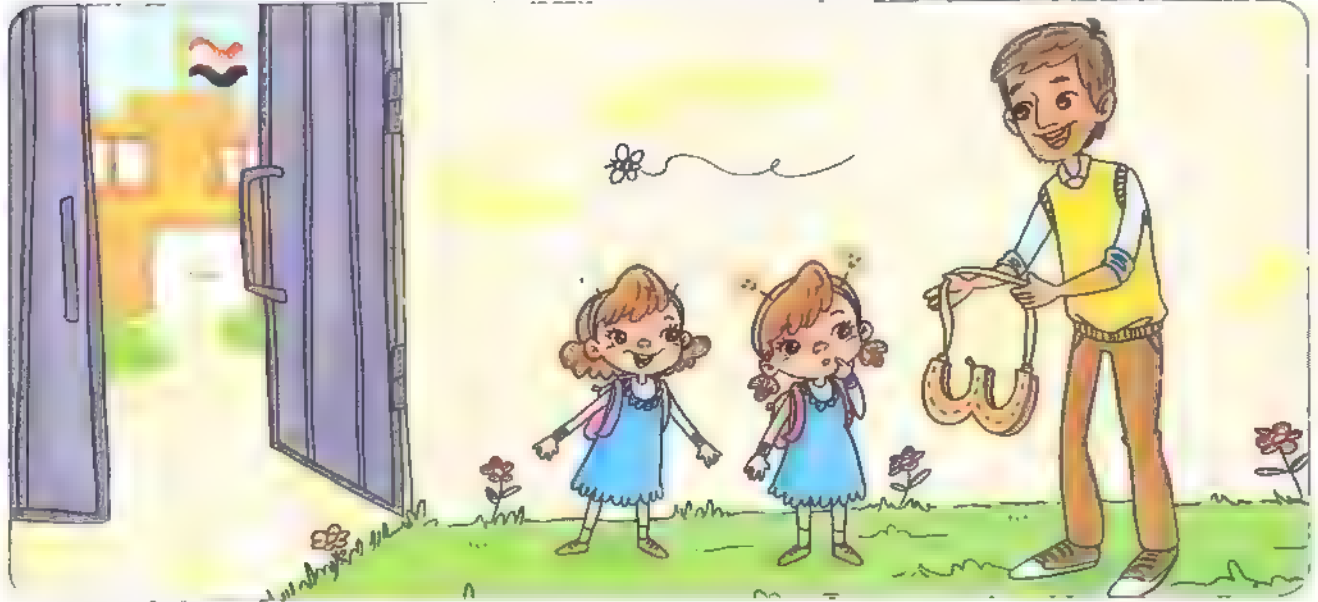
③ قِصَّةٌ: ____ / ____ / ____

④ سُكَّرٌ: ____ / ____ / ____

اللّام الشمسيّة واللام القمرية



يُحْكِي أَنَّ عَائِلَةً صَغِيرَةً رَزَقَتْ بِنْتَيْنِ تَوْءَمَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ؛ فَسَمَّوْا وَاحِدَةً لَامًا شَمْسِيَّةً، وَالْأُخْرَى لَامًا قَمَرِيَّةً، وَكَانَتْ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا طِبَاعٌ تَخْتَلِفُ عَنِ الْأُخْرَى؛ فَقَدْ كَانَتْ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ خَجُولًا، لَا تُحِبُّ أَنْ يَنْطِقَ صَوْتُهَا أَحَدٌ، أَمَّا اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ؛ فَكَانَتْ جَرِيَّةً وَقَوِيَّةً، وَتُحِبُّ أَنْ يَنْطِقَ صَوْتُهَا بِوُضُوحٍ.



وَعِنْدَمَا كَبُرَتِ الْبَنَاتَانِ وَذَهَبَتَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ كَانَتْ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ خَائِفَةً؛ لِأَنَّهَا لَا تُحِبُّ أَنْ تَتَعَاطَلَ مَعَ حُرُوفٍ، أَوْ تَكُونَ مَعَهُمْ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ!.. فَكَّرَ الْأَبُ أَنْ يُعْطِيَ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةَ شَيْئًا مَا؛ لِيُقَرَّبَ إِلَيْهَا أَصْدِقَاءُهَا الْحُرُوفُ، وَيَجْعَلَهَا تَتَعَاطَلَ مَعَهُمْ، وَيَكُونُوا كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً؛ فَأَعْطَاهَا الشَّدَّةَ؛ فَاقْتَنَعَتْ بِأَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَمَعَهَا الشَّدَّةُ.



لَكِنَّهَا قَالَتْ: «الشَّدَّةُ لَنْ تَقِفَ عَلَى رَأْسِي، بَلْ سَتَقِفُ عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي يَلِينِي، وَأَنَا لَنْ يَظْهَرَ صَوْتِي أَبَدًا فِي أَيِّ كَلِمَةٍ، فَقَطْ سَأُكْتُبُ وَلَنْ أُنْطَقَ».

أَمَّا اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ؛ فَكَانَتْ مُتَحَمِّسَةً جِدًّا لِلْمَدْرَسَةِ، وَتُرِيدُ أَنْ تُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَعَ كُلِّ الْحُرُوفِ؛ فَفَكَّرَ الْأَبُ أَنْ يُعْطِيَهَا شَيْئًا مَا يُهْدِّئُهَا قَلِيلًا؛ فَأَعْطَاهَا السُّكُونَ؛ لِكِنِّي تَهْدَأُ.

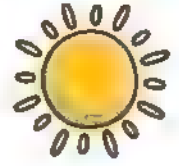


فَاقْتَنَعَتِ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ، وَقَالَتْ: «حَسَنًا، سَيَكُونُ عَلَى رَأْسِي سُكُونٌ، وَلَكِنَّ صَوْتِي سَيَكُونُ وَاضِحًا جِدًّا فِي أَيِّ كَلِمَةٍ أُشَارِكُ فِيهَا؛ فَأَنَا سَأُكْتُبُ وَأُنْطَقُ».. وَافَقَ الْأَبُ، وَانْطَلَقَتِ الْبَنَاتَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لِتَكُونَا كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً مَعَ أَصْدِقَائِهِمَا الْحُرُوفِ.

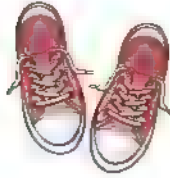
• نَاقِشْ طِفْلَكَ فِي أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ، وَتَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِهِ أَنَّ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ تُكْتُبُ وَلَا تُنْطَقُ، وَأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي يَلِيهَا يَكُونُ مُشَدَّدًا، أَمَّا اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ فَتُكْتُبُ وَتُنْطَقُ، وَيَكُونُ عَلَيْهَا عِلَامَةُ السُّكُونِ.



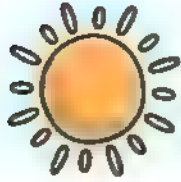
أ ضَعِ (ال) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ الْمُعَبَّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ، وَانْطِقْهَا:



ب ضَعِ (ال) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ الْمُعَبَّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ، وَانْطِقْهَا:



ج اذْمِجْ، وَانْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبْ كَالْمِثَالِ:



ال + سَمَكُ = السَّمَكُ

ال + قَلَمُ = الْقَلَمُ

ال + نَجْمُ =

ال + قِطْعَةُ =

ال + سَمَاءُ =

ال + كِتَابُ =

ال + نَخْلُ =

ال + حِصَانُ =

ال + ثَلْجُ =

ال + فَضْلُ =

نشاط (أ): يكتشف طفلك أَنَّ اللام الشمسية: تُكْتُبُ وَلَا تُنْطَقُ أَبَدًا، والحرف الذي يليها عليه شِدَّة.
نشاط (ب): يكتشف طفلك أَنَّ اللام القمرية: تُكْتُبُ وَتُنْطَقُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ، وعليها سكون.
نشاط (ج): يدمج طفلك (ال) مع الكلمات، ويكتبها وينطقها؛ ليميز الفرق بين اللام القمرية واللام الشمسية.



لَوْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ بِاللَّوْنِ ، وَالَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ بِاللَّوْنِ :

الْبَطْلَةُ الْأَسَدُ الثَّغْلَبُ

التُّوتُ الدِّيكُ الْعَلَمُ

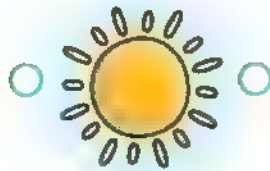
الْجَبَلُ الطُّفْلُ الْمَطَرُ

صِلِ الْقَمَرَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ، وَالشَّمْسَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:

○ الْمَصْبَاحُ

○ الْكَلْبُ

○ الْمِفْتَاحُ



○ الْمَكْتَبُ

○ الطَّبَقُ



○ الطَّرِيقُ

○ الذَّهَبُ

○ الشَّجَرَةُ

نشاط (د-هـ): يميّز طفلك بين اللام القمرية واللام الشمسية في الكلمات المقروءة.



اقرأ، ثُمَّ اكْمِلِ الجدول:

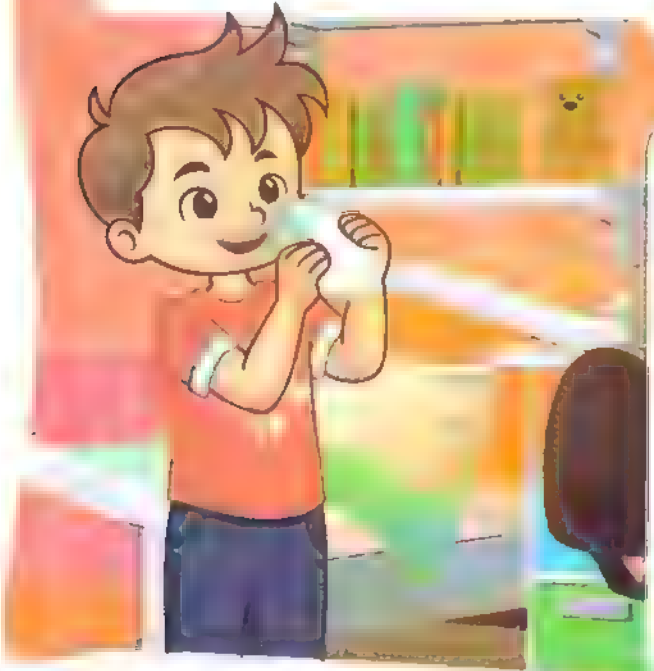
«شَاهَدْتُ أَمَلُ فِي الصَّبَاحِ الطَّائِرَ، وَهُوَ يُطْعِمُ صِغَارَهُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ».



كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ

اقرأ، ثُمَّ اكْمِلِ الجدول:

«يَحْرِصُ الْأَطْفَالُ عَلَى شُرْبِ اللَّبَنِ؛ خَاصَّةً قَبْلَ النَّوْمِ؛ لِأَنَّ لَهُ الْكَثِيرَ مِنَ الْفَوَائِدِ، وَيُسَاعِدُ عَلَى النُّمُو».



كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ



الخط - المكتبة - الحكاية

أ انظر إلى الصورة، وتحدث عنها بأسلوبك:



ب استمع، واكتب الكلمات في المكان المناسب:

.....	كلمات بها لام شمسية
.....	كلمات بها لام قمرية

ج اكتب بخط النسخ:

الشمس ساطعة.

.....

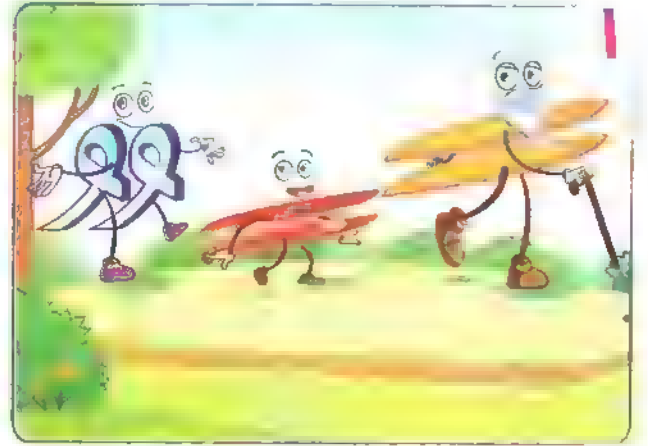
- نشاط (أ): تنمّي لدى طفلك مهارة التحدث، والقدرة على وصف تفاصيل الأماكن والأحداث والشخصيات. (وعي بصري - تعبير)
- نشاط (ب): انتق من الصورة أعلى الصفحة كلمات بها لام شمسية، وأخرى بها لام قمرية؛ ليستمع إليك طفلك، ويكتب ما يملأ عليه في المكان الصحيح. (وعي صوتي - كتابة)
- نشاط (ج): يقرأ طفلك الجملة، ويعيد كتابتها بخط النسخ. (قراءة - وعي بصري - كتابة)



التنوين بالمثل



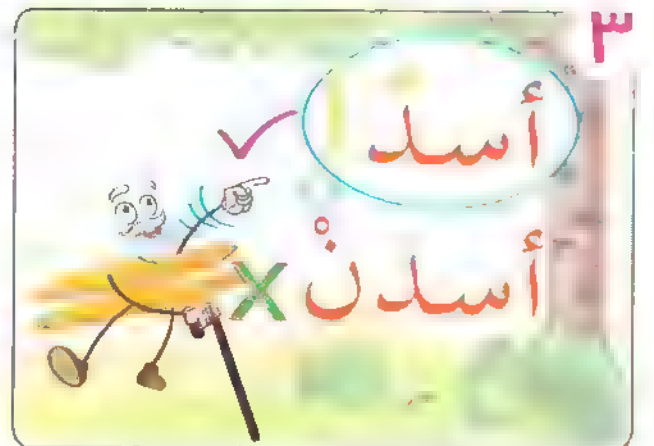
التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ، وَيَكُونُ دَائِمًا فِي آخِرِ
الْكَلِمَةِ، وَلَهُ صَوْتُ يُشَبِّهُ رَيْنَ الْجَرَسِ
(تَن)، وَصَوْتُ النُّونِ فِيهِ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ.



كَانَتْ هُنَاكَ عَائِلَةٌ تُسَمَّى (عَائِلَةُ التَّنْوِينِ)،
وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَفْرَادٍ، سَنَتَعَرَّفُ
الْيَوْمَ إِلَى أَحَدِهِمْ.



وَلَكِنَّ هُنَاكَ بَعْضَ الْحُرُوفِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي
يَسْتَطِيعُ التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ أَنْ يَجْلِسَ عَلَيْهَا،
وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى عَصَا، وَهَذِهِ الْحُرُوفُ هِيَ
(أ - ء - ة)، مِثْلَ: (ظَمًا، سَمَاءً، حَدِيقَةً).

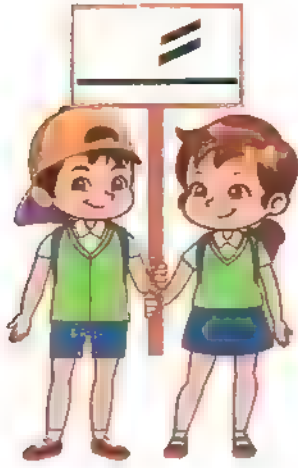


فَنَكْتُبُ (أَسَدًا) وَلَيْسَ (أَسَدَنْ)، وَالتَّنْوِينُ
بِالْفَتْحِ كَبِيرٌ فِي السَّنِّ جِدًّا، وَسَاقَهُ دَائِمًا
تَوَلَّمُهُ؛ لِذَلِكَ لَدَيْهِ عَصَا (الْأَلِفُ) يَتَوَكَّأُ
عَلَيْهَا عِنْدَمَا يَكُونُ فِي آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ، مِثْلَ:
(دُبًّا، عُصْفُورًا، غَرَالًا، ...).



■ ناقش طفلك في أحداث القصة، ثم اطلب منه أن يتأمل الشكل التوضيحي على اليسار، وساعده في النطق الصحيح لكلمة (كَلْبًا)، مع التركيز على نُطق التنوين بالفتح، وملاحظة شكله ومكانه.

من حيث الشكل: التنوين بالفتح له شكل علامة الفتحة مُكررة (فتحتين).



من حيث الصوت: يدرك طفلك من القصة أن للتنوين بالفتح صَوْتٌ نُونٍ ساكنة، ولكن حرف النون يُنطق ولا يُكتب؛ فنكتب (قَلَمًا)، ولا نكتب (قَلَمَن).

من حيث المكان: لا تظهر علامة التنوين بالفتح أبدًا في أول الكلمة أو في وَسْطِهَا، بل تظهر دائمًا على الحرف الأخير منها.

ويُضاف حرف الألف في نهاية الكلمة التي بها تنوين بالفتح؛ إلا إذا انتهت الكلمة بـ:

• حرف (أ)، كما في كلمة (نَبَأ).

• حرف (ة)، كما في كلمة (لوحة).

• حرفي (اء)، كما في كلمة (ماء).

أ لاحظ، وَلَوِّنِ التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ:

أَ أَاءَ هَ هَاءَ لَ لَاءَ

ب انطقِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ:



٢ فَرَّاشَةٌ



٢ بَيْتًا



١ قَرْدًا



٥ خَطَأً

٤ مَاءً

ج لَاحِظْ، وَانْطِقِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ:

مَبْدَأً

مَسَاءً

كُرَةً

شَمْسًا

فَهْدًا

ظَمًا

غَذَاءً

وَرْدَةً

فَيْلًا

قَمَرًا

د لَوِّنِ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلتَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ:

اَ

اِ

اُ

اَ

اِ

اُ

اَ

اِ



ارْصُم دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:



زَهْرَةٌ

أَسْنَانٌ

نَبَاتًا

سَهْمٌ

نَبَأٌ

قَلَمٌ

حِذَاءٌ

عَنْبٍ

مُفِيدًا

أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ تَصْوِيبِ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:



٢. ضَوْءٌ:

١. رَأْسٌ:

٤. مَبْدَأٌ:

٣. بَطَّةٌ:

٦. مَوْزَةٌ:

٥. سَمَاءٌ:

افْرَأْ، وَنَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْفَتْحِ:



٥. رِيْشَةٌ

٤. وَجْهٌ

٣. صَدَاٌ

٢. جَبَلٌ

١. مَسَاءٌ



.....

.....

.....

.....

.....

نشاط (هـ): يميّز طفلك التنوين بالفتح في الكلمات المقروءة.

نشاط (و): يقرأ طفلك الكلمات؛ ليكتشف أخطاء استخدام التنوين بالفتح، ويصححها.

نشاط (ز): يتدرّب طفلك على كتابة الكلمات منوّنة بالفتح.



ملاحظة: صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

١. رَكِبْتُ طَائِرَةً.
٢. شَرَبْتُ لَبَنَ طَارِحٍ.
٣. اشْتَرَيْتُ حِذَاءً جَدِيدًا.
٤. سَمِعْتُ نَبَأَ مُفْرَحًا.

نشاط ١: رَتِّبْ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:



١. سَمَكَةٌ - أَبِي - مُلَوَّنَةٌ - اضْطَّادَ

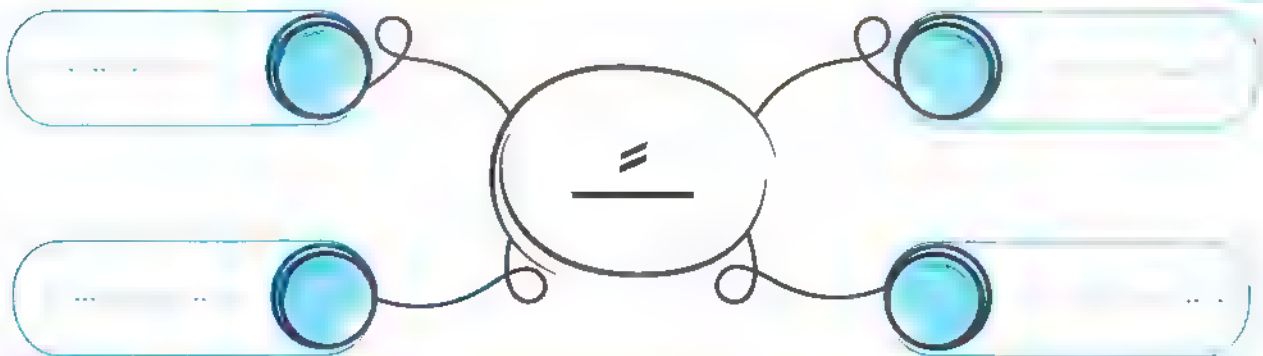


٢. مُمْتِعَةٌ - أَصْوَاتًا - الْبُلْبُلُ - يُرَدِّدُ



٣. أُمِّي - طَعَامًا - أَعَدَّتْ - شَهِيًّا

نشاط ٢: اَمْلَأْ شَبَكَةَ الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:



نشاط (ح): يميِّز طفلك الشكل الصحيح للتنوين بالفتح في الكلمات المقروءة.
نشاط (ط): يقرأ طفلك الكلمات، ويرتبها؛ لتكوين جمل مفيدة، ويميِّز التنوين بالفتح فيها.
نشاط (ي): يملأ طفلك شبكة المفردات بكلمات بها تنوين بالفتح.



أكمل الجمل الآتية بكلمات منونة بالفتح:

- ١) اضطدت من البحر. ٢) رسمت جميلة.
- ٣) قرأت قصة ٤) لبست مريحاً.
- ٥) أكلت لذيذاً. ٦) استيقظ كل يوم

اقرأ، واستخرج ما يأتي:

«أبي عنده بستان واسع وجميل، به زرع وفاكهة ورمان. أحب أن أذهب إلى البستان مع أبي، أزرع وأسقي وأخصد، وأفرح عندما أضع بذوراً فتصير زرعاً، ما أجمل الزراعة!».

١	كلمة بها مدّ بالألف:	■ الحرف الممدود:
٢	كلمة بها مدّ بالياء:	■ الحرف الممدود:
٣	كلمة بها مدّ بالواو:	■ الحرف الممدود:
٤	كلمة بها حرف مشدّد:	■ الحرف المشدّد:
٥	كلمة بها تنوين بالفتح:	■ الحرف المنون:
٦	كلمة بها ياء الملكية:	١) كلمة تنتهي بـ (ة): ...
٧	كلمة بها لام قمرية:	٩) كلمة بها لام شمسية: ...

أنت - أنت

أقرأ، ولأحيط استخدَام (أنت - أنت):

أنت بنتٌ متفوّقةٌ.



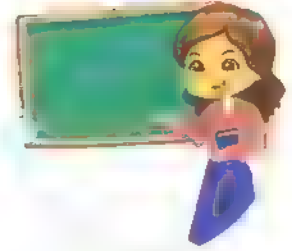
أنت ولدٌ متفوّقٌ.



أربِ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا (أنت - أنت - أنت - أنت):



أنت



أنت



هذا



هذه



نشاط (أ). وضّح لطفلك أنّ ضمير المخاطب (أنت) يُستخدَم للمذكّر العاقل، مثل: (أنتَ أبٌ طيّبٌ)، وضمير المخاطب (أنتِ) يُستخدَم للمؤنث العاقل، مثل: (أنتِ بنتٌ جميلةٌ).
نشاط (ب). وضّح لطفلك أنّنا نستخدم (أنت - أنت) مع العاقل (أنت مهندس - أنت مُعلّمة). وأنّنا لا نقول (أنتَ أرنبٌ سريعٌ)؛ لأنّ الأرنب لا عقل له مثل الإنسان، ولن يفهم ما نقول له.



نشاط صل (أنت - أنت) بالكلمات المناسبة:

① أنت ② أنت

صديقتي موهوب صديقة لطيفة بارع صديقي رائعة

نشاط اكتب تحت كل صورة ضمير المخاطب المناسب لها (أنت - أنت):



④



③



②



①

نشاط ضع علامة (✓)، أو علامة (X) أسفل كل جملة:



③ أنت لوحة جميلة.



② أنت سباك ماهر.



① أنت فراشة ملونة.



نشاط (ج): يميز طفلك الفرق بين (أنت - أنت)، ويستخدمهما استخدامًا صحيحًا. (طلاقة)
نشاط (د) ساعد طفلك على قراءة الكلمات، مع التركيز على صوت التنوين بالفتح والطريقة الصحيحة لنطقه.
نشاط (هـ): يميز طفلك الاستخدام الصحيح لكل من (أنت - أنت). (طلاقة)



9 حَوِّلِ الْجُمْلَ فِي الْجَدْوَلِ، كَالْمِثَالِ:

أَنَا	هُوَ	أَنْتَ
أَنَا أَعْمَلُ بِجِدٍّ.	هُوَ يَعْمَلُ بِجِدٍّ.	أَنْتَ تَعْمَلُ بِجِدٍّ.
.....	هُوَ يُطِيعُ اللَّهَ.
.....	أَنْتَ تَفْهَمُ الدَّرْسَ.
أَنَا أَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

10 اكْمِلِ بِـ (أَنْتَ - أَنْتِ)، وَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ، كَالْمِثَالِ:



أَنْتَ سَرِيعٌ.

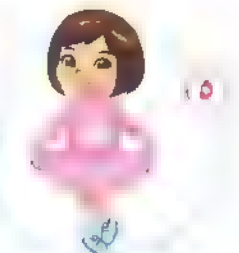
طَوِيلٌ.

مُجْتَهِدَةٌ.

أَنْيَقَةٌ.

فَنَّانَةٌ.

قَوِيٌّ.



نشاط (و): يتدرب طفلك على تحويل صيغ الجُمْل: مستخدمًا (أنا - هو - أنت). (طلاقة - كتابة)

نشاط (ز): يميّز طفلك الفرق بين (أنت - أنتِ)، ويستخدمهما استخدامًا صحيحًا، كما يميّز الصور المعبرة. (طلاقة - كتابة - وعي بصري)



لَوْن، ثُمَّ عَبَّرَ لَوَالِدَيْكَ عَنْ مَشَاعِرِكَ تَجَاهَهُمَا مُسْتَحْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ):



اَقْرَأْ، وَعَبَّرَ بِالْوَصْفِ الْمُنَاسِبِ مُسْتَحْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ)، كَالْمِثَالِ:



(مُخَالَصٌ - صَادِقٌ - مُتَعَاوِنٌ - أَمِينٌ - كَرِيمٌ)

أَنْتَ مُتَعَاوِنٌ.



هُوَ يُسَاعِدُ أَصْدِقَاءَهُ وَأَقَارِبَهُ.



هِيَ تُعْطِي الْمُحْتَاجِينَ مِنْ مَالِهَا.



هُوَ يُجِبُّ صَدِيقَهُ، وَيُدَافِعُ عَنْهُ.



هِيَ تَقُولُ الْحَقَّ، وَلَا تَكْذِبُ.



هُوَ يَحْفَظُ السِّرَّ، وَلَا يَنْشُرُهُ.

نشاط (ح): يَسْتَحْدِمُ طِفْلُكَ (أَنْتَ - أَنْتِ) فِي التَّعْبِيرِ عَنْ مَشَاعِرِهِ بِكَلَامٍ مُفِيدٍ. (طَلَاقَةٌ - كِتَابَةٌ)
نشاط (ط): يَتَعَرَّفُ طِفْلُكَ بَعْضَ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ، وَيَسْتَحْدِمُ (أَنْتَ - أَنْتِ) فِي التَّعْبِيرِ عَنْهَا. (طَلَاقَةٌ - كِتَابَةٌ)

كيف تصف سؤالاً ؟

أ لَوْنُ عَلَامَةِ الاسْتِفْهَامِ (؟) مُتَّبِعًا الْأَسْهَمَ الْمُوضَّحَةَ لِاتِّجَاهَاتِ الْكِتَابَةِ:



ب اقْرَأْ، وَاخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(عَلَمٌ - قَمِيصٌ)

١ مَا هَذَا؟

(مُعَلِّمٌ - جُنْدِيٌّ)

٢ مَنْ هَذَا؟

(نَعَمْ - لَا)

٣ هل هَذَا كُوبٌ؟

(فِي الْمَاءِ - فِي الْحَدِيقَةِ)

٤ أَيْنَ يَعِيشُ السَّمَكُ؟



ج لَوْنُ كُلِّ نَجْمَةٍ بِهَا أَدَاةٌ مِنْ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ:

أَنَا مَا هَذَا هَلْ أَيْنَ مَنْ

نشاط (أ) - وُضِّحَ لطفلك أَنَّ السُّؤَالَ يَبْدَأُ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ، مِثْلُ (مَا - مَنْ - هَلْ - أَيْنَ)، وَيَنْتَهِي بِعَلَامَةِ الاسْتِفْهَامِ (؟).

نشاط (ب، ج): مِنْ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ:

• (مَنْ) لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَاقِلِ (الْأَشْخَاصِ).

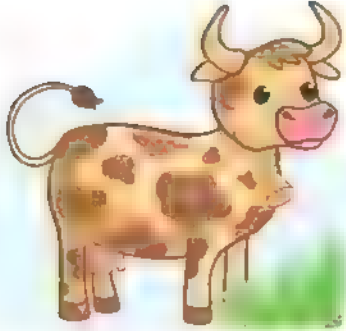
• (أَيْنَ) لِلسُّؤَالِ عَنِ الْأَمَاكِنِ.

• (مَا) لِلسُّؤَالِ عَنِ عَيْرِ الْعَاقِلِ (الْأَشْيَاءِ أَوِ الْحَيَوَانَاتِ)

• (هَلْ) لِلأَسْئَلَةِ الَّتِي تُجِيبُ عَنْهَا بـ «نعم» أَوْ «لا».



اقرأ، وُضِعْ (.) أو (؟) في نهاية كُلِّ جُمْلَةٍ:



١ البَقَرَةُ تَأْكُلُ الْبُرْسِيمَ

٢ مَا لَوْنُ الْبُرْسِيمِ

٣ هَلْ تُحِبُّ الْبَقَرَةُ الْبُرْسِيمَ

٤ الْبُرْسِيمُ لَوْنُهُ أَخْضَرُ

اقرأ السُّؤَالَ، ثُمَّ أَجِبْ:



١ مَنْ تَطْبُخُ الطَّعَامَ؟

٢ أَيْنَ تَطْبُخُ الْأُمُّ؟

٣ هَلْ تُعِدُّ الْأُمُّ مَشْرُوبًا؟

٤ مَا الَّذِي تَطْبُخُهُ الْأُمُّ؟

اكتب أداة الاستفهام المناسبة مكان النقط (من - أين - ما - هل):

١ العُصْفُورُ يُغَرِّدُ؟

- نَعَمْ.

٢ يَقِفُ العُصْفُورُ؟

- عَلَى الشَّجَرَةِ.

٣ لَوْنُ العُصْفُورِ؟

- أَزْرَقُ.

٤ يُحِبُّ العُصْفُورَ؟

- أَحْمَدُ.





ضع سؤالاً لكلّ إجابة من الإجابات التالية:



١. _____ ؟ . الْمُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ .
٢. _____ ؟ . نَعَمْ، أَنَا مُبَكِّرًا .
٣. _____ ؟ . يَعِيشُ الْأَسَدُ فِي الْغَابَةِ .
٤. _____ ؟ . لَوْنُ الْفَرَاوَلَةِ أَحْمَرٌ .

ضع أسئلة عن الصورة التالية، كالمثال:



١. مَنْ سَحَبَ السَّحَابَ ؟
٢. مَا ؟
٣. أَيْنَ ؟
٤. هَلْ ؟

اكتب علامة الاستفهام:



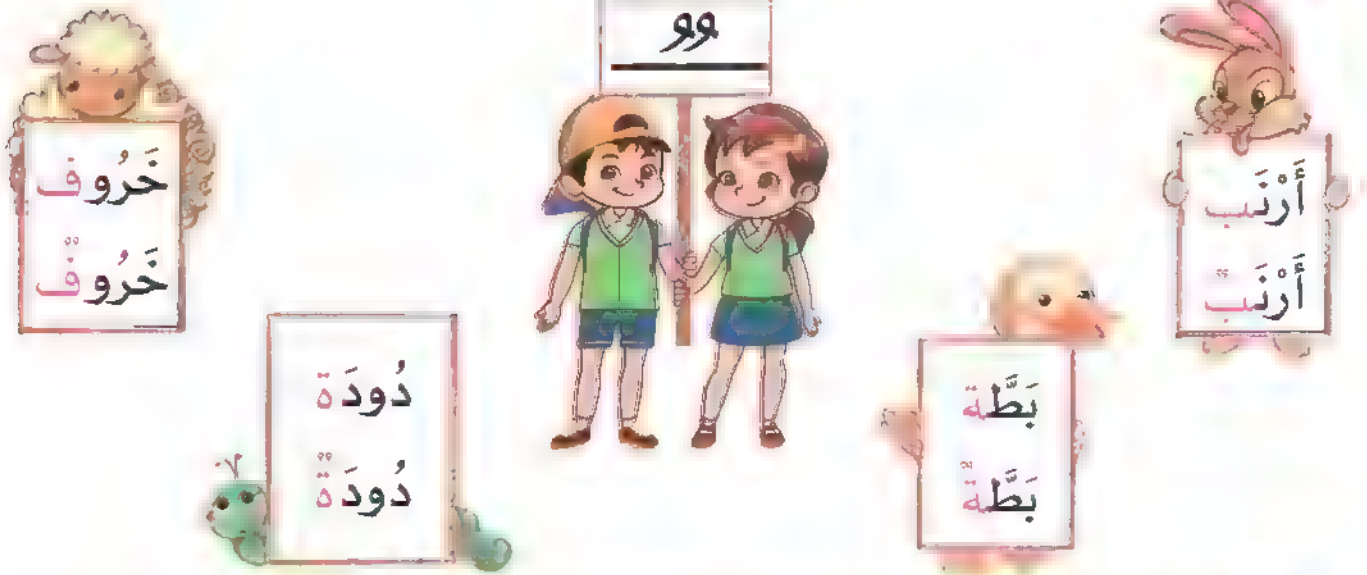
_____ ؟ ؟ ؟

_____ ؟ ؟ ؟

التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ

١١

أ لَاحِظْ شَكْلَ التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ، وَانْطِقِ الْكَلِمَاتِ قَبْلَ التَّنْوِينِ وَبَعْدَهُ:



ب لَوْنُ، وَاكْتُبِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ عَلَى الْحُرُوفِ، كَالْمِثَالِ:

و ن ت ق ل ة ح س

ج لَاحِظْ، وَانْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ:



■ يكتشف طفلك - من خلال هذه الأنشطة - التنوين بالضم:

- من حيث الشكل؛ فإن التنوين بالضم له شكل علامة الضمة مكررة (ضمتين).
- من حيث الصوت؛ فإن التنوين بالضم له صوت نون ساكنة تُنطق ولا تُكْتَب؛ فنكتب (كوب)، ولا نكتب (كويْن).
- من حيث مكان الظهور؛ فإن التنوين بالضم يظهر دائماً أعلى الحرف الأخير من الكلمة.



لَا حِظَّ، وَأَنْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ:



فَهْ

شَمْسٌ

كُرَّةٌ

بِنْتُ

وَلَدٌ

قَمَرٌ

فِيلٌ

وَرْدَةٌ

قِطَارٌ

عُصْفُورٌ

ارْسُمِ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:



عَمَلٌ

زُجَاجَةٌ

مُلَوَّنٌ

جَمَلًا

دِيَكٌ

كُرَّاسَةٌ

مَلْبَنٌ

عِنَبٌ

أُمٌّ



9 اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ، وَاكْتُبْهَا:



«ذَهَبَ مَاجِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مَدِينَةِ الْمَلَاهِي، وَهُنَاكَ شَاهَدَ أَلْعَابًا مُخْتَلِفَةً؛ فَالسَّيَّارَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ جَمِيلَةٌ، وَالْحِصَانُ الطَّائِرُ ضَخْمٌ، وَالْأَلْعَابُ الْمَائِيَّةُ رَائِعَةٌ».

④

③

②

①

نشاط (د): ساعد طفلك على قراءة الكلمات، مع التركيز على صوت التنوين بالضم، والطريقة الصحيحة لنطقه.

نشاط (هـ): يميّز طفلك التنوين بالضم في الكلمات المقروءة.

نشاط (و): يميّز طفلك التنوين بالضم في نصّ مقروء، ويكتب الكلمات منوَّنة بالضم.



نشاط: رَتِّبْ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:



① فَارِسٌ - هَذَا - يَرْكَبُ - الْحِصَانُ



② وَهُوَ - يَبْتَسِمُ - نَائِمٌ - الطِّفْلُ

نشاط: اكتبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ، ثُمَّ اقْرَأْهَا:

① مَرَأَة:

② تِمْسَاح:

③ إِنَاء:

④ خَطَأ:

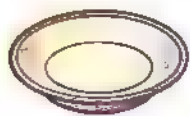
⑤ عِظَر:

⑥ مَوْز:

⑦ دَلُو:

⑧ لَوْحَة:

نشاط: اكتبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا الصُّوْرُ الْآتِيَةُ مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ، ثُمَّ انْطِقْهَا:



②

③

④

⑤

①



ي كَوْنُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ:

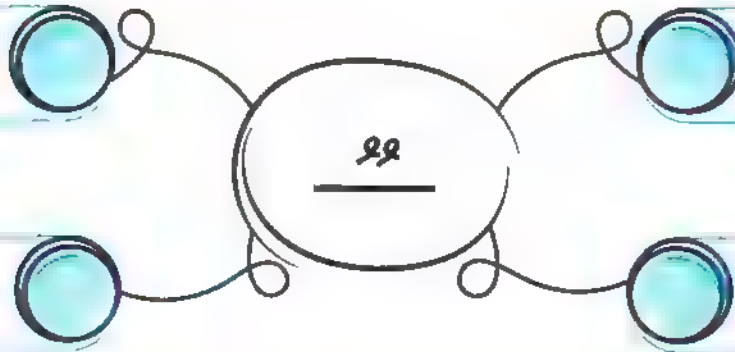


ك اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ بِالضَّمِّ:

١ هَذِهِ زَهْرَةٌ ٢ مُحَمَّدٌ مُجْتَهِدٌ.

٣ الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ. ٤ الشَّمْسُ

ل اَمَلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:



م اكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

فِي الْمَكْتَبَةِ كُتُبٌ مُفِيدَةٌ..

نشاط (ي): يكوّن طفلك كلمات من مجموعة الحروف، مثل: (ولد - دلو - ورق - قرد - صقر)، ويكتبها منوّنة بالضّم.

نشاط (ك): يكمل طفلك الجُمْلَ بكلمات ذات معانٍ مناسبة ومنوّنة بالضّم.

نشاط (ل): يملأ طفلك شبكة المفردات بكلمات بها تنوين بالضّم.

نشاط (م): يقرأ طفلك الجملة، ثم يكتبها بخطّ جميل مراعيًا قواعد الكتابة.

التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ



لَا حِظْ شَكْلَ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ، وَانْطِقِ الْكَلِمَاتِ قَبْلَ التَّنْوِينِ وَيَعْدَهُ:



لَوْنُ، وَاكْتُبِ التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ عَلَى الْحُرُوفِ، كَالْمِثَالِ:

ر ف ث ع د م ء

لَا حِظْ، وَانْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالْكَسْرِ:



إِنَاءٌ



كُوبٌ



دَلْوٌ



فُرْشَةٌ



إِبْرِيْقٌ

يكتشف طفلك - من خلال هذه الأنشطة - التنوين بالكسر:

- من حيث الشكل: فإن التنوين بالكسر له شكل علامة الكسرة مكررة (كسرتين).
- من حيث الصوت: فإن التنوين بالكسر له صوت نون ساكنة تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ، فنكتب (كوب)، ولا نكتب (كوبن).
- من حيث مكان الظهور: فإن التنوين بالكسر يظهر دائماً أسفل الحرف الأخير من الكلمة.



لَا حِظَّ، وَأَنْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنَوَّنَةً بِالْكَسْرِ:



نَعَامَةٌ

أَنْفٌ

نُقُودٌ

بُرْجٌ

خُبْرٌ

خَوْضٌ

قَمَحٌ

نَهْرٌ

ثَلَجٌ

لَحْمٌ

ارْسُمِ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ:



عَيْنٍ

زُجَاجَةٌ

عُضْفُورٌ

عَلِمَ

طَائِرٌ

جَمَلًا

أَبٍ

حَدِيقَةٌ

مَسْجِدٌ



اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ، وَاكْتُبْهَا:



«ذَاتَ صَبَاحٍ أَعْدَدْتُ مَعَ أُمِّي سَلَاطَةَ الْخَضِرَاوَاتِ. فِي الْبِدَايَةِ غَسَلْنَا الْخَضِرَاوَاتِ بِمَاءٍ نَظِيفٍ، ثُمَّ قَطَعْنَا الْخِيَارَ وَالْفُلْفُلَ وَالطَّمَاطِمَ إِلَى قِطْعٍ صَغِيرَةٍ. كَانَ طَبَقُ السَّلَاطَةِ مُلَوَّنًا وَلَذِيذًا».

⑤

④

③

②

①

نشاط (د): ساعد طفلك على قراءة الكلمات، مع التركيز على صوت التنوين بالكسر والطريقة الصحيحة لنطقه.

نشاط (هـ): يميّز طفلك التنوين بالكسر في الكلمات المقروءة.

نشاط (و): يميّز طفلك التنوين بالكسر في نصّ مقروء، ويكتب الكلمات منوّنة بالكسر.



رَتَّبْ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ:



① عَلَى - سَرِيرٍ - أَنَامُ - صَغِيرٍ - أَنَا



② بُحَيْرَةٍ - وَاسِعَةٍ - فِي - يَسْبَحُ - الْبَطُّ

اكتب الكلمات الآتية منونة بالكسر، ثم اقرأها:

② مَدْرَسَةٌ:

① شَمْسٌ:

④ كَأْسٌ:

③ ثَغْلَبٌ:

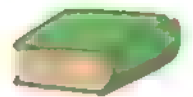
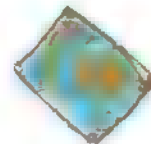
⑥ طَيِّبٌ:

⑤ رِدَاءٌ:

⑧ حَوْضٌ:

⑦ مَطَرٌ:

اكتب الكلمات التي تعبّر عنها الصور الآتية منونة بالكسر، ثم انطقها:



⑤

④

③

②

①

نشاط (ي): كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مُنَوَّنَةً بِالْكَسْرِ:



نشاط (ك): اكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ بِالْكَسْرِ:

- ١ أَكْتُبُ بِحَظٍّ
٢ أَشْرَبُ الْمَاءَ فِي
٣ جَلَسْتُ عَلَى
٤ نَادَانِي عُمَرُ بِصَوْتٍ
مَرِيحٍ

نشاط (ل): اكْمِلِ الْجَدُولَ، كَالْمِثَالِ:

تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	الكَلِمَةُ
مَشَاحٍ			١ مِفْتَاحٌ
	سَيْفٌ		٢ سَيْفٌ
		كُرَّةٌ	٣ كُرَّةٌ
			٤ نَجْمَةٌ
			٥ خَبَرٌ
			٦ رِدَاءٌ

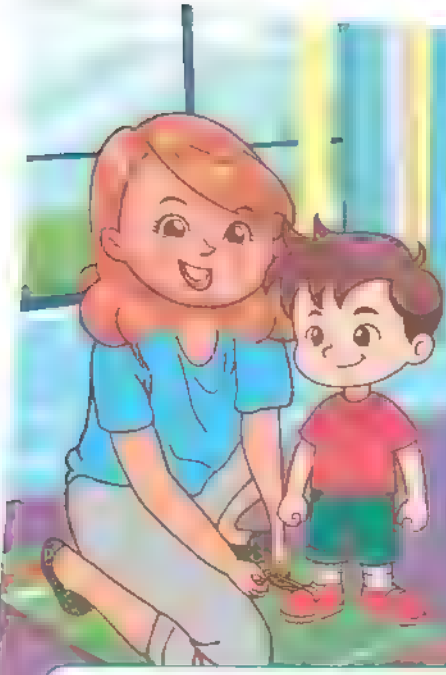
نشاط (ي): يُكُونُ طِفْلُكَ كَلِمَاتٍ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْحُرُوفِ، مِثْلَ: (شَمْسٍ - شَجَرٍ - قَرْيَةٍ - جَرَسٍ - قَمَرٍ)، وَيَكْتُبُهَا مُنَوَّنَةً بِالْكَسْرِ.
نشاط (ك): يُكْمَلُ طِفْلُكَ الْجُمْلَ بِكَلِمَاتٍ ذَاتِ مَعْنَى مُنَاسِبٍ وَمُنَوَّنَةٍ بِالْكَسْرِ.
نشاط (ل): يُكْمَلُ طِفْلُكَ الْجَدُولَ بِتَنْوِينِ كُلِّ كَلِمَةٍ بِأَنْوَاعِ التَّنْوِينِ الثَّلَاثَةِ الَّتِي دَرَسَهَا.



اقرأ القصة، واستخرج منها ما يلي:



« هَذَا جِذَاءٌ مُرِيحٌ، أَذْهَبُ بِهِ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ، وَيُسَاعِدُنِي عَلَى الْمَشْيِ السَّرِيعِ، وَالْقَفْزِ الْعَالِيِّ. ذَاتَ صَبَاحٍ، لَمْ يَدْخُلِ الْجِذَاءُ فِي قَدَمِي. حَزِنْتُ كَثِيرًا، وَسَأَلْتُ أُمِّي: هَلْ أَصْبَحَ جِذَائِي صَغِيرًا؟ ضَحِكَتْ أُمِّي، وَقَالَتْ: أَنْتَ كَبُرْتَ، وَكَبُرَتْ قَدَمُكَ، وَالْآنَ تَحْتَاجُ إِلَى جِذَاءٍ أَكْبَرَ.»



١	كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:	■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
٢	كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:	■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
٣	كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:	■ الْحَرْفُ الْمُنَوَّنُ:
٤	كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:	■ الْحَرْفُ الْمُنَوَّنُ:
٥	كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ:	■ الْحَرْفُ الْمُنَوَّنُ:
٦	كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:	٧ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:
٨	كَلِمَةٌ بِهَا يَاءُ الْمَلَكِيَّةِ:	٩ أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ:
١٠	اسْمٌ إِشَارَةٌ:	١١ ضَمِيرًا لِلْمُخَاطَبِ:
١٢	اكتب عنوانًا مناسبًا للقصة:	

المفرد والجمع

أ اقرأ، ولاحظ المفرد والجمع في الكلمات الآتية:



أشجار



شجرة



أقلام



قلم

ب صل (المفرد - الجمع) بالصُّور المناسبة لكلٍّ منهما:



المفرد

الجمع



ج لون المفرد باللون ●، والجمع باللون ●:

وجه

مكتب

ألوان

أكواب

مدرسة

خيوط



اقرأ، وضع خطاً تحت الكلمة (المفرد أو الجمع) المعبرة عن الصورة:



٢ (جَمَلٌ - جِمَالٌ)



٢ (دِيكٌ - دُيُوكٌ)



١ (كَلْبٌ - كِلَابٌ)



٦ (كَتَاكِيْتُ - كَتَاكِيْتُ)



٥ (فَأَرْ - فِئْرَانٌ)



٤ (أَرَانِبٌ - أَرَانِبٌ)

صِلِ الْمَفْرَدَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ:

٥ سَيَّارَةٌ

٤ قَمَرٌ

٣ نَافِذَةٌ

٢ مُهَنْدِسٌ

١ صُورَةٌ

أَقْمَارٌ

سَيَّارَاتٌ

نَوَافِذُ

صُورٌ

مُهَنْدِسُونَ

اقرأ، واختَرِ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مُفْرَدٍ:

(مَدَارِسُ - دُرُوسٌ - مَدْرَسٌ)

١ دَرَسٌ:

(كُتُبٌ - كُتَابٌ - مَكْتَبَاتٌ)

٢ كِتَابٌ:

(لَاعِبٌ - لُعْبٌ - مَلَاعِبُ)

٣ مَلْعَبٌ:

(أَرْجُلٌ - رِجَالٌ - رِجْلٌ)

٤ رَجُلٌ:

نشاط (د): يختار طفلك الكلمة المناسبة (مفرد - جمع) حسب ما يراه في كل صورة.

نشاط (هـ): يميّز طفلك المفرد وجمعه في الكلمات المقروءة.

نشاط (و): يميّز طفلك الجمع الصحيح للمفرد.



استنتج الجمع، واكتبه مكان النقط:



قَلْبٌ



شُمُوسٌ



شَمْسٌ



مِفْتَاحٌ



مَصَابِيحٌ



مِصْبَاحٌ



عَلَمٌ



أَجْرَاسٌ



جَرَسٌ

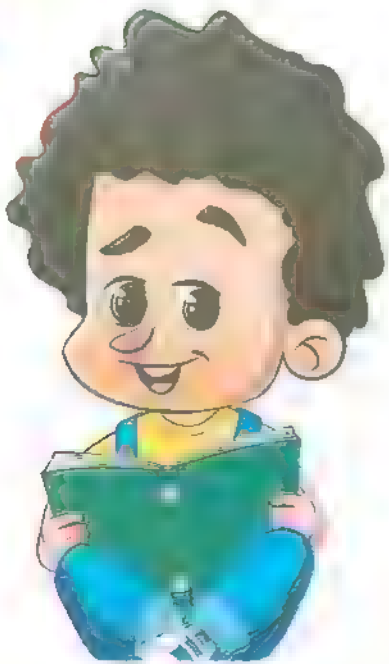
اكتب ما يملأ عليك، وصنّفه:

جَمْعٌ

مُفْرَدٌ

نَشِيدُ مَعَ أَصْحَابِي

هَيَّا هَيَّا
نَحْكِي قِصَصًا
أَوْ نَتَسَلَّى
هَيَّا هَيَّا
يَا أَصْحَابِي
عَنْ أَحْبَابِي
بِالْأَلْعَابِ
يَا أَصْحَابِي



قبل أن تبدأ في غناء النشيد مع طفلك أذكر معه حوارًا عن أهمية الصداقة، واسأله عن أسماء أصدقائه الذين يحبُّ اللعب معهم، وكيف يعبرُ لهم عن حبه. اسأله: ماذا تفعل لو شعرتَ يومًا أنَّ صديقك حزين؟ (أحاول التخفيف عنه)، لماذا تشعر لو وحدث صديقك سعيدًا؟ (أفرح لفرحه، وأشعره أنني سعيد لأجله).



أ صل كل كلمة من كلمات النشيد بمعناها المناسب:

٤ تتسلى

٣ قصصا

٢ أضحائي

١ هيا

جكايات

نلهو

تعالوا

أصدقائي

ب صل كل كلمة من كلمات النشيد بالمفرد المناسب:

١ قصّة

١ أضحاب

صاحب

٢ قصص

١ لغبة

٢ أخاب

١ حبيب

٤ ألعاب

ج اقرأ، وصل كل صورة بالجزء المعبر عنها من النشيد:



نحكي قصصا عن أخابي.

أو نتسلى بالألعاب.

نشاط (أ): اقرأ طفلك الكلمات الواردة في النشيد، ويصل كل منها بالكلمة التي تؤدي نفس المعنى.

نشاط (ب): اقرأ طفلك الكلمات الجمع الواردة في النشيد، ويصل كل منها بالمفرد المناسب.

نشاط (ج): يميز طفلك الصور المعبرة عن أجزاء من النشيد الذي قرأه.



اختَرِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. عُنْوَانُ النِّشِيدِ (مَعَ أَصْحَابِي - مَعَ أُسْرَتِي)
٢. يُنَادِي الشَّاعِرُ (الْأَلْعَابَ - الْأَصْحَابَ)
٣. نَتَسَلَّى بِ (الْأَلْعَابِ - الْأَخْبَابِ)

ضَعْ عَلَامة (X) عَلَى الْكَلِمَةِ ذَاتِ الْوِزْنِ الْمُخْتَلِفِ:

١. أَصْحَابِي ٢. نَتَسَلَّى ٣. أَلْعَابِي ٤. أَخْبَابِي

صِلْ؛ لِتُكْمَلَ آيَاتُ النِّشِيدِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ:

- | | | | |
|-----------------|---|-----------------|---|
| هَيَّا هَيَّا | ○ | بِالْأَلْعَابِ | ○ |
| نَخْكِي قِصَصًا | ○ | يَا أَصْحَابِي | ○ |
| أَوْ نَتَسَلَّى | ○ | عَنْ أَخْبَابِي | ○ |

١. كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:	■. الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
٢. كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:	■. الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ:
٣. كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:	■. الْحَرْفُ الْمُنَوَّنُ:
٤. كَلِمَةٌ بِهَا يَاءٌ الْمِلْكِيَّةُ:	○. كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:

نشاط (د): يُكْمَلُ طِفْلُكَ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ؛ وَفَقًا لِمَا فَهَمَهُ مِنَ النِّشِيدِ.

نشاط (هـ): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ الْكَلِمَاتِ ذَاتَ الْإِيقَاعِ الْمُتَنَاعِمِ؛ مَدْرَكًا بِذَلِكَ مَعْنَى الْوِزْنِ.

نشاط (و): يُدْرِكُ طِفْلُكَ أَنَّ كُلَّ بَيْتٍ مِنْ آيَاتِ النِّشِيدِ يَتكوَّنُ مِنْ شَطْرَيْنِ، ثُمَّ يُظْهِرُ تَمَكُّنَهُ مِمَّا دَرَسَ مِنَ الظُّوَاهِرِ اللَّغَوِيَّةِ.



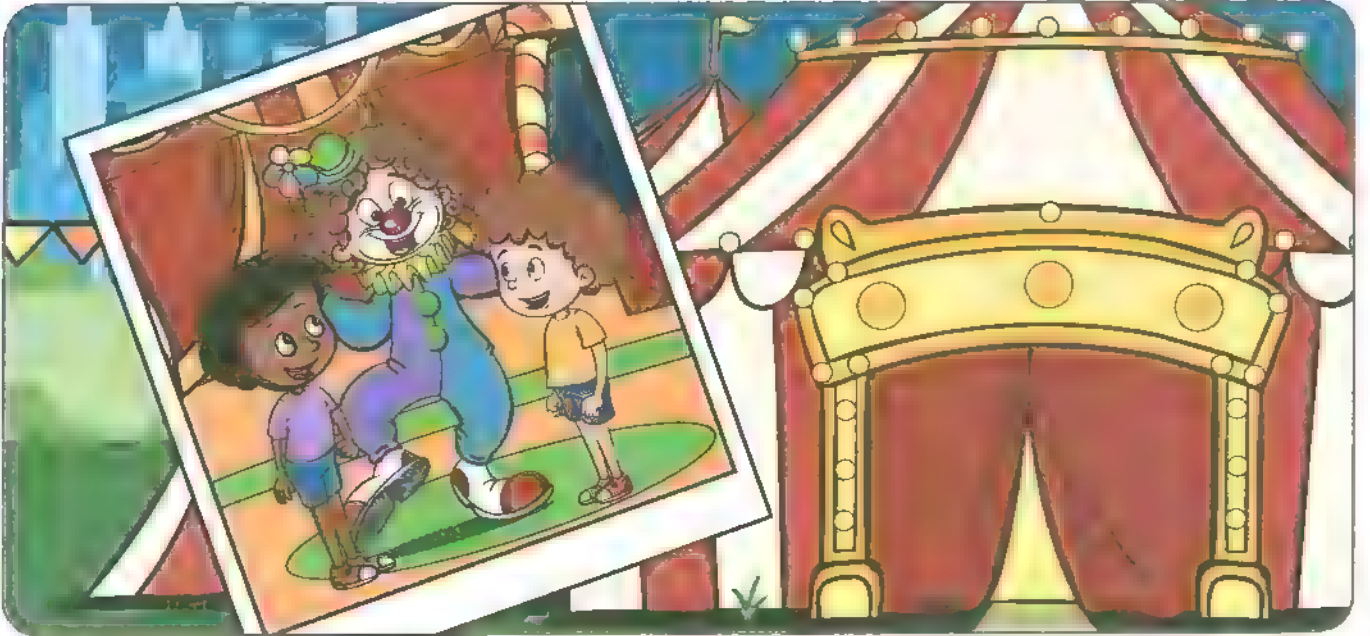
أَذْهَمُ صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.. نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ. أُمِّسَ كَانَ يَوْمًا
جَمِيلًا.. ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السَّيْرِكِ مَعَ أَبِي.



شَاهَدْنَا عُرُوضَ السَّيْرِكِ الْمُمْتَعَةَ.. ضَحِكْنَا كَثِيرًا مَعَ الْمُهَرِّجِ. كَانَ
الْمُهَرِّجُ بَارِعًا فِي تَمَثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ.



مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي، وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ، ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ، وَيَحْمَرُّ وَجْهُهُ.



بَعْدَ الْعَرِضِ أَخَذْنَا صُورَةً مَعَ الْمُهَرِّجِ. أَنَا وَأَدْهَمُ قُلْنَا لِأَبِي: «شُكْرًا كَثِيرًا عَلَى هَذَا الْيَوْمِ الْمُمْتِعِ».

أ صَلِّ كُلَّ شُعُورٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهُ:

يَضْحَكُ

○

حَزِينٌ

○

غَاضِبٌ

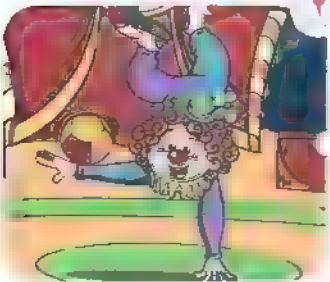
○



ب صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



○ نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ



○ أَخَذْنَا صُورَةً مَعَ الْمَهْرَجِ



○ كَانَ الْمَهْرَجُ بَارِعًا

نشاط (أ): يميِّز طفلك الكلمات والصور المعبرة عن المشاعر المختلفة.
نشاط (ب): يتعرَّف طفلك شخصيات القصة وأحداثها التي قرأها.



رتب الكلمات؛ لتصف الصورة من أحداث القصة:

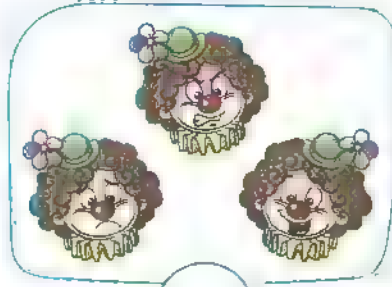


١ ذهبنا - إلى - معاً - السيرك - مع - أبي



٢ كثيراً - المهرج - ضحكنا - مع

رتب الصور الآتية حسب ترتيب أحداث القصة:



رتب أحداث القصة:

قدم المهرج عروضاً تمثيلية ممتعة.

شكرنا أبي على هذا اليوم الرائع.

ذهبت مع صديقي أذهب إلى السيرك مع أبي.

أخذنا صورة مع المهرج.

نشاط (ج): يقرأ طفلك الكلمات ويرتبها، لتكوين جملة عن صورة من القصة التي قراها .
نشاط (د، هـ): يتعرف طفلك أحداثاً من القصة التي قراها، ويرتبها حسب سياقها.



اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين حسب فهمك للقصة:

١. عنوان القصة هو (المهرج - السيرك - صديقي)
٢. أذهم صديقي منذ (ساعة - الصغر - أسبوع)
٣. شاهدنا عروض الممتعة. (السيرك - المسرح - الفضل)
٤. أخذنا صورة مع (المعلم - أبي - المهرج)

اختر الإجابة الصحيحة حسب معنى الكلمة الملوّنة:

١. شاهدنا عروض السيرك الممتعة. (سمعنا - رأينا)
٢. كان المهرج بارعا في التمثيل. (ماهرا - غاضبا)
٣. شكرا يا أبي على هذا اليوم الممتع. (الطويل - المسلي)

صل كل جمع بالمفرد المناسب له:

عروض أيام مواقف المهرجون

موقف

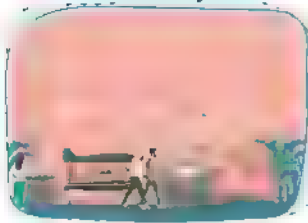
المهرج

عرض

يوم



ارسم دائرة حول المكان الذي تحب أن تذهب إليه مع أصدقائك:



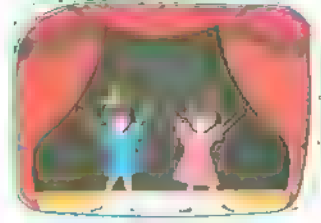
المتحف



النادي



الملاهي



المسرح

اقرأ هذه الفقرة من القصة ، واستخرج منها ما يلي:

«أمس كان يوماً جميلاً.. ذهبنا معاً إلى السيرك مع أبي، وشاهدنا عروضاً ممتعة.. ضحكنا كثيراً مع المهرج. كان المهرج بارعاً في تمثيل مواقف مختلفة».

١. كلمة بها مد بالياء:	■ الحرف الممدود:
٢. كلمة بها شدة:	■ الحرف المشدد:
٣. كلمة بها لام شمسية:	■ كلمة بها لام قمرية:
٤. كلمة بها تنوين بالفتح:	■ كلمة بها تنوين بالكسر:
كلمة بها ياء الملكية:	■ (تم/ثي/ل):
■ إلى مقاطع صوتية (مهرج):	



مَفْرِضُ هَادِي

لَمَّا ظَهَرَ سَلَامُ الْقَلْبِ



كَانَ هَادِي يَصْرُخُ وَيَغْضَبُ دَائِمًا إِذَا لَمْ يَفْزَ فِي لُعْبَةٍ أَوْ سِبَاقٍ، وَذَاتَ يَوْمٍ
قَرَّرَ أَصْحَابُهُ لَعِبَ كُرَةَ الْيَدِ، وَهُوَ لَا يُحِبُّ هَذِهِ اللَّعْبَةَ.



شَعَرَ هَادِي بِالْغَضَبِ كَالْعَادَةِ؛ فَأَبْتَعَدَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ، فَكَّرَ هَادِي:
«هَلْ تَوْجَدُ طَرِيقَةً تُخَلِّصُنِي مِنْ هَذَا الْغَضَبِ؟»



وَقَفَ هَادِي وَجِيدًا، ثُمَّ شَاهَدَ مَجْمُوعَةَ أَقْلَامٍ؛ فَبَدَأَ يَرْسُمُ، وَأَحَبَّ
تَدَاخُلَ الْأَلْوَانِ، وَلَاحَظَ تَحَوُّلَ شُعُورِهِ مِنَ الْغَضَبِ إِلَى السَّعَادَةِ.



قَالَ هَادِي: «أَخِيرًا وَجَدْتُ طَرِيقَةً أَتَخَلَّصُ بِهَا مِنْ غَضَبِي»، وَأَنْشَأَ
مَعْرِضًا سَمَّاهُ (هَادِي الْفَنَّانِ، لَمْ يَعُدْ غَضْبَانًا).

أ رتب أحداث القصة:

- 1 استخدَم هادي الأقلام والألوان.
- 2 ابتعد الأَصْحَابُ ووقفَ هاديَ وَجيدًا.
- 3 كَانَ هادي يَصْرُخُ وَيَغْضَبُ دَائِمًا.
- 4 قَرَّرَ أَصْحَابُ هادي لَعِبَ كُرَةَ اليَدِ.

ب اختر الإجابة الصحيحة حسب معنى الكلمة الملوّنة:

- 1 يعبر هادي عن نفسه بالكلام.
- 2 تحوّل شعور هادي من الغضب إلى السعادة.
- 3 التمس هادي مفرضًا للوحات التي يرسمها.
- 4 يسأل - يوضح - يرسم (يَسْأَلُ - يَوْضِحُ - يَرْسُمُ)
- 5 إحساس - أفكار - أفعال (إِحْسَاسٌ - أَفْكَارٌ - أَفْعَالٌ)
- 6 اشترى - زار - أقام (اشْتَرَى - زَارَ - أَقَامَ)

ج عبّر عن كل صورة، كالمثال:



عندما أشعُرُ بـ
أعبّر عن نفسي بـ



عندما أشعُرُ بالخوف
أعبّر عن نفسي بالكلام



عندما أشعُرُ بـ
أعبّر عن نفسي بـ



عندما أشعُرُ بـ
أعبّر عن نفسي بـ



أ أضف (ال)، ثم حدّد نوع الّلام (مميّة - فعرية) كالأمثال:

- ١ حِصَانٌ = الحِصَانُ / ()
 ٢ دَجَاجَةٌ = الدَّجَاجَةُ / ()
 ٣ تُوتٌ = / ()
 ٤ قِصَّةٌ = / ()
 ٥ بَابٌ = / ()
 ٦ ضَوْءٌ = / ()

ب اقرأ، وضّع (.) أو (؟) في نهاية كلّ جملة:

- ١ أَيْنَ وَجَدْتَ الْقِطَّةَ
 ٢ الْقِطَّةُ لَهَا فِرَاءٌ نَاعِمٌ
 ٣ لَوْنُ الْقِطَّةِ أَيْضٌ
 ٤ هَلِ الْقِطَّةُ بِخَيْرٍ

ج ضغ سؤالاً مناسباً:

- ١ لَوْنُ الرَّمْلِ أَصْفَرُ. ؟
 ٢ أَذْهَمُ أَكَلَ الْفَطِيرَةِ. ؟
 ٣ أَحْمَدُ فِي حُجْرَتِهِ. ؟
 ٤ نَعَمْ، تُحِبُّ مَهَا الْبِطِّيخَ. ؟

بعد الانتهاء من أنشطة كتاب المدرسة الحنامية على الموضوع الثالث، ومعرفة الظواهر اللغوية التي تمكّن منها، وأنقشها طفلك، والظواهر اللغوية التي ما زالت تمثل نقاط ضعف لديه، يمكنك الانتقال معه الى هذا التقييم التكويني من (سلاح التلميذ)، الذي يساعدك في علاج نقاط الضعف لديه في أي مهارة من المهارات المستهدفة من هذا الموضوع



ضع خطاً تحت الكلمة المناسبة:

- ١ (أَنْتَ - هِيَ - هَذَا) عَصْفُورٌ مُغَرَّدٌ.
 ٢ (هُوَ - أَنْتَ - نَحْنُ) مُعَلِّمَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.
 ٣ (أَنْتَ - نَحْنُ - هُوَ) نَشَاهِدُ الْمُبَارَاةَ.
 ٤ (أَنْتَ - أَنَا - هَذِهِ) حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.
 ٥ (هَذِهِ - نَحْنُ - أَنْتَ) لَاعِبٌ مَاهِرٌ.
 ٦ (أَنَا - أَنْتَ - نَحْنُ) أَحِبُّ أُمِّي.

صنّف الكلمات الآتية إلى مفردٍ وجمع:

نَوَافِذُ مَكْتَبَاتٍ مَطْبَخٌ أَطْبَاقٌ شَوْكَةٌ مَنَادِيلُ قَفَصٌ غَزَالَةٌ

المفرد					
الجمع					

أكمل الجدول، كالمثال:

الكلمة	التنوين بالفتح	التنوين بالضم	التنوين بالكسر
١ دُعَاءٌ		دُعَاءٌ	
٢ جُزْءٌ	جزءاً		
٣ طَائِرَةٌ			طائِرةٌ
٤ خُوتٌ			
٥ عَسَلٌ			
٦ رَمَلٌ			



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- ١ تَلْمِيزٌ - مُجْتَهِدٌ - أَنْتَ
- ٢ مُخْلِصَةٌ - أَنْتِ - صَدِيقَةٌ
- ٣ قَرَأْتَ - الْقِصَّةُ - هَلْ

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَأْتِي:

«أَذْهَمُ يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ.. دَخَلَ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ، وَاخْتَارَ قِصَّةً عَنِ النَّبَاتَاتِ..
سَأَلَ أَذْهَمُ أَمِينَ الْمَكْتَبَةِ: هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَخُذَ هَذِهِ الْقِصَّةَ مَعِيَ؟.. فَأَجَابَهُ: بِكُلِّ سُورٍ
فَقَالَ أَذْهَمُ: أَنَا سَعِيدٌ جَدًّا، وَأَشْكُرُكَ كَثِيرًا».

١ كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ:	٢ كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:
٣ كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:	٤ كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ:
٥ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:	٦ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:
٧ كَلِمَةٌ لِلْمَذَكَّرِ:	٨ كَلِمَةٌ لِلْمُؤَنَّثِ:
٩ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:	■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
١٠ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:	■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:
١١ كَلِمَةٌ بِهَا (آ):	١٢ أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ:
١٣ مُفْرَدًا وَجَمْعَهُ:	١٤ ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ:
١٥ سُؤَالًا:	؟

نشاط (ز): يقرأ طفلك الكلمات، ويرتبها؛ لتكوين جمل مفيدة. (طلاقة - كتابة)

نشاط (ح): يميز طفلك ظواهر لغوية مختلفة في كلمات نصّ مقروء. (قراءة - وعي بصري - كتابة)

المَوْضُوعُ الثَّانِي

اتِّفَاعُلْ



سيكتشف طفلك في هذا الموضوع أنَّ التواصلَ الجيّد يحتاجُ للتفاعل مع مجتمعه، سواءً في الفصل أو مع الجيران والأصحاب أو في البيت، واطلب منه أن يقترحَ طَرَفًا مُناسبةً للتفاعل الجيّد، على سبيل المثال: (اتفاعل مع الجيران بتهنئتهم في المناسبات والسؤال عنهم إذا مرضوا وتقديم المساعدة لهم).



فَكَّرْ أَوَّلًا

لِقِصَّةِ الْمُسْرَكَةِ



كَرِيمٌ وَرَيْمٌ أَخٌ وَأُخْتُ، وَرَيْمٌ هِيَ الْأَكْبَرُ سِنًا.
كَرِيمٌ طِفْلٌ صَغِيرٌ مُنْدَفِعٌ، لَكِنَّهُ يُحِبُّ رَيْمَ أُخْتَهُ، وَيَحْتَرِمُ كَلَامَهَا.



ذَاتَ مَرَّةٍ دَخَلَتْ رَيْمٌ عَلَى كَرِيمٍ؛ فَوَجَدَتْهُ قَدْ لَوَّنَ الطَّاوِلَةَ.. سَأَلَتْهُ: «مَا هَذَا يَا كَرِيمٌ؟..
هَلْ مَا فَعَلْتَهُ سَيُسْعِدُ أُمِّي؟.. كَمْ سَتَتَعَبُ فِي تَنْظِيفِهِ؟!»

فَرَأَى الْقِصَّةَ اسْأَلْ طِفْلَكَ. هَلْ فَكَّرْتَ مِنْ قَبْلِ فِي تَأْثِيرِ اخْتِيَارَاتِكَ عَلَى نَفْسِكَ وَالْآخَرِينَ؟ مَثَلًا: مَا تَأْثِيرُ أَنْ تَرْمِي قَشْرَةَ الْمَوْزِ عَلَى الْأَرْضِ؟ مَا تَأْثِيرُهُ عَلَى نَفْسِي؟ سَأَتَخَلَّصُ مِنَ الْقَشْرَةِ مَا تَأْثِيرُهُ عَلَى الْآخَرِينَ؟ قَدْ تَتَسَبَّبُ فِي انْزِلَاقِ أَحَدٍ مِنَ الْمَارَةِ فِي الشَّارِعِ، ثُمَّ اسْأَلْهُ: بَعْدَ أَنْ عَرَفْتَ أَنَّ لِكُلِّ تَصَرُّفٍ تَأْثِيرًا؛ مَا التَّصَرُّفُ الَّذِي سَتَفْعَلُهُ إِذَا كُنْتَ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْقِفِ؟ وَلِمَاذَا؟



فَكَرَّ كَرِيمٌ فِي تَأْثِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ أُمِّهِ، وَقَالَ: «أَنَا أَخْطَأْتُ، وَأَنَا مَسْئُولٌ عَنْ تَصَرُّفِي، وَسَأَنْظِفُ الطَّاوِلَةَ».



وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ كَانَ كَرِيمٌ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ يَتَصَفَّحُ إِحْدَى الْقِصَصِ بَيْنَ يَدَيْهِ، لَكِنَّهُ كَانَ يُحَدِّثُ ضَوْضَاءَ عَالِيَةً.. نَظَرَتْ إِلَيْهِ أُمِينَةُ الْمَكْتَبَةِ، وَقَالَتْ: «مَا أَثَرُ الصَّوْتِ الْعَالِي عَلَى زُمَلَائِكَ بِالْمَكْتَبَةِ؟».

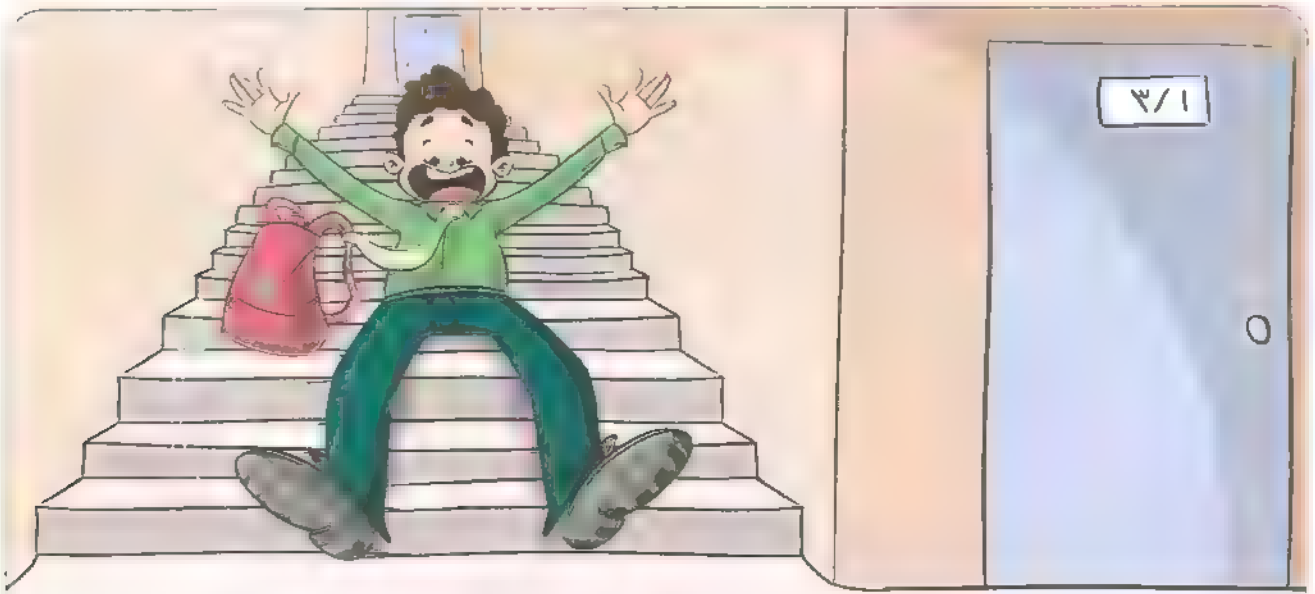
أسئلة تطرحها على طفلك أثناء الاستماع:

• لماذا انزعجت أمينة المكتبة من كريم؟

• لماذا نظف كريم الطاولة؟



فَكَرَّ كَرِيمٌ فِي تَأْثِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِيرِ زُمَلَائِهِ، وَقَالَ: «مُتَأَسِّفٌ، سَأُحَافِظُ عَلَى الْهَدُوءِ فِي الْمَكْتَبَةِ».



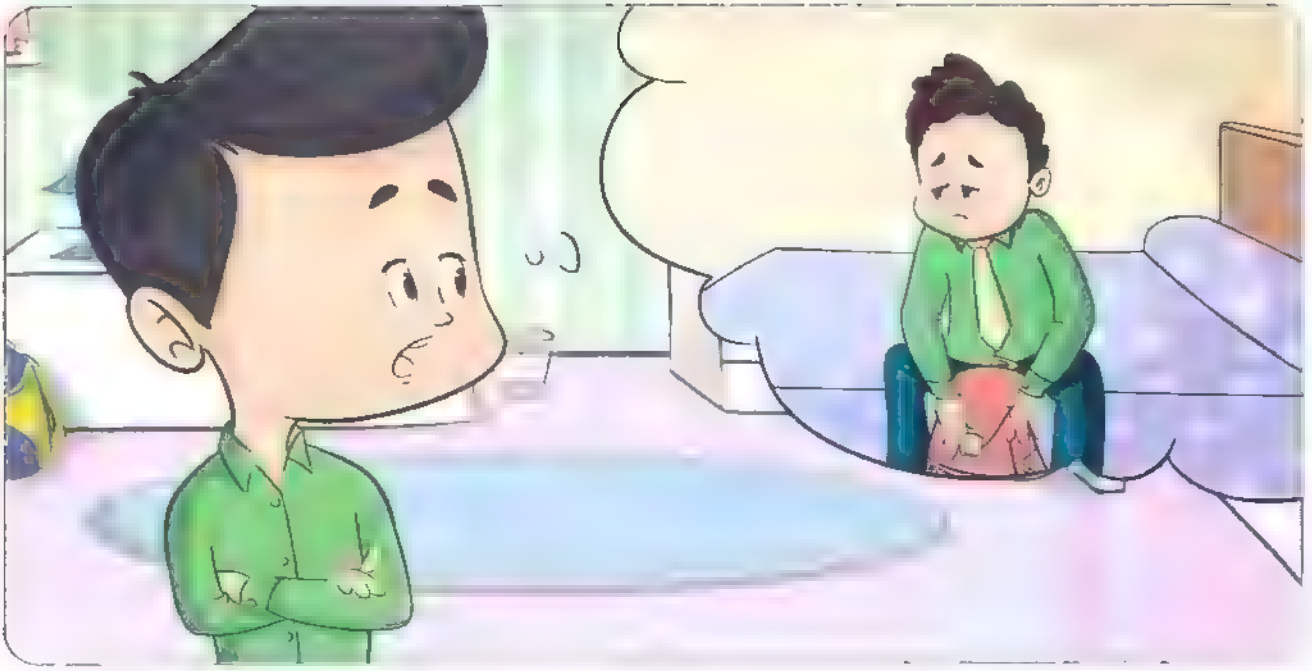
عَادَ كَرِيمٌ إِلَى بَيْتِهِ، وَحَكَى لِأُخْتِهِ عَنْ مَوْقِفِ أَضْحَكِهِ كَثِيرًا، وَقَالَ: «كَانَ (حُسَيْنٌ) يَنْزِلُ عَلَى دَرَجِ الْمَدْرَسَةِ؛ فَأَنْزَلَتْ قَدَمُهُ، وَوَقَعَ مِثْلَ الْبِطْرِيقِ».

قَالَتْ رِيمٌ: «يَا كَرِيمُ، هَلْ ضَحَكْتُكَ جَعَلَتْ (حُسَيْنٌ) يَضْحَكُ؟».

أسئلة تطرحها على طفلك أثناء الاستماع:

• ما شعور حسين عندما وقع؟

• ماذا تفعل لو كنت مكان كريم عندما وقع حسين؟



فَكَرَّ كَرِيمٌ فِي تَأْثِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ صَدِيقِهِ (حُسَيْنٍ)، وَقَالَ: «مَا رَأَيْكَ يَا رِيمُ؛ سَأَصْنَعُ لَهُ بِطَاقَةً أَعْتَذِرُ فِيهَا، وَأَكْتُبُ لَهُ كَلِمَاتٍ طَيِّبَةً؛ فَكَمَا جَعَلْتُ أَفْعَالِي تُخْزِنُهُ؛ سَأَجْعَلُ كَلِمَاتِي تُسَعِدُهُ».

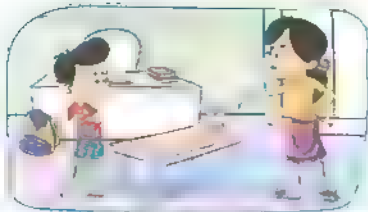


قَالَتْ رِيمُ: «يَا كَرِيمُ، يَجِبُ أَنْ تُفَكِّرَ فِي نَتِيجَةِ تَصَرُّفَاتِكَ عَلَى مَنْ حَوْلَكَ .. لَا تَتَصَرَّفْ قَبْلَ أَنْ تُفَكِّرَ، إِنْ وَجَدْتَهَا سَتُسْعِدُ غَيْرَكَ فافْعَلْهَا، وَإِنْ وَجَدْتَهَا سَتُغْضِبُهُمْ فَلَا تَفْعَلْهَا».

لَوْنِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ الَّتِي سَمِعْتَهَا فِي الْقِصَّةِ:



أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ حَسَبَ الْمَعْنَى الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهُ الصُّورُ:



كَرِيمٌ يَلَوْنُ الطَّاوِلَةَ.

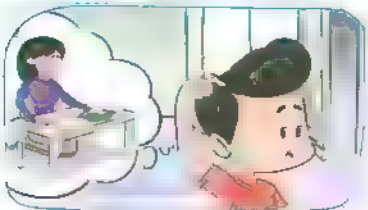
١

هِيَ كَانِ إِلَى



سَأَحَافِظُ الْهُدُوءَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

يَا هُوَ عَلَى



هَلْ مَا فَعَلْتَهُ سَيُسْعِدُ.....؟

أَبِي أُمِّي أُخْتِي

نشاط (أ): يَمَيِّزُ طِفْلُكَ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ فِي الْقِصَّةِ. (وَعِي بَصْرِي)

نشاط (ب): يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ فِي الْقِصَّةِ، وَيَمَيِّزُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنْهَا بِحَسَبِ مَا يَفْهَمُهُ مِنْ سِيَاقِ الْجُمْلَةِ، وَتُسَاعِدُهُ الصُّورُ عَلَى ذَلِكَ.

ج فَكَّرْ فِي التَّصَرُّفِ وَنَتِيجَتِهِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّصَرُّفِ الْمُنَاسِبِ:



٣

تَتَسَبَّبُ فِي سُقُوطِ صَدِيقِكَ.



٢

تَأْخُذُ شَيْئًا لَا يَخُصُّكَ.



١

تَقْرَأُ قِصَّةً قَبْلَ النَّوْمِ.



٦

تُسَاعِدُ صَدِيقًا لَكَ.



٥

تَتَحَدَّثُ إِلَى أُمِّكَ بِغَضَبٍ.



٤

تَبْتَئِدُ عَنْ أَصْدِقَائِكَ.

د اخْتَرِ مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ كَرِيمٍ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:



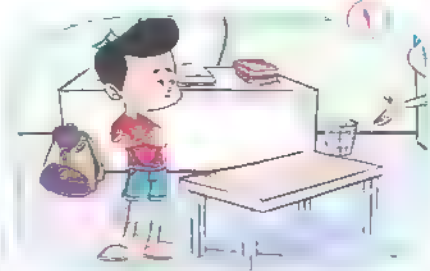
٣

أَسْحَرُ مِنْ حُسَيْنٍ.



٢

أَقْرَأُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.



١

أَلَوُّنُ الطَّاوِلَةَ.

أُسَاعِدُهُ عَلَى النَّهْوِضِ.

أُحَافِظُ عَلَى الْهُدُوءِ.

أُحَافِظُ عَلَيْهَا نَظِيفَةً.

نشاط (ج): يختار طفلك التصرف المناسب؛ بناءً على التفكير في آثاره ونتائجه. (اتخاذ القرارات)
نشاط (د): يفكر طفلك في تصرفات بطل القصة (كريم) ونتائجها، ويقرر ماذا يفعل لو كان مكانه

الفعل الماضي

أقرأ الجمل الآتية، وارسم دائرة حول الفعل الماضي في كل منها:



١ استيقظ أحمد من النوم.



٢ زرعت بسمة شجرة.



٣ نظم الأطفال اللعب.

ب ارسم دائرة حول الفعل الماضي في الكلمات الآتية:



قَطَّعَ

أَكَلَ

عَلَى

نَامَ

الْبَيْتُ

كِتَابٌ

وَضَعَ

أَحْمَدُ

فِي

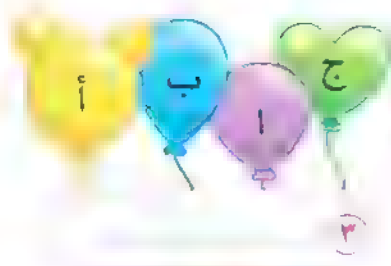
ذَاكَرَ

جَرَى

فَرِحَ

نشاط (أ) وضَّح لطفلك أنَّ (الفعل الماضي) يدلُّ على حدث قُفْنَا به وانتهينا منه. اقرأ معه الأمثلة، وتأكد من فهمه أنَّ كلمة (زُرْعَتْ) في المثال الثاني هي (فعل ماضٍ)؛ لأنها تدلُّ على أنَّ بسمة قد انتهت من زراعة الشجرة.
نشاط (ب)؛ يميِّز طفلك الأفعال الماضية وسط مجموعة من الكلمات.

ج رتّب، ثمّ أدمج الحروف، وكون أفعالاً ماضية:



د أكمل الجمل الآتية بفعلٍ ماضٍ مناسب:



٣ حازمٌ مبكراً.

٢ طارقٌ الطّبق.

١ سندس اللّبن.

ه عبّر عن كلّ صورة بفعلٍ ماضٍ مناسب:



٤

٣

٢

١

نشاط (ج): يرتّب طفلك الحروف؛ ليكون أفعالاً ماضية.
نشاط (د): يعبّر طفلك الصور، ويستخدم الفعل الماضي في التعبير عن كلّ منها.
نشاط (هـ): يعبّر طفلك عن الصور بأفعال ماضية مكتوبة.



أكمل بفعلٍ ماضٍ مناسبٍ:

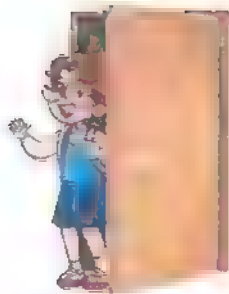
رَكِبَتْ فَازَ قَطَفَ سَمِعَ قَرَأَتْ نَظَّفَتْ

- ١..... أُمْنِيَّةٌ قِصَّةٌ جَمِيلَةٌ.
- ٢..... سُمِيَّةٌ حُجْرَتَهَا.
- ٣..... يُوْسُفُ بِالْكَأْسِ.
- ٤..... عَالِيَةُ مَرْكَبَةِ الْفَضَاءِ.
- ٥..... الْفَلَّاحُ الثَّمَارَ.
- ٦..... شَادِي الْأُغْنِيَةَ.

اقرأ القِصَّةَ، واستخرج منها أفعالاً ماضيةً، واكتبها:

«ذَهَبَ طَارِقٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى السَّيْرِكِ، وَشَاهَدَ هُنَاكَ عُرُوضًا مُخْتَلِفَةً وَمُمْتِعَةً لِلْمُهَرِّجِينَ وَالْحَيَوَانَاتِ الْمُدْرَبَةِ، ثُمَّ عَادَ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ، وَقَالَ لِأَبِيهِ: لَقَدْ سَعِدْتُ بِهَذِهِ الرَّحْلَةِ يَا أَبِي.»

عبّر عن كلِّ صورةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مَاضٍ:



٢.....

١.....

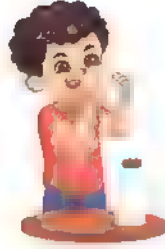
نشاط (و): يختار تملك الفعل الماضي المناسب لكلِّ جملة.

نشاط (ز): يميّز تملك الفعل الماضي في نصٍّ مقروء.

نشاط (ح): يميّز تملك الصور، ويستخدم الفعل الماضي في التعبير عن كلِّ منها بجملة صحيحة من إنشائه

الفعل المضارع

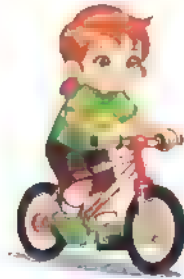
أقرأ الجمل الآتية، وارسم دائرة حول الفعل المضارع في كل منها:



١ يشرب أيمن اللبن.



٢ يرسم الأطفال لوحة.



٣ تتركب البنت الدراجة.

ب ارسم دائرة حول الفعل المضارع في الكلمات الآتية:

يلوّن أبي يذاكر هذه

كراسة تتكلم زرع التفاح

يغسل يجري ينظف إلى



نشاط (أ): وضّح لطفلك أنّ (الفعل المضارع) يدلّ على شيء يحدث وما زال مستمرّاً حتى الآن. اقرأ معه الأمثلة، واطلب منه تأمل الصور، وتأكد من فهمه أنّ كلمة (يشرب) في المثال الأول هي (فعل مضارع): لأنها تدلّ على شيء يحدث الآن. نشاط (ب): يميّز طفلك الأفعال المضارعة وسط مجموعة من الكلمات.



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ:



طَارِقٌ كُتِبَهُ.

٣

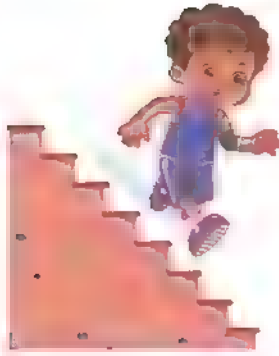
نُورُ التُّفَاحَةِ.

٢

مَهَا مَعَ كَلْبِهَا.

١

عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ:



٤

٣

٢

١

أَكْمِلْ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَأْتِي:



تَعُومُ

تَشْرَحُ

تُسَافِرُ

يُشَاهِدُ

يُعَالِجُ

يَتَحَدَّثُ

.....الطَّيِّبُ الْمَرْضَى. ٢

.....فَارِسُ الْمُبَارَاةِ. ١

.....نَدَى بِالْقِطَارِ. ٤

.....الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسِ. ٣

.....سَمِيرٌ فِي الْهَاتِفِ. ٦

.....الْبَطَّةُ فِي الْمَاءِ. ٥

نشاط (ج): يميِّز طفلك الصور، ويستخدم الفعل المضارع في التعبير عن كل منها.

نشاط (د): يعبر طفلك عن الصور بأفعال مضارعة مكتوبة.

نشاط (هـ): يختار طفلك الفعل المضارع المناسب لكل جملة.

اقرأ القصة، واستخرج منها أفعالا مضارعة، واكتبها:

«يُحِبُّ أَحْمَدُ الرِّيَاضَةَ؛ فَهُوَ يَبْدَأُ يَوْمَهُ بِبَعْضِ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ، وَفِي الْمَدْرَسَةِ يَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ كُرَةَ الْقَدَمِ، وَفِي النَّادِي يَتَدَرَّبُ عَلَى السَّبَاحَةِ، وَيَحْلُمُ أَنْ يَكُونَ سَبَاحًا مَشْهُورًا».

عبر عن كل صورة بجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ:



حول الفعل من المضارع إلى ماضٍ، والعكس:

يَسْمَعُ الْوَلَدُ أَغْنِيَةً.



لَعِبَ أَحْمَدُ بِالْكُرَةِ.



تُرَتَّبُ مَرْوَةٌ كُتِبَهَا.



قَرَأَتِ الْأُمُّ الْكِتَابَ.



نشاط (و): يميّز طفلك الفعل المضارع في نصٍّ مقروء.

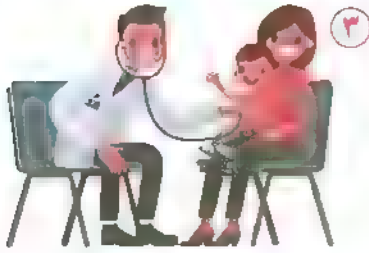
نشاط (ز): يميّز طفلك الصور، ويستخدم الفعل المضارع في التعبير عن كلٍّ منها بجُمْلَةٍ صحيحة من إنشائه.

نشاط (ح): يحوّل طفلك الأفعال من ماضية إلى مضارعة، والعكس.



الحدث - الحدث - الخط

انظر، وتحدث مع أسرتك عن أصحاب هذه المهن مستخدماً الفعل المضارع:



استمع، واكتب ما يملأ عليك:



أفعال ماضية

أفعال مضارعة

تتبع، ثم اكتب بخط النسخ الجميل:



أَنَا أَتَفَاعَلُ مَعَ مَنْ حَوْلِي.

أَنَا أَتَفَاعَلُ مَعَ مَنْ حَوْلِي.

نشاط (أ): يظهر طملك مهارته في التحدث والوصف مستخدماً الفعل المضارع. (وعي بصري - تعبير)

نشاط (ب): لا تنفق على كلمات الإملاء مع طفلك، ولا تطلب منه تحضيرها، أو مراجعتها، أو حفظها بشكل مسبق.

• استمع بكلمات من الأنشطة، واختر على تنوعها ما بين المعلن الماضي والمضارع، وكلمات أخرى ليست بأفعال.

• اطلب من طفلك أن يستمع جيداً إلى الكلمات المطلوب كتابتها، ولا يكتب منها إلا الأفعال فقط. ويصنّفها إلى أفعال

ماضية وأفعال مضارعة. ويكتبها في المكان المخصص لكل نوع.



تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

أ أدمج المقاطع الصوتية الآتية؛ لتكوّن أفعالاً كالمثال:

٢ يَ / فُو / زُ:

يَعْلَمُ

١ يُ / عَدَ / لَ / مُ:

٤ تَ / حَذَ / دَ / ثَ:

٣ اضْ / ظَا / دَ:

ب اكتب المقطع الصوتي الناقص، ثم أدمج المقاطع؛ لتكوّن كلمات كالمثال:



٣

/ تَيْ / قَ / ظَ /



٢

/ يُ / نَظَ / ظَ /



١

/ تُ / عَ / نِي /

نَعْسُ

ج حلّل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

١ يُلَوِّنُ: / /

٢ تَحَرَّكَ: / / /

٣ يُرَتَّبُ: / / /

• يصل طملك مهاراته اللغوية بتحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية، وبخاصة الأفعال التي بها حرف مشدّد. به طملك أنه عند تحليل كلمة بها حرف مشدّد إلى مقاطع صوتية، فإننا نضع الحرف المشدّد إلى حرفين؛ أحدهما ساكن والآخر متحرّك، ثم نحدّد المقاطع الصوتية وفقاً للقواعد (الحرف المتحرّك مقطع - الحرف الساكن وما قبله مقطع - حرف المد والحرف الممدود مقطع)

هؤلاء

أقرأ، ولأحظ استخدام أسماء الإشارة:



هذه أقلام.



هؤلاء تلاميذ.



هذه تلميذة.



هذا تلميذ.

ب اكتب (هذه) أو (هؤلاء) تحت الصورة المناسبة:



٣



٢



١

ج أكمل كل جملة باسم إشارة مناسب (هذه) أو (هؤلاء):



مهندسون مجتهدون.

٢



أشجار خضراء.

١

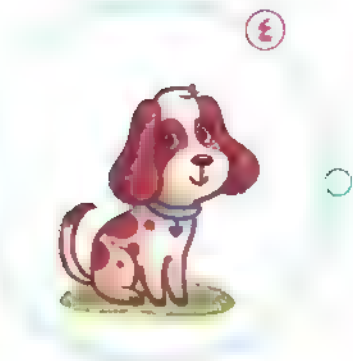
نشاط (أ): وضح لطفك أن اسم الإشارة (هؤلاء) يُستخدم مع الجمع العاقل (المذكر والمؤنث): مثل. (هؤلاء تلاميذ). أما الجمع غير العاقل فنستخدم معه (هذه): مثل: (هذه أقلام).

نشاط (ب، ج): يظهر طفلك قدرته على استخدام (هؤلاء) مع الجمع العاقل (أصدقاء - مهندسون)، واستخدام (هذه) مع الجمع

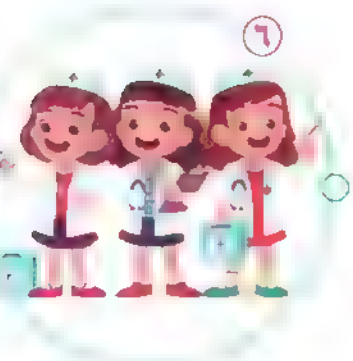
صل (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) بالصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ:



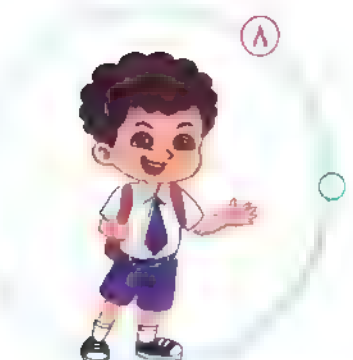
هَذَا



هَذِهِ



هَؤُلَاءِ



نشاط (د): اسم الإشارة «هذا» للمفرد المذكر (تلميذ - كلب).
 اسم الإشارة «هذه» للمفردة المؤنثة (تلميذة)، وللجمع غير العاقل (عصافير - مصابيح).
 اسم الإشارة «هؤلاء» للجمع العاقل المذكر والمؤنث (أولاد - بنات - أولاد وبنات).



أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):

- ١ قِطَارٌ سَرِيعٌ. ٢ أَطِبَّاءُ مُخْلِصُونَ.
- ٣ حُجْرَةٌ مُرَبَّيَّةٌ. ٤ حَدَائِقُ وَاسِعَةٌ.
- ٥ فَلَّاحَاتُ نَشِيطَاتٌ. ٦ جُنْدِيٌّ شُجَاعٌ.
- ٧ رَسَامَةٌ مُوهِبَةٌ. ٨ أَطْفَالٌ صِغَارٌ.

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- ١ مُخْلِصُونَ - عُمَالٌ - هَؤُلَاءِ
- ٢ مُلَوَّنَةٌ - أَسْمَاكٌ - هَذِهِ
- ٣ طَبِيبَاتٌ - هَؤُلَاءِ - مَاهِرَاتٌ

حَوِّلِ الْجُمْلَ، كَالْمِثَالِ:

- ١ هَذَا صَيَّادٌ مَاهِرٌ. هَؤُلَاءِ صَيَّادُونَ مَاهِرُونَ.
- ٢ هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ مَحْبُوبَةٌ. هَذِهِ بِنْتُ جَمِيلَةٍ.
- ٣ هَذَا تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ. هَذِهِ بِنْتُ جَمِيلَةٍ.

نشاط (ه): يكتب طفلك اسم إشارة مناسباً لكل جملة.

نشاط (و): يرتب طفلك الكلمات؛ ليكون جملة مفيدة تحتوي على (هذه - هؤلاء).

نشاط (ز): يحوّل طفلك الجمل من المفرد إلى الجمع، مع تغيير ما يلزم.

النَهْيُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ»

النَّهْيُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ

صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

أ



يَحْمِلُ الْوَلَدُ الْكُتُبَ.

تَنْتَظِرُ الْبِنْتُ فِي الْمِرَاةِ.

أَعَدَّتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ.

ب عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا الْفِعْلَ الْمَاضِي:

ب



..... (٣)

..... (٢)

..... (١)

ج عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ:

ج



..... (٢)

..... (١)

نشاط (أ): تأكد من فهم طفلك محتوى كل صورة، وقراءته كل جملة قراءة صحيحة، ثم توصيل الجملة بالصورة المناسبة.
نشاط (ب، ج): يعبر طفلك عما يراه في كل صورة بجملة بسيطة مستخدماً حصيلته من المفردات، وما تعلمه من ظواهر لغوية

نَشِيدُ أَصْحَابِ فِي الْقَلْبِ

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ
وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا إِذَا مَرَضُوا وَإِنْ غَابُوا
فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا وَمَدْرَسَةُ وَالْعَابُ
لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ



موسيقى من لاسر اسأل طملك عن اسم الحي الذي يعيش فيه، وعن أصحابه الذين يحبهم ويتواصل معهم، وعن اللحظات السعيدة
واللحظات الحزينة التي مروا بها غنّ النشيد لطفلك، مع شرح كل بيت. والتركيز على معاني الكلمات غير المألوفة. وكذلك الكلمات
التي لها الوزن نفسه، مثل: (أصحاب - ألعاب - أحباب) غنّ النشيد مرة أخرى، وطفلك يردّد وراءك، ثم يغني طملك النشيد بمفرده



أ صل كل كلمة من كلمات النشيد بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ:

دَوِّمَا

④

تَجْمَعُنَا

③

الْحَيَّ

②

أَصْحَابُ

①

تُقَرِّبُنَا

دَائِمًا

أَصْدِقَاءُ

الْمِنْطَقَةُ

ب اكتب أمام كل مفرد في الجدول الجمع المناسب له:

مَدَارِسُ

أَلْعَابُ

الْقُلُوبُ

أَحْبَابُ

الْأَحْيَاءُ

أَصْحَابُ

الْحَيَّ

الْقَلْبُ

مَدْرَسَةٌ

صَاحِبٌ

حَبِيبٌ

لُعْبَةٌ

ج اقرأ، وصل كل صورة بالجزء المعبر عنها من النشيد:



وَمَدْرَسَةٌ وَأَلْعَابُ

فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا

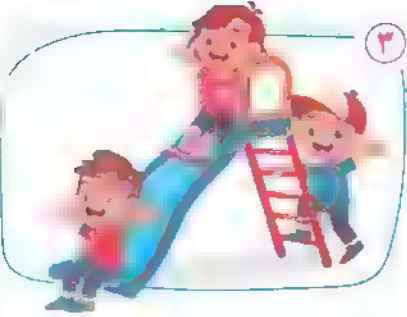
إِذَا مَرِضُوا وَإِنْ غَابُوا

وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوِّمَا

نشاط (أ): يقرأ طفلك الكلمات الواردة في النشيد، ويصل كلًا منها بالكلمة التي تؤدي نفس المعنى.
 نشاط (ب): يقرأ طفلك الكلمات الجمع، ويكتب كلًا منها في الجدول أمام المفرد المناسب.
 نشاط (ج): يميز طفلك الصور المعبرة عن أجزاء من النشيد الذي قرأه.



اختر ماذا تفعل مع أصدقائك في المواقف الآتية:



- أشاركهم اللعب. ☐
- ألعب بمفردي. ☐



- أتحدث بصوت عالٍ. ☐
- أقرأ القصة معه. ☐



- أذهب لزيارته. ☐
- أدعوه للعب معي. ☐

ارسم دائرة حول الكلمات التي لها الوزن نفسه:

أَلْعَابُ

أَبْوَابُ

الْحَيُّ

أَصْحَابُ

أَحْبَابُ

أَصْدِقَاءُ

مَدْرَسَةٌ

ضع كل كلمة من كلمات النشيد الآتية في جملة مفيدة:

① أَصْحَابُ :

② مَدْرَسَةٌ :

نشاط (د): يظهر طفلك قدرته على اتخاذ القرار السليم في التعامل مع أصدقائه في مواقف مختلفة وفقًا لما فهم من النشيد.

نشاط (هـ): يميّز طفلك الكلمات ذات الإيقاع المتناعم مدركًا بذلك معنى الوزن.

نشاط (و): يظهر طفلك مهاراته اللغوية في توظيف كلمات من النشيد في حمل صحيحة من تعبيره.

صِلْ: لِتُكْمِلَ آيَاتَ النَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ
- وَمَدْرَسَةٌ وَأَلْعَابُ
- وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا
- وَنَجْمَعُنَا مَحَبَّتَنَا
- وَإِذَا مَرِضُوا وَإِنْ غَابُوا
- وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

« اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّشِيدِ:

- ١) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:
- ٢) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:
- ٣) كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:
- ٤) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:
- ٥) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:
- ٦) فِعْلًا مُضَارِعًا:
- ٧) كَلِمَةً مُفْرَدَةً:
- ٨) كَلِمَةً جَمْعًا:

« كَسِرْ بِاسْمِ نِسَارَةٍ مُنَاسِبٍ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):

- ١) أَصْحَابُ
- ٢) مَدْرَسَةٌ
- ٣) أَلْعَابُ
- ٤) حَيٌّ

نشاط (ز): يُظْهِرُ طِفْلُكَ تَمَكُّنَهُ مِمَّا دَرَسَ مِنْ ظَوَاهِرِ لُغَوِيَّةٍ.

صَدَّقْنَا أَهْمُ

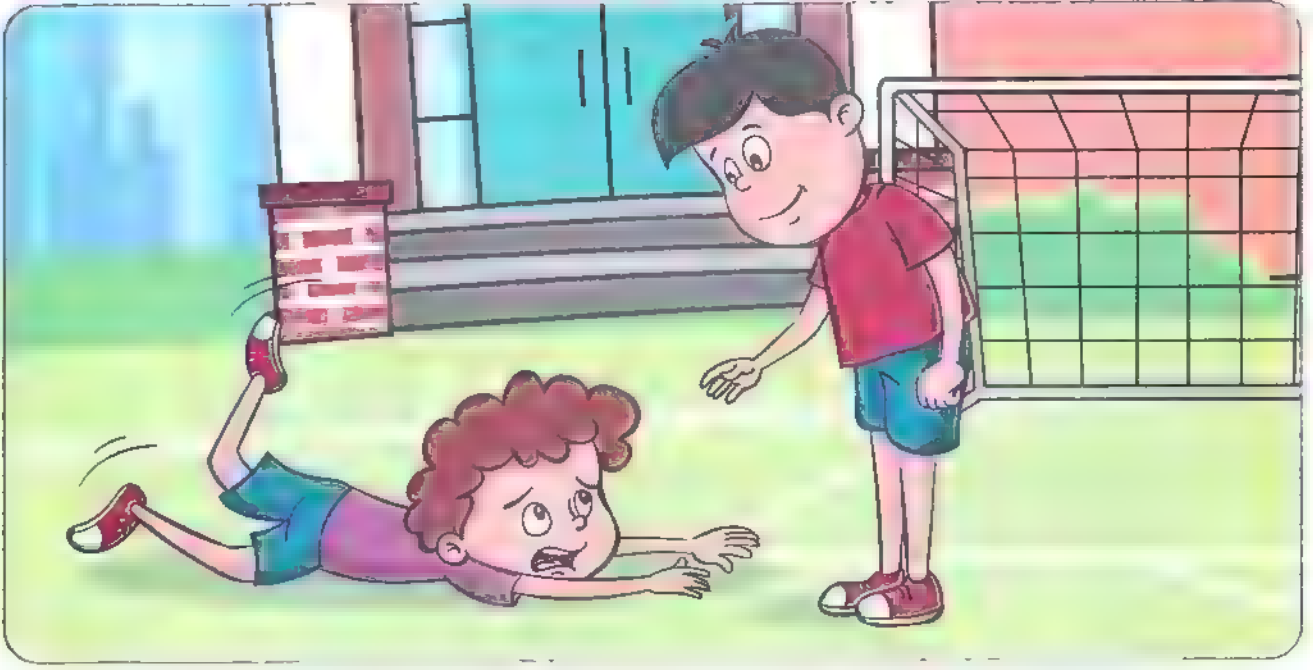
تَحَدُّهُ لَمْ يَوْجِدْهُ



أَنَا وَزَيْدٌ نَحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ الْقَدَمِ كَثِيرًا، وَفِي مَرَّةٍ كُنْتُ أَنَا فِي فَرِيقٍ، وَزَيْدٌ
فِي الْفَرِيقِ الثَّانِي.



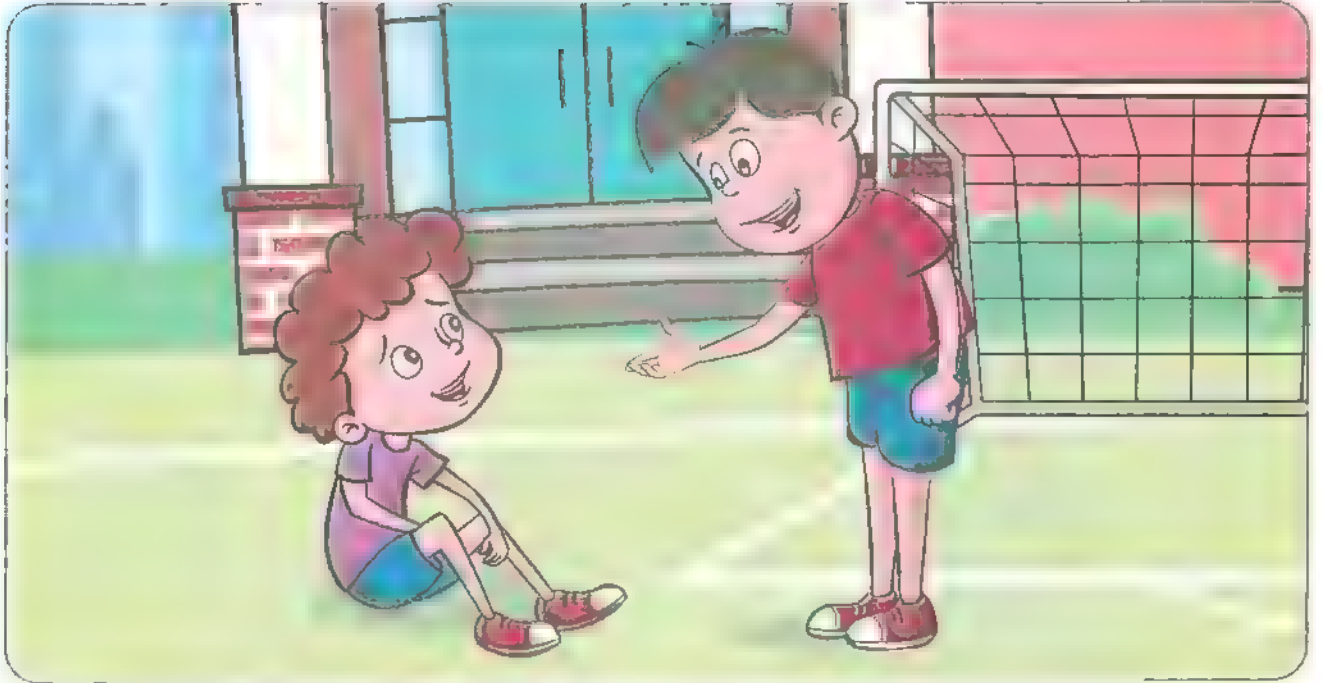
تَسَابَقْنَا أَنَا وَزَيْدٌ عَلَى الْكُرَةِ، وَكَانَ هَدَفِي أَنْ أَحْصِلَ عَلَيْهَا، وَلَمْ
أَهْتَمَّ بِأَحَدٍ.



فَجَاءَ! سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ؛ فَوَجَدْتُ يَدًا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي فِي
الْوُقُوفِ .. نَظَرْتُ؛ فَإِذَا هُوَ زَيْدٌ!



تَعَجَّبْتُ كَثِيرًا!.. إِنَّهُ تَرَكَ فُرْصَةَ الْحُصُولِ عَلَى الْكُرَةِ وَاهْتَمَّ بِي.



قَالَ زَيْدٌ: «هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ؟».. فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ، وَقُلْتُ:
«نَعَمْ، يَا زَيْدُ».

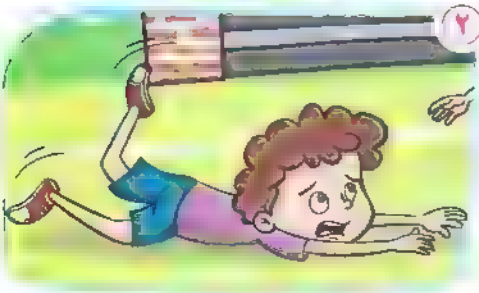


ثُمَّ سَأَلْتُهُ: «هَلْ تَرَكْتَ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِي؟»
فَقَالَ زَيْدٌ: «نَعَمْ؛ فَصَدَاقَتُنَا أَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ».

أ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



○ فَجَاءَتْ! سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ.



○ تَسَابَقْنَا أَنَا وَزَيْدٌ عَلَى الْكُرَةِ.



○ وَجَدْتُ يَدًا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي.

ب رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ مِنْ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:



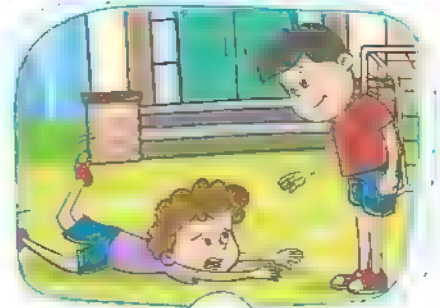
الفَوزِ - أَهَمُّ - مِنْ - صَدَاقَتُنَا



كَثِيرًا - الْقَدَمِ - نُحِبُّ - كُرَةَ



ج رَتَّبِ الصُّوَرِ الْآتِيَةَ حَسَبَ سِيَاقِ الْقِصَّةِ:



د اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ حَسَبَ فَهْمِكَ لِلْقِصَّةِ:

(الْيَدِ - الْقَدَمِ - السَّلَّةِ)

١ أَنَا وَزَيْدٌ نَحْبُ كُرَةَ

(الْكُرَةَ - الشَّبَكَةَ - الْجِذَاءِ)

٢ تَسَابَقْنَا أَنَا وَزَيْدٌ عَلَى

(فِي - عَلَى - إِلَى)

٣ سَقَطْتُ الْأَرْضِ.

(غَضَبٍ - خَوْفٍ - احْتِرَامٍ)

٤ نَظَرْتُ إِلَى زَيْدٍ بِ

ه اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ حَسَبَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ:

(فَرَحْتُ - انْدَهَشْتُ)

١ تَعَجَّلْتُ مِنْ ارْتِفَاعِ الْأَهْرَامَاتِ كَثِيرًا!

(وَقَفْتُ - وَقَفْتُ)

٢ فَجْأَةً! سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ.

(حُزْنٍ - تَقْدِيرٍ)

٣ نَظَرْتُ إِلَى زَيْدٍ بِاحْتِرَامٍ.

(الْمَكْسَبِ - الْخَسَارَةِ)

٤ هَلْ تَرَكْتُ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِي؟

نشاط (ج): يتعرّف تطلّك أحداثًا من القصة التي قرأها، ويرتّبها حسب سياقها.

نشاط (د): يعبر تطلّك عن قدرته على القراءة وفهم ما يقرأ باختيار الكلمة الصحيحة، وكتابتها مكان النقط.

نشاط (هـ): يستببط تطلّك المعنى من النصّ المقروء.

وَصِلْ كُلَّ مُفْرَدٍ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ:

- ① كُرَّةٌ ② فَرِيقٌ ③ يَدٌ ④ فُرْصَةٌ

فِرَقٌ كُرَاتٌ فُرُصٌ أَيِّدِ

ضَعْ أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةً لِكُلِّ سُؤَالٍ (أَيْنَ - مَا - هَلْ - مَنْ):

- ① لُعْبَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟ - كُرَّةُ الْقَدَمِ.
② تَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ؟ - فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.
③ سَاعَدَكَ عِنْدَ مَا سَقَطْتَ؟ - زَيْدٌ.
④ تَرَكَ زَيْدٌ الْفَوْزَ مِنْ أَجْلِكَ؟ - نَعَمْ.

لَوْنِ اللَّوْحَةَ الْآتِيَةَ، وَتَحَدَّثْ عَنْهَا مَعَ أَسْرَتِكَ:

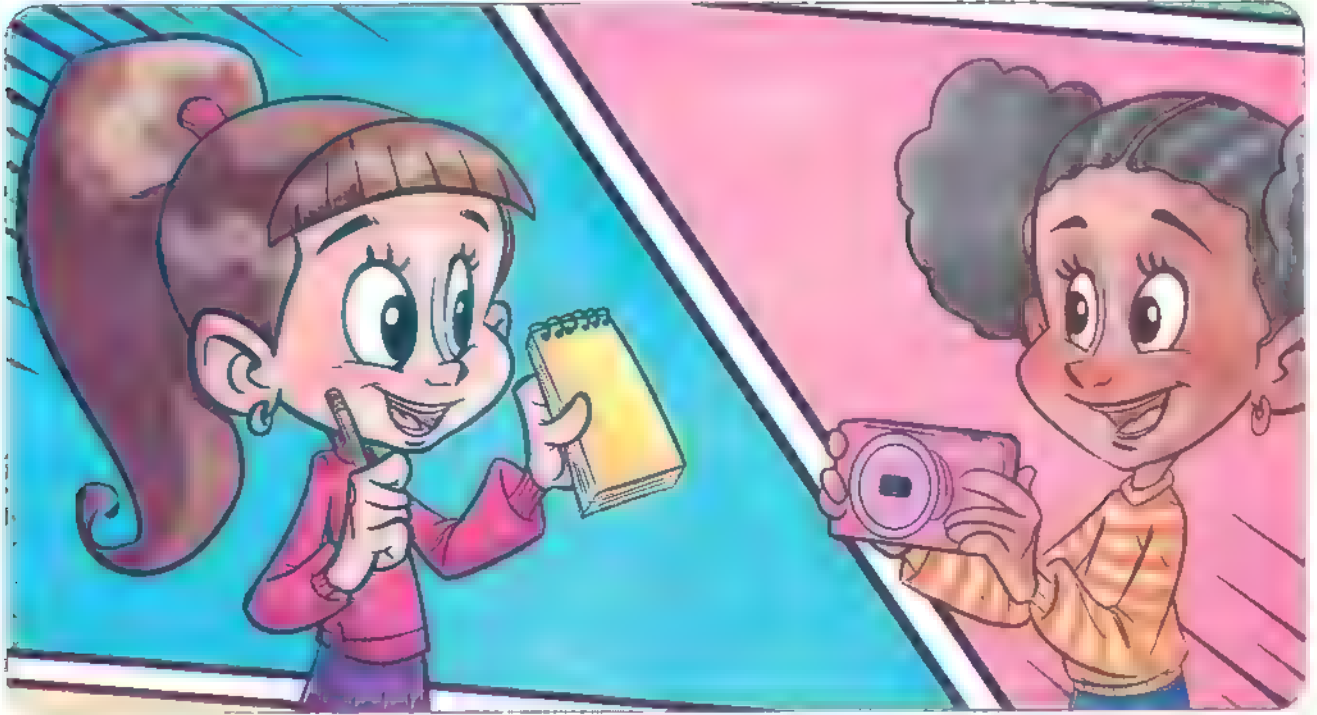




أَحْمَدُ تَلْمِيزٌ مُهَذَّبٌ يُحِبُّ أَصْحَابَهُ، اقْتَرَبَ يَوْمُ مِيلَادِ أَحْمَدَ، وَفَكَّرَ
الْأَصْحَابُ فِي مُفَاجَأَةٍ سَعِيدَةٍ لَهُ.



قَالَ حَارِزٌ: «أُمِّي مَاهِرَةٌ فِي صُنْعِ الطَّعَامِ، وَسَتَصْنَعُ كَعْكَةَ عِيدِ الْمِيلَادِ».
قَالَ مَرْوَانُ: «وَأَنَا سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَشْجَرِ، وَأُخْضِرُ الْبَالُونَاتِ».



قَالَتْ سَمْرُ: «أَنَا سَأُشْرِفُ عَلَى فِئْرَاتِ الْحَفْلِ».
قَالَتْ يَاسَمِينُ: «وَأَنَا - أَيْضًا - سَأُصَوِّرُ الْحَفْلَ بِهَذِهِ الْكَامِيرَا».



فِي يَوْمِ الْحَفْلِ لَعِبَ الْأَصْحَابُ، وَأَكَلُوا الْكَعْكَةَ.
قَالَ أَحْمَدُ: «أَشْكُرُكُمْ يَا أَصْحَابِي، أَنَا سَعِيدٌ جَدًّا بِهَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ».
وَقَالَ الْأَصْحَابُ: «عِيدُ مِيلَادٍ سَعِيدٌ».

أ صَلِّ كُلَّ طِفْلٍ بِمُهْمَّتِهِ فِي الْحَفْلِ:

- إِيضَارُ الْبَالُونَاتِ
- ١ سَمَرُ
- ٢ حَارِمُ
- ٣ مَرْوَانُ
- ٤ يَاسْمِينُ
- الإِشْرَافُ عَلَى الْفِقْرَاتِ
- التَّصْوِيرُ
- إِيضَارُ الْكَعْكَةِ

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبَيِّنُ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ جَهَّزَ الْأَصْحَابُ حَفْلًا لِأَحْمَدَ بِمُنَاسَبَةٍ (نَجَاحِهِ - سَفَرِهِ - يَوْمَ مِيلَادِهِ)
- ٢ أَحْضَرَ حَارِمٌ الْكَعْكَةَ؛ لِأَنَّ وَالِدَتَهُ مَاهِرَةٌ فِي (الْخِيَاطَةِ - الطَّبِيخِ - الزَّرَاعَةِ)
- ٣ شَعَرَ أَحْمَدُ بِ (الْحُزْنِ - الْحَيْرَةِ - السَّعَادَةِ)

ج صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِجَمْعِهَا:

- | | | | |
|-------------|-----------|---------------|------------|
| ١ مَتَجَرٌّ | ٢ يَوْمٌ | ٣ بِالْوَنَةِ | ٤ فِقْرَةٌ |
| بَالُونَاتٍ | فِقْرَاتٍ | مَتَاجِرُ | أَيَّامٌ |

د رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا مُفِيدَةً:

١ أَحْمَدُ - مِيلَادِ - اقْتَرَبَ - يَوْمٌ

٢ فِي - لَعِبَ - الْحَفْلِ - يَوْمَ - الْأَصْحَابِ

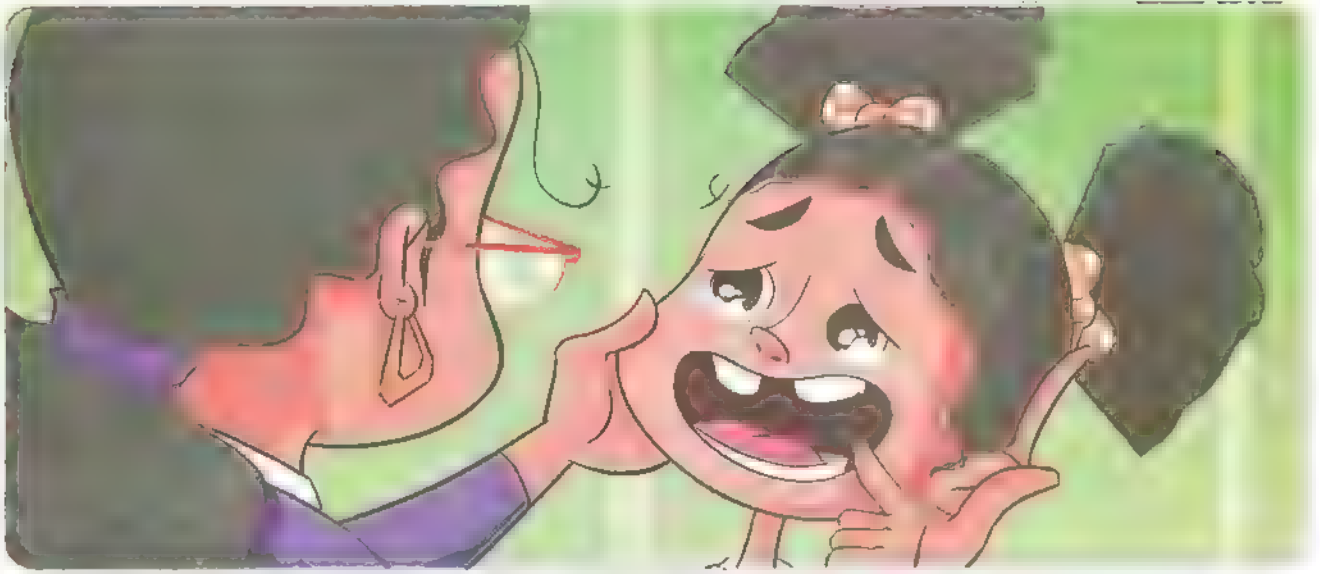
٣ أَحْمَدُ - أَصْحَابِي - قَالَ - أَشْكُرْكُمْ - يَا



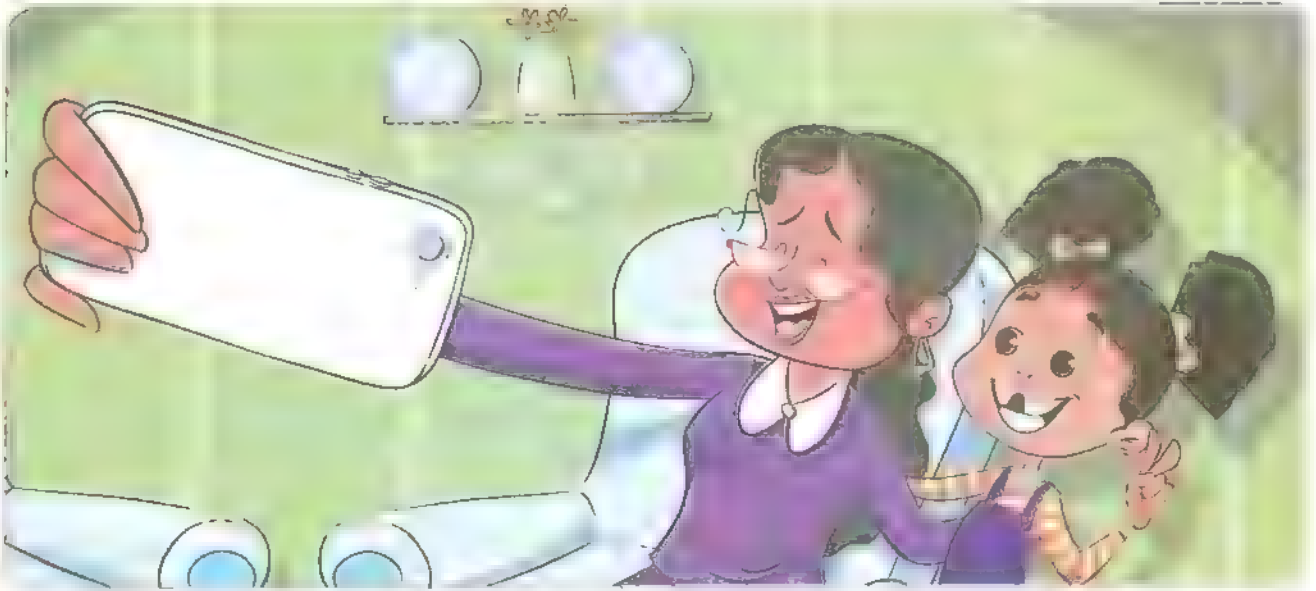
حَدَّثَ الْيَوْمَ أَمْرٌ عَجِيبٌ.. فَقَدْ سَقَطَتِ السَّنَّةُ الْأَمَامِيَّةُ فِي فَمِ بَسْمَةٍ؛
شَعَرْتُ بَسْمَةً بِالْخَوْفِ الشَّدِيدِ مِنْ أَنْ تَسْقُطَ بَقِيَّةُ أَسْنَانِهَا..



تَعَجَّبْتُ بَسْمَةً، وَقَالَتْ: «أَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ يَوْمٍ، لِمَاذَا وَقَعَتْ؟!»
ثُمَّ لَاحَظْتُ تَغْيِيرًا فِي نُطْقِ بَعْضِ الْحُرُوفِ؛ فَالَسَّيْنُ أَصْبَحَتْ ثَاءً.



رَكَضَتْ بِسْمَةٍ نَحْوَ أُمِّهَا، وَقَالَتْ وَهِيَ حَزِينَةٌ: «يَا أُمِّي، أَيْنَ أَسْنَانِي؟!
مَنْ يُغَيِّرُ الْحُرُوفَ؟!».



قَالَتِ الْأُمُّ بِصَوْتٍ حَنُونٍ: «لَا تَخَافِي يَا بِسْمَةُ، هَذِهِ أَسْنَانُ لَبَنِيَّةٍ صَغِيرَةٍ،
سَتَنُمُو بَدَلًا مِنْهَا أَسْنَانُ الْكِبَارِ، أَنْتِ تَكْبَرِينَ يَا بِسْمَةُ، هَيَّا ابْتَسِمِي؛
لِنَأْخُذَ صُورَةً لِتَوْدِيعِ أَسْنَانِ الصَّغَارِ، وَاسْتِقْبَالِ أَسْنَانِ الْكِبَارِ».

أ صل شعور بسمّة في كلّ موقفٍ ممّا يلي، كالمثال:

- ① عِنْدَمَا سَقَطْتُ سِنَّتَهَا الْأَمَامِيَّةُ. : التَّعَجُّبُ
- ② عِنْدَمَا فَكَّرْتُ فِي سَبَبِ وَقُوعِ سِنَّتِهَا. : الخَوْفُ
- ③ عِنْدَمَا تَغَيَّرَ نُطْقُهَا لِلْحُرُوفِ. : السَّعَادَةُ
- ④ عِنْدَمَا فَهِمْتُ سَبَبَ وَقُوعِ سِنَّتِهَا. : الحُزْنُ

ب اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:

- ① خَافْتُ بَسْمَةً مِنْ سُقُوطِ بَقِيَّةِ (أَسْنَانِهَا - شَعْرِهَا - أَظْفَارِهَا)
- ② الْأَسْنَانُ اللَّبَنِيَّةُ تَسْقُطُ فِي (الْكَبَرِ - الصَّغَرِ - الشَّبَابِ)
- ③ تَغَيَّرَتِ الْحُرُوفُ عِنْدَ بَسْمَةٍ؛ لِأَنَّ مَكَانَ السَّنَةِ (طَوِيلٌ - بَعِيدٌ - فَارِغٌ)

ج صل كلّ كلمةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ:

- | | | | |
|------------|-------------|------------|-----------|
| ① سَقَطْتُ | ② لَاحَظْتُ | ③ رَكَضْتُ | ④ حَنُونٌ |
| شَاهَدْتُ | وَقَعْتُ | عَطُوفٌ | جَرَتْ |

د رتب الكلمات الآتية؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

① حَزِينَةٌ - بَسْمَةٌ - وَهِيَ - رَكَضْتُ

② أَسْنَانٌ - صَغِيرَةٌ - هَذِهِ - لَبَنِيَّةٌ

③ تَكْبِيرِينَ - أَنْتِ - يَا - بَسْمَةٌ

علم صامتك ؟

أ صَنَّفِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى مَاضِيَةٍ وَمُضَارِعَةٍ، ثُمَّ اكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

(سَقَطَ - يَزْرَعُ - قَشَرْتُ - حَكَمَ - يَقُودُ - سَلِمْتُ - تَسَاعِدُ - يَصْطَادُ)

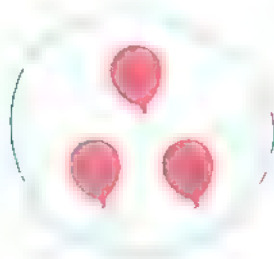
الأفْعَالُ الْمَاضِيَةُ					
الأفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ					

- ١) الْبِنْتُ أُمُّهَا. ٢) الْفَلَّاحُ الْفَاكِهَةُ.
- ٢) السَّائِقُ الْقِطَارَ. ٤) طَارِقُ السَّمَكَ.
- ٥) زَيْدٌ عَلَى الْأَرْضِ. ٦) الْأُمُّ الْبُرْتُقَالَةَ.
- ٧) الْقَاضِي بِالْعَدْلِ. ٨) نُورٌ عَلَى خَالِهَا.

ب عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَحْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):



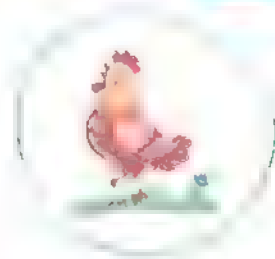
٤



٣



٢



١



٤



٧



٦



٥

تمرين ٨ حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمَضَارِعِ:

- ١ رَسَمْتُ أَمِيرَةَ اللُّوْحَةِ.
- ٢ شَرِبَ مُحْسِنٌ الْعَصِيرَ.

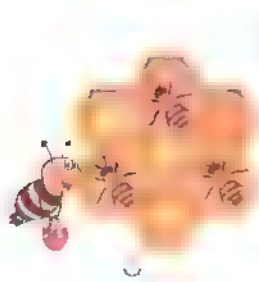
تمرين ٩ حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي:

- ١ يَلْعَبُ حَازِمٌ فِي الْحَدِيقَةِ.
- ٢ يُعَالِجُ الطَّيِّبُ الْمَرْضَى.

تمرين ١٠ اقْرَأْ، وَصِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:



٢



٢



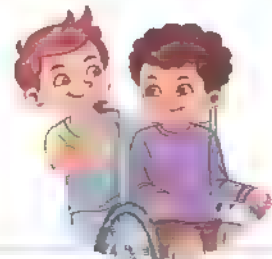
١

النَّحْلُ يَصْنَعُ الْعَسَلَ. أَنْظَفُ أَسْنَانِي بِالْفُرْشَةِ. أَعَدْتُ أُمِّي الطَّعَامَ.

تمرين ١١ عَبِّرْ عَن كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنَ تَعْبِيرِكَ:



٢

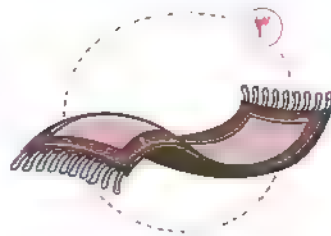


١

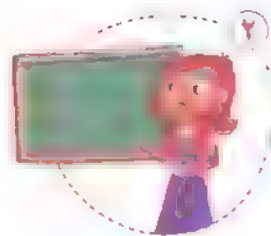
أكتب الحرف المُشَدَّد النَّاقِصَ في الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:



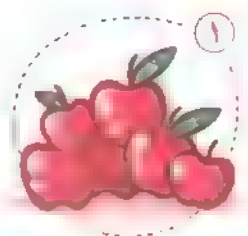
قِـهْ



سَدَادَةٌ



مُعَمَّةٌ



تُحَاخُ

ب أضف (ال)، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَ اللَّامِ (قَمَرِيَّةٌ - شَمْسِيَّةٌ) (كَامِثَالِ:



سُحْبٌ



حِذَاءٌ



عَلَمٌ



طَائِرٌ



عُضْفُورٌ



شَجَرَةٌ



شَمْسٌ



قَلْبٌ

ج حلّل، وَأَدْمِجِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ:

١ بِطِيحٌ: / / /

٢ الظ / ط / عَا / مُ:

٣ انْفَرَاشَةٌ: / / / / /

٤ اَلْ / بُسَد / تَا / نُ:

٥ اللَّبَنُ: / / / /

٦ غَسَد / سَا / لَ / هُ:

٧ رُمَانٌ: / / /

٨ يُ / نَظ / ظ / ف:

اكتب الكلمات الآتية مُنَوَّنةً، ثُمَّ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ:

الكلمة	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ
١ مَوْزَة			
٢ غِذَاء			
٣ وَلَد			
٤ مَبْدَأ			

ابداً الجمل الآتية بالضّمير المناسب (أَنْتَ - أَنْتِ)، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ كَالْمِثَالِ:

- | | |
|----------------------|-------------------|
| ١ تَلْمِيزٌ | ٢ صَدِيقٌ |
| ٣ مُهَنْدِسَةٌ | ٤ مُعَلِّمٌ |
| ٥ مُبْدِعَةٌ | ٦ سَرِيعٌ |

اكْمِلِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ:

(هَلْ - أَيْنَ - مَتَى - مَنْ)

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| ١ يَذْهَبُ إِلَى الْحَفْلِ؟ | ٢ مَوْعِدُ الْحَفْلِ؟ |
| ٣ مَكَانُ الْحَفْلِ؟ | ٤ أَنْتَ بِخَيْرٍ الْآنَ؟ |

ضع علامة التّرقيم المناسبة (/) لِلْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ١ أَجِبْ تَنَاوَلَ الْخَضِرَاوَاتِ | ٢ أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ يَوْمِيًّا |
| ٣ أَيْنَ ذَهَبْتَ بِالْأَمْسِ | ٤ مَا لَوْنُكَ الْمُفْضَلُ |



ملاحظة حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى الْجَمْعِ، وَالْعَكْسُ؛ لِتُكْمِلَ الْجَدْوَلَ:

نَجْمَةٌ		سَيَّارَةٌ	الْمُفْرَدُ
	أَهْرَامٌ		الْجَمْعُ

ملاحظة اخْتَرِ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ① حَدِيقَةٌ: .. (أَحْدَاقٌ - حَدَائِقُ - حَدِيقٌ)
- ② سُلْمٌ: .. (أَسْلِمَةٌ - سَلَامٌ - سَلَالِمٌ)
- ③ قِطَارٌ: .. (قِطَارَاتٌ - قَاطِرَاتٌ - أَقْطَارٌ)
- ④ مَزَارِعٌ: .. (مَزْرُوعَاتٌ - مُزَارِعُونَ - مَزْرَعَةٌ)

ملاحظة حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ لِلْمَضَارِعِ، وَالْعَكْسُ:

- ① تَغْسِلُ أُمِّي الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةَ. ←
- ② سَاعَدَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ. ←

ملاحظة اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ① (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - هَذَا) تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ. ② (أَنْتَ - نَحْنُ - أَنَا) تُسَاعِدُ أَصْدِقَاءَكَ.
- ③ (أَنْتَ - نَحْنُ - هُوَ) فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ. ④ (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - هَذَا) طَبِيبٌ مَاهِرٌ.
- ⑤ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) فَهُودٌ سَرِيعَةٌ. ⑥ (أَنْتَ - نَحْنُ - أَنَا) فَتَيَاتٌ جَمِيلَاتٌ.
- ⑦ (أَنْتَ - نَحْنُ - أَنَا) أَحِبُّ وَطَنِي. ⑧ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) بُنْجٌ مُرْتَفِعٌ.



الهدف: اقرأ القصة الآتية، ثم أجب:



«جَنَى تُحِبُّ صَدِيقَتَهَا لَمَارَ، وَتَلْعَبُ مَعَهَا طَوَالَ الْيَوْمِ. فِي يَوْمٍ قَالَتْ جَنَى: هَيَّا نَلْعَبُ بِالْعَرَائِسِ مِثْلَ كُلِّ يَوْمٍ. قَالَتْ لَمَارُ: لَقَدْ مِلْتُ اللَّعِبِ بِالْعَرَائِسِ؛ فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَرْسُمَ وَأُلَوِّنَ. ابْتَسَمَتْ جَنَى، وَقَالَتْ: لَا تَوْجَدُ مُشْكِلَةً، نَرْسُمُ وَنُلَوِّنُ الْيَوْمَ، وَغَدًا نَلْعَبُ بِالْعَرَائِسِ، الْمُهَمُّ أَنْ نَقْضِيَ مَعًا وَقْتًا مُمْتِعًا».

استخرج من القصة ما يلي:

١. كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالنِّبَاءِ: (٢) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ: ..
٢. كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ: (٤) كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ:
٥. كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ: (٦) ضَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ:
٧. فِعْلاً مُضَارِعًا: (٨) فِعْلاً مَاضِيًا:

الهدف: عبّر عن الصورة الآتية بِجُمْلٍ مُفِيدَةٍ:



١.
٢.
٣.

ملحق للمراجعة (التقييمات النهائية والإجابات)



يُسعدنا في نهاية هذا الكتاب أن نقدم لأبنائنا تلاميذ الصف الأول الابتدائي هذا الملحق للمراجعة والتقييمات النهائية، والإجابات الاسترشادية، والذي يتكوّن من:

(١) التقييمات النهائية:

- مجموعة من التقييمات تغطّي كامل أجزاء المنهج، ويختتم كلّ منها بقصة أو نصّ بسيط يُناسب مستوى طفلك، وتهدف إلى:
- المراجعة العامة والشاملة لما دُرِس من ظواهر لغويّة.
- التقييم النهائي لمهارات طفلك اللغويّة لتعرّف نقاط القوّة، ونقاط الضعف لديه .
- علاج نقاط الضعف التي قد تظهر في أحد التقييمات بالأنشطة الموجودة في التقييمات التالية .

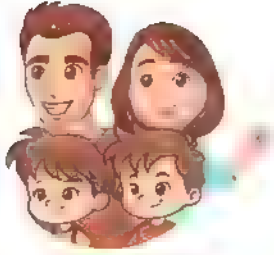
(٢) الإجابات الاسترشادية:

- إجابات لكلّ أنشطة الكتاب (تقريبًا)؛ بحيث تستطيع - من خلالها - التأكد من الإجابة الصحيحة لطفلك، وتقويمه إذا لزم الأمر.



النصيبات النهائية الأول

أ. صُغ (أ) أو (نَحْن) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



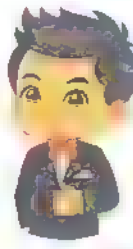
(٤)



(٣)



(٢)



(١)

ب. اكْمِلْ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

مَحْمُودٌ الْعَصِيرُ.

(فِعْلٌ مَاضٍ)

عَصَافِيرُ مُغَرَّدَةٌ.

(اسْمٌ إِشَارَةٌ)

تَلْعَبُ الْكُرَّةُ؟ - فِي النَّادِي.

(أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ)

يُحِبُّ أَسْرَتَهُ.

(ضَمِيرٌ لِلْغَائِبِ)

ج. كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

أَنْتِ

وَلَدٌ

مُؤَدَّبَةٌ

مُؤَدَّبٌ

بِنْتُ

أَنْتَ

(٢)

د. حَوِّلِ الْمَفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

١. هَذَا تَلْمِيذٌ مُتَفَوِّقٌ.

٢. أَنَا أَسْقِي الزُّهُورَ.



هـ اكتشف الخطأ في كل جملة، ثم صوّبه:

- ١ اشتريت قميص جديداً.
- ٢ هو طبيبة تساعد المرضى.
- ٣ هل غسلت أسنانك اليوم.

و اقرأ القصة، ثم أجب:

«اشترى لي أبي دراجة جديدة، حاولت اللعب بها، ولكنني سقطت على الأرض.

قال أبي: لا تتسرعي، عليك أن تتدربي أولاً.

وبعد مرور أيام من التدريب أصبحت أفود دراجتي بسرعة واتزان، وأنا واثقة في نفسي».

استخرج من القصة:

١ كلمة بها مد بالالف:

■ الحرف الممدود:

٢ كلمة بها تنوين بالكسر:

■ الحرف المنون:

٣ كلمة بها حرف مشدد:

■ الحرف المشدد:

٤ كلمة تنتهي بـ (ة):

٥ كلمة تنتهي بـ (ت):

٦ كلمة بها لام شمسية:

٧ كلمة بها لام قمرية:

٨ كلمة بها ياء الملكية:

٩ ضميراً للمتكلم:



الكلمة القليلة لتمام؟

أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقْطِ:

(أَنَا - نَحْنُ - هُوَ - هِيَ - أَنْتَ - أَنْتِ)

- ١) أَدَيْتَ وَاجِبَكَ. ٢) أَصْحَابٌ مُتَعَاوِنُونَ.
- ٣) يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ. ٤) فَنَانَةٌ مَوْهُوبَةٌ يَا سَعَادُ.
- ٥) أَحِبُّ أُسْرَتِي. ٦) تَزُورُ جَارَتَهَا.

بِ ضَعِ سُؤَالَ مُنَاسِبًا لِلْإِجَابَةِ:

- ١) السُّؤَالُ: ..؟ • الإِجَابَةُ: نَعَمْ، أَحِبُّ مَدْرَسَتِي.
- ٢) السُّؤَالُ: ..؟ • الإِجَابَةُ: أَذَاكِرُ فِي حُجْرَتِي.
- ٣) السُّؤَالُ: ..؟ • الإِجَابَةُ: أُمِّي تُسَاعِدُنِي فِي الْمَذَاكِرَةِ.
- ٤) السُّؤَالُ: ..؟ • الإِجَابَةُ: لَوْ أَنَّ السَّمَاءَ أَزْرَقَ.

ج حَوِّلِ الْمَذْكَرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَغَيِّرْ مَا يَلَزَمُ:

- ١) هَذَا وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ.
- ٢) هَذَا طَبَّاحٌ مَاهِرٌ.

د رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- ١) مَاهِرُونَ - لَاعِبُونَ - هَوَّلَاءِ ..
- ٢) الْكَلْبِ - حَارِمْ - مَعَ - يَلْعَبُ ..



اقرأ القصة، ثم أجب:



«لَا حَظَّ شَكْلًا عَلَى الْأَرْضِ يَجْرِي مَعِي، وَهُوَ سَرِيعٌ مِثْلِي.
ذَهَبْتُ إِلَى الْفَصْلِ بِسُرْعَةٍ؛ لِأَرِيهِ لِمُعَلِّمَتِي، لَكِنْ أَيْنَ هُوَ؟
لَقَدْ اخْتَفَى، حَكَيْتُ لِلْمُعَلِّمَةِ مَا حَدَّثَ فَضَحِكَتْ،
وَقَالَتْ: هَذَا ظِلُّكَ، إِنَّهُ يَظْهَرُ عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمْسُ فَوْقَكَ،
فَخَرَجْتُ أَلْعَبُ مَعَ ظِلِّي، وَأَصْنَعُ بِهِ أَشْكَالًا كَثِيرَةً».

استخرج من القصة:

١) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالنِّبَاءِ: الحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

٢) كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ: الحَرْفُ الْمُنُونُ:

٣) سُؤَالًا: أَدَاةُ الْإِسْتِفْهَامِ:

٤) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِ (ة): كَلِمَةً تَنْتَهِي بِ (هـ):

٥) اسْمٌ إِشَارَةٌ: ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ:

٦) كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ: فِعْلًا مُضَارِعًا:

٧) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُفْرَدٍ: كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى جَمْعٍ:

حلل كلمة (أشكالًا) إلى مقاطع صوتية: / /

ادمج المقاطع الصوتية (الش / شَم / سُ)، واكتب الكلمة:



التمرين الخامس

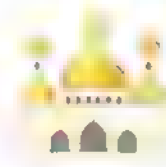
أكمل الجمل بـ (هذا - هذه - هؤلاء):



أصدقاء.



كتب.



مسجد.



مهرج.

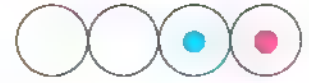


ضباط.



مضيفة.

ب ظلل مكان حرف المد باللون • ومكان الحرف الممدود باللون • كالمثال:



ج أكمل الجمل الآتية بكلمات بها ياء الملكية:

أنا أحب أتناول كل صباح.

أنا أساعد

أحافظ على نظافة

د حول الفعل المضارع إلى فعل ماض:

يخضد الفلاح القمح.

تشرب مريم اللبن.



نشاط ١ اقرأ القصة، ثم أجب:



«جاء وقتُ الطَّعامِ في المَدْرَسَةِ، فأكلَ فادي بِسُرْعَةٍ؛ كَي يَلْعَبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.

في البَيْتِ سَعَرَ فادي بِأَلَمٍ في بَطْنِهِ، وَأَخْبَرَ أُمَّهُ بِمَا حَدَثَ، فَقَالَتْ لَهُ: يَجِبُ أَنْ تَمَضُغَ الطَّعامَ جَيِّدًا، ثُمَّ تَذْهَبُ لِلْعِبِ مَعَ أَصْحَابِكَ».

اختر الإجابة الصحيحة:

- ١ سَعَرَ فادي بِأَلَمٍ في: (قَدَمِهِ - بَطْنِهِ - رَأْسِهِ)
- ٢ فادي لَا: (يَطْهُو - يَغْسِلُ - يَمَضُغُ) الطَّعامَ جَيِّدًا.
- ٣ يَلْعَبُ فادي مَعَ أَصْدِقَائِهِ؟ .. في المَدْرَسَةِ. (هَلْ - أَيْنَ - مَا)

استخرج من القصة:

١ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ: الحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

٢ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ: الحَرْفُ الْمُنَوَّنُ:

٣ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: الحَرْفُ الْمَشَدَّدُ:

٤ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِ(ة): كَلِمَةً تَنْتَهِي بِ(ه):

٦ فِعْلًا مَاضِيًا: فِعْلًا مُضَارِعًا:

٧ / / حَلَّلْ كَلِمَةً (يَلْعَبُ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة:

أدمج المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ (الظ / ط / عا / مُ)، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ:



التقييم النهائي الرابع



أ صَنَّفِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى مَاضِيَةٍ وَمُضَارِعَةٍ، ثُمَّ اكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَ الْآتِيَةَ:

(تَرْقُدُ - سَلَّمَ - فَازَ - تَزْعَى - سَافَرَ - تُسَاعِدُ)

الأفْعَالُ الْمَاضِيَةُ	الأفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ

- ١ مَهَا الْمُحْتَاجَ.
- ٢ وَلِيدٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ.
- ٣ خَالِي بِالطَّائِرَةِ.
- ٤ الدَّجَاجَةُ عَلَى الْبَيْضِ.
- ٥ الْأُمُّ أَطْفَالَهَا.
- ٦ فَرِيقِي بِالْكَأْسِ.

ب حَوِّلِ الْمَذْكُورَ إِلَى مُؤَنَّثٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

- ١ هَذَا أَبٌ مُتَعَاوِنٌ.
- ٢ أَنْتَ عَازِفٌ مَاهِرٌ.
- ٣ هُوَ مُدِيرٌ نَاجِحٌ.

ج اقْرَأْ، وَاخْتَرِ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مُفْرَدٍ:

- ١ طَائِرٌ:
 - ٢ عِلْمٌ:
 - ٣ مِفْتَاحٌ:
 - ٤ صَاحِبٌ:
- (طَائِرَةٌ - طُيُورٌ - طَائِرَاتٌ)
 (أَعْلَامٌ - عِلَامَاتٌ - مَعَالِمٌ)
 (فُتُوحَاتٌ - فَتَحَاتٌ - مِفَاتِيحُ)
 (صَاحِبَاتٌ - أَصْحَابٌ - صَاحِبَةٌ)



اكتشف الخطأ في كل جملة، ثم صوّبه:

١ اشتريتُ جِذاءً جديداً.

٢ هؤلاءُ فهوْدٌ سريعةٌ.

٣ أنتَ أمي الحبيبةُ.

اقرأ القصّة، ثم أجِب:

«ذاتَ يومَ ذهبتُ معَ أمي إلى السُّوقِ، وطلّبتُ منها أنْ أختارَ معها

الفراولةَ، وسألْتُها: كيفَ تعرِّفينَ الفراولةَ الطازجةَ؟

قالتُ أمي: بِاستِخدامِ الحَواسِّ، أنا أَشُمُّ رائحةَ الفراولةِ الطَّيِّبةِ،

وَأَرى لَوْنَهَا الأحمرَ الجميلَ، وَأَلْمَسُهَا فَأَجِدُهَا سَلِيمةً.

قُلْتُ لِأُمي: الآنَ أَستطيعُ اختيَارَ الفراولةِ الطَّازجةِ.»

استخرج من القصّة:

١ كلمةٌ بها مدٌّ بالألفِ:

٢ كلمةٌ بها تنوينٌ بالكسرِ:

٣ كلمةٌ تنتهي بحرفٍ مُشدّدٍ:

٤ كلمةٌ بها ياءُ المِلْكِيّةِ:

٥ كلمةٌ بها لامٌ شَمْسِيّةٌ:

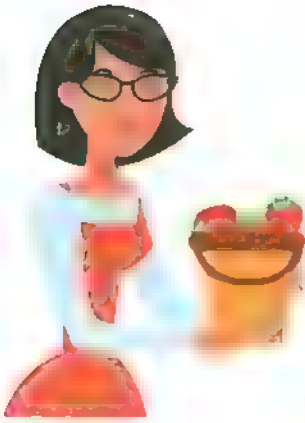
٦ كلمةٌ بها لامٌ قَمَرِيّةٌ:

٧ فعلاً ماضياً:

٨ ضميراً للمُتكلِّمِ:

حلّل كلمة (اختيَارَ) إلى مقاطع صوتيّة:

أدمِج المقاطع الصوتيّة (ال/أخ/م/رُ)، واكتب الكلمة:





القييمات النهائية الخامس

أ عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ ، مَعَ وَضْعِ عِلَامَةِ الشَّدَّةِ كَالْمِثَالِ :



٥



٤



٣



٢



١

خماش

ب أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ :



٥ جَرِيدَ

٤ مِيَا

٣ شَمْعَ

٢ عَنكَبُو

١ جُنَيْه

ج كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

فَنَّانٌ سَبَّاحَةٌ هُوَ سَرِيعَةٌ مَوْهُوبٌ هِيَ

٢

١

د عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ :



٣



٢



١



أكمل حسب المطلوب لكل جملة:

١. الأُسرة على المائدة. (فعل مضارع)
٢. أطباق نظيفة. (اسم إشارة)
٣. هوايتك المفضلة؟.. القراءة. (أداة استفهام)
٤. حارس أمين. (ضمير للمخاطب)

اقرأ القصة، واستخرج منها ما يلي:



«هاني صديقي وجاري، ألعب معه منذ الصغر، هاني صديق غير عادي، عنده كرسي بعجلات، يمشي سريعًا كالدراجة. هو صديقي المفضل، وستراني معه دائمًا».

استخرج من القصة:

١. كلمة بها مد بالياء: ..
٢. كلمة بها تنوين بالصم: ..
٣. كلمة تنتهي بحرف مشدّد: ..
٤. كلمة تنتهي بـ (ة): ..
٥. كلمة تنتهي بـ (هـ): ..
٦. كلمة بها لام شمسية: ..
٧. كلمة بها لام قمرية: ..
٨. جمع (عجلة): ..
٩. ضميرًا للغائب: ..



تقويم القاموس السادس

أ عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ بِاسْتِخْدَامِ (هَذَا - هَذِهِ) وَكَلِمَاتٍ بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ، كَالْمِثَالِ:



ب اكْمِلْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

- ١ السَّائِحُ الْهَرَمَ الْأَكْبَرَ. (فِعْلٌ مَاضٍ)
- ٢ مُمَرَّضَةٌ رَحِيمَةٌ. (ضَمِيرٌ لِلْمُخَاطَبِ)
- ٣ صَنَعَ لَكَ هَذَا الْمَكْتَبَ؟.. النَّجَّارُ. (أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ)
- ٤ أَطِبَاءٌ مُخْلِصُونَ. (ضَمِيرٌ لِلْمُتَكَلِّمِ)

ج حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ، وَالْجَمْعَ إِلَى مُفْرَدٍ:

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
١ هَذِهِ قِصَّةٌ.	•
٢ هَؤُلَاءِ فَلَاحُونَ.	•
٣ هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ.	•
٤ ..	• هَذِهِ كُتُبٌ.



رتب الكلمات؛ لتكون جملاً مفيدة:

١ العصفور - على - وقف - الشجرة

٢ السبورة - المعلم - على - كتب

اقرأ القصة، ثم أجب:



«في يوم العطلة ذهبْتُ إلى جدّتي، وصنَعْنَا صَلْصَالاً مِنَ الدَّقِيقِ

وَالْمَاءِ وَالْمِلْحِ، ثُمَّ قَسَمْنَا الْعَجِينَ إِلَى كُرَاتٍ صَغِيرَةٍ، وَأَضَفْنَا

الْأَلْوَانَ؛ فَأَصْبَحَ لَدَيْنَا صَلْصَالٌ أَحْمَرُ، وَأَضْفَرُ، وَأَزْرَقُ.

شَعَرْتُ بِالسُّرُورِ، وَقُلْتُ لِجَدَّتِي: هَذَا الصَّلْصَالُ مِثْلُ الَّذِي

نَشْتَرِيهِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ.»

استخرج من القصة:

١ كلمة بها مدُّ بالياء:

٢ كلمة بها مدُّ بالواو:

٣ كلمة بها تنوينٌ بالضم:

٤ كلمة بها تنوينٌ بالكسر:

٥ كلمة بها لامٌ شمسية:

٦ كلمة بها لامٌ قمرية:

٨ فعلاً ماضياً: ..

٧ اسم إشارة: ..

حلل كلمة (صلصال) إلى مقاطع صوتية:

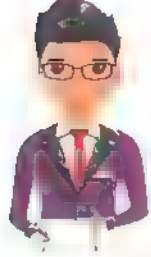
أدمج، واكتب (جد / د / تي)، مع وضع الشدة في مكانها الصحيح:

الصفات الصفات

أ ضَع (أَنْتَ) أَوْ (أَنْتِ) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



٤



٣



٢



١

ب أَذْخِلْ (ال) عَلَى أَسْمَاءِ الطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ، ثُمَّ صَنِّفْهَا فِي الْجَدُولِ:



لَامٌ شَمْسِيَّةٌ



لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

ج عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا الْفِعْلَ الْمَاضِي:



٣



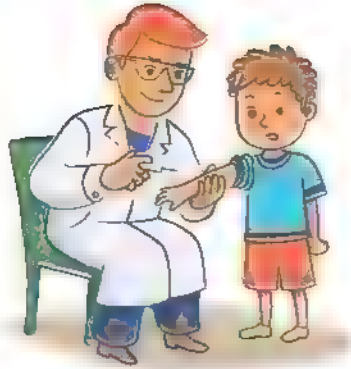
٢



١



اقرأ القصة، ثم أجب:



«أنا خائف من التطعيم، سألت المعلمة: هل الإبرة مؤلمة؟
قالت: لا، وأخبرتني أن التطعيم مهم لصحتنا.
دخلت عند الطبيب فوجدته مبتسمًا، ولم أشعر بالألم من الإبرة.
قال الطبيب: أنت ولد شجاع، وستكون صحتك قوية».

اختر الإجابة الصحيحة:

- ① كان بطل القصة خائفًا من: (المعلمة - الطبيب - التطعيم)
② التطعيم مهم لصحتنا؟ .. نعم. (هل - أين - ما)

استخرج من القصة:

① كلمة بها مد بالالف:
② كلمة بها مد بالياء:

③ كلمة بها مد بالواو:
④ كلمة بها تنوين بالضم:

⑤ كلمة بها تنوين بالكسر:
⑥ كلمة بها تنوين بالفتح:

⑦ ضميرًا للمتكلم:
⑧ ضميرًا للمخاطب:

«حول» «أنت ولد شجاع» من المذكر إلى المؤنث:

«حلل» كلمة (تطعيم) إلى مقاطع صوتية: / /

«أدمج» المقاطع (ص ح / خ / ة)، وضع الشدة في مكانها الصحيح:



التقييم الختامي الأول

أ عبّر عن كل صورة باستخدام الفعل المضارع والفعل الماضي، كالمثال:

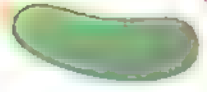


صعد

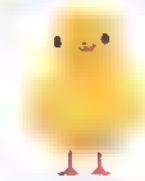
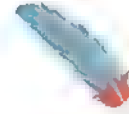
سعد



ب ظلّل مكان حرف الممدّ باللون ● ومكان الحرف الممدود باللون ● كالمثال:



ج أكمل الكلمات الآتية بالحرف المناسب:



٥ سَلَحْفَا..

٤ شِفَا..

٣ ريشَ..

٢ كَتَكُو..

١ مُنَّبَ..



رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

① جَمِيلٍ - يُغْنِي - بِصَوْتٍ - أَحْمَدُ

② كَتَبَتْ - مُسَلِّيَةً - قِصَّةً - بِسَمَةِ

اقْرَأ الْقِصَّةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَنَا وَأَخِي تَوَّعَمَانِ، نَحِبُّ التَّنَافُسَ فِي كُلِّ شَيْءٍ، ذَهَبْنَا مَعَ

أَبِي وَأُمِّي إِلَى الطَّيِّبِ، قَاسَ الطَّيِّبُ طُولَ كُلِّ مِنَّا،

كَانَ أَخِي أَطْوَلَ مِنِّي .

قَالَ الطَّيِّبُ: مَنْ سَيَفْتَحُ فَمَهُ أَكْثَرَ مِنَ الْآخَرِ؟

قُلْنَا مَعًا: أَنَا. سَأَلْتُ الطَّيِّبَ: مَنْ الْفَائِزُ؟

قَالَ الطَّيِّبُ: الْفَائِزُ هُوَ مَنْ يُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِهِ».

استخرج من القصة:

① كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالنِّبَاءِ:

■ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

② كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ:

■ الْحَرْفُ الْمُنَوَّنُ:

③ كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمَلَكِيَّةِ:

④ ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ:

⑤ أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ:

⑥ ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ:

حلل كلمة (أطول) إلى مقاطع صوتية: / / /

أدمج المقاطع الصوتية (الذ/ت/نا/ف/س)، واكتب الكلمة:



التقييم النهائي التاسع

أ انطق، وأكمل الجدول:



مَدُّ بِالْوَاوِ	مَدُّ بِالْيَاءِ	مَدُّ بِالْأَلِفِ

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ حَقِيبَةٌ جَدِيدَةٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هُوَ لَا)
- ٢ يُسَاعِدُ الْمُعَلِّمَةَ. (هُوَ - هِيَ - أَنْتَ)
- ٣ أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ صَبَاحًا. (أَنَا - نَحْنُ - هُوَ)

ج رتب الكلمات؛ لتكوّن جملاً مفيدة:

- ١ الْمَرِيضُ - الطَّبِيبُ - يُعَالِجُ
- ٢ الْأُمُّ - اللَّذِيذُ - تَطْهُو - الطَّعَامُ
- ٣ مُهَنْدِسَةٌ - فِي - أَنْتِ - نَاجِحَةٌ - عَمَلِكِ

د ضع أسئلة عن الصورة التالية:



- ١ مَنْ ؟
- ٢ مَا ؟
- ٣ أَيْنَ ؟
- ٤ هَلْ ؟



اقرأ القصة، ثم أجب:



«فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ وَقَعَتْ مِنِّي قِطْعَةٌ خُبْزٍ، اقْتَرَبَتْ نَمْلَةٌ مِنْهَا، سَأَلْتُ نَفْسِي: هَذِهِ نَمْلَةٌ صَغِيرَةٌ؛ هَلْ سَتَحْمِلُ قِطْعَةَ الْخُبْزِ الْكَبِيرَةِ؟! وَيَا لِفَعْلٍ، لَمْ تَسْتَطِعِ النَّمْلَةُ حَمْلَهَا؛ فَذَهَبَتْ وَعَادَتْ مَعَ بَعْضِ النَّمْلِ، تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ فِي حَمْلِ قِطْعَةِ الْخُبْزِ؛ فَأَعْجَبَنِي تَعَاوُنُهُمْ مَعًا».

استخرج من القصة:

■ الحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

① كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

② كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:

③ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:

④ كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:

⑤ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:

⑥ فِعْلًا مَاضِيًا:

⑦ فِعْلًا مُضَارِعًا:

⑧ أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ:

⑨ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

⑩ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمَذْكَرِ:

⑪ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمُنْثَى:

◀ حُلِّلْ كَلِمَةَ (أَعْجَبَنِي) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: / / /

◀ أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ (الذَّ / نَمَّ / لَ / ةُ)، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

◀ حَوِّلْ:

① مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ: «أَنَا أَحِبُّ النَّمْلَ».

② مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُنْثَى: «هُوَ لَاعِبٌ مَاهِرٌ».

التقديم النهائي الطالب

أ. عِبِّرْ بِجُمْلَةٍ مُسْتَحْدِمًا (هُوَ، هِيَ):



٤

٣

٢

١

ب. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ بِهَا يَاءٌ مُلْكِيَّةٌ:

١. أَنَا أَلْعَبُ مَعَ
 ٢. أَرْتَبُ كُلَّ صَبَاحٍ.
 ٣. بِالْأَمْسِ كَسَرْتُ دُونَ قَصْدٍ.
 ٤. غَسَلْتُ قَبْلَ تَنَاوُلِ الْإِفْطَارِ.

ج. حَوِّلِ الْفِعْلَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمَضَارِعِ، وَالْعَكْسُ:

.....	١. كَتَبَ الْوَلَدُ قِصَّةً.
يَأْكُلُ أَحْمَدُ الْجَزَرَ.	٢.
.....	٣. نَامَ وَلِيدٌ مُبَكَّرًا.

د. كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سَرِيعَةٌ مُبْدِعَاتٌ هَذِهِ هَؤُلَاءِ نُمُورٌ مُعَلِّمَاتٌ

٢

١



١. اكتشف الخطأ في كل جملة، ثم صوّبه:

١. مَنْ تَتَنَفَّسُ الْأَسْمَاكُ؟

٢. هَذَا حَدِيقَةٌ خَضْرَاءُ.

٣. أَنْتِ قِطَّةٌ لَطِيفَةٌ.

٢. اقرأ القصة، ثم أجب:



«بِالْأَمْسِ كُنْتُ حَزِينَةً جِدًّا؛ لِأَنَّ أَبِي سَافَرَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ؛ لِيَبْدَأَ فِي عَمَلِهِ الْجَدِيدِ، وَلَكِنِّي سَأَشْتَاقُ إِلَيْهِ كَثِيرًا، فَقَالَتْ لِي أُمِّي: لَا تَقْلَقِي؛ سَنَذْهَبُ إِلَيْهِ فِي الْإِجَارَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ، وَيُمْكِنُكَ أَنْ تَكْتُبِي لَهُ رِسَالَةً تُعَبِّرِينَ فِيهَا عَنْ حُبِّكَ لَهُ. أَخَضَرْتُ وَرَقَةً وَقَلَمًا وَكَتَبْتُ: (أَنَا أَحِبُّكَ يَا أَبِي، وَنَحْنُ نَفْتَقِدُكَ كَثِيرًا)».

٣. استخرج من القصة:

١. كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

٢. كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:

٣. كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:

٤. كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:

٥. ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ:

٦. فِعْلًا مَاضِيًّا:

٧. فِعْلًا مُضَارِعًا:

٨. كَلِمَةً بِهَا يَاءٌ مُلَكِّيَّةٌ:

٩. خَلِّ كَلِمَةً (تَكْتُبِي):

١٠. ادمج (ت / ع ب / پ / ري / ن) مَعَ وَضْعِ الشَّدَّةِ فِي مَكَانِهَا:



إجابات أنشطة الكتاب

المجموعة الرابعة

- نشاط (أ): ١ وسادة: (و) ٢ رمان: (ر)
 ٣ ذرة: (ذ) ٤ إبريق: (إ)
 ٥ زيتون: (ز) ٦ دباسة: (د)
 ٧ ريشة: (ر) ٨ واحد: (و)
 نشاط (ب): ١ فأس ٢ رمح ٣ دب ٤ جذر
 ٥ قوس ٦ جزر
 نشاط (ج): ١ دلو - ولد ٢ قرد ٣ أنف
 نشاط (د): ١ أرنب ٢ دب ٣ ذقن ٤ رمل
 ٥ زرد ٦ ورد
 نشاط (هـ): ١ أ س د ٢ ذ ي ل
 ٣ و ج هـ ٤ ر أ س

المجموعة الخامسة

- نشاط (أ):
 ١ س ← (ستارة - ساعة) • ص ← (صقر - صاروخ)
 ٢ د ← (دودة - دب) • ض ← (ضفدع - ضرس)
 ٣ ذ ← (ذباب - ذراع) • ز ← (زهرة - زرافة)
 ٤ ق ← (قطة - قمح) • ك ← (كتكوت - كرسي)
 نشاط (ب): ١ صمغ ٢ ذرة ٣ ضبع ٤ كلب

المجموعة السادسة

- نشاط (أ): ١ طبلية: ط ٢ يوسفي: ي ٣ هاتف: هـ
 ٤ مروحة: م ٥ ظرف: ظ
 نشاط (ب): ١ ظبي ٢ هرم ٣ بيت ٤ مهندس
 نشاط (ج): ١ كرسي ٢ قطن ٣ وجه ٤ فهد
 ٥ ملح ٦ مظلة ٧ ظفر ٨ مهرج
 ٩ رمل
 نشاط (د): ١ (يد): ي ٢ (مقص): م
 ٣ (هدية): هـ ٤ (طماطم): ط
 ٥ (ملك): م ٦ (هدهد): هـ
 ٧ (طوب): ط ٨ (ظل): ظ

القصة المشتركة: «أحلام عالية»

- نشاط (ب): ١ إلى ٢ في ٣ في ٤ إلى
 نشاط (ج):

- ١ تحب عالية ٢ صممت عالية ٣ شكل كوكب الأرض ٤ كم كوكباً رأته عالية؟ ٨

مراجعة على ما سبق دراسته

المجموعة الأولى

- نشاط (ب): ١ ب ٢ ف ٣ ث ٤ ت
 نشاط (ج):

الحرف منفصلاً	ب	ف	ث
الحرف متصلاً	ف	ب	ث

- نشاط (د): ٢ • ن ٣ • ثور: (٤)
 نشاط (هـ): ١ نفث ٢ ثعلب ٣ بندق
 نشاط (و): ١ (ثوم): ث ٢ (قم): ف ٣ (تين): ت
 ٤ (برقالة): ث
 نشاط (ز): ١ ثوب ٢ قرن ٣ بُرج ٤ تمر

المجموعة الثانية

- نشاط (ب): ١ ض ٢ ل ٣ س ٤ ن
 نشاط (ج):

الحرف منفصلاً	ل	ن	ق	س	ش	ص	ض
الحرف متصلاً	ل	ن	ق	س	ش	ص	ض

- نشاط (د): ١ لوز ٢ شمعة ٣ صقر ٤ قطن
 ٥ سفن ٦ مضرب ٧ مقص ٨ ضبع
 ٩ كأس

- نشاط (هـ): ١ (لسان): ل ٢ (شجرة): ش
 ٣ (قفل): ق ٤ (صبار): ص
 ٥ (نخلة): ن ٦ (شراع): ش
 ٧ (سلم): س ٨ (ضابط): ض

المجموعة الثالثة

- نشاط (ب): ١ ع ٢ خ ٣ غ ٤ ج
 نشاط (ج):

الحرف منفصلاً	ج	ح	خ	ع	غ
الحرف متصلاً	ج	ح	خ	ع	غ

- نشاط (د): ١ صمغ ٢ خبز ٣ ملعقة ٤ غصن
 ٥ عين ٦ جبل ٧ شجرة ٨ ملح
 ٩ خشب

- نشاط (هـ): ١ (خبيبة): خ ٢ (غراب): غ
 ٣ (عنكبوت): ع ٤ (جسر): ج
 ٥ (جمل): ج ٦ (عش): ع
 ٧ (خفاش): خ ٨ (جمص): ج



نشاط (ح):

مد بالألف	الممدود	مد بالألف	الممدود
كانت	ك	الحيوان	و
ساطعة	س	الحارس	ح
إيمان	م	إطعام	ع
أسرتها	هـ	الزرافة	ر

نشاط (ط):

- ① سحاب: (حرف ممدود). ② نافذة: (حرف ممدود).
④ رمال: (حرف مد). ⑤ جامع: (حرف مد).

نشاط (ي):

الحرف الممدود	ج	ق	و
الكلمة	سجادة	قارب	حيوان

نشاط (ك):

الكلمة	يبدل	ي	م	ط
كلمات بها مد بالألف	ن	م	ي	م

كلمات ليس بها مد بالألف	عب	لح	فيس	م
-------------------------	----	----	-----	---

نشاط (ل):

- ① ذباب. ② أقلام. ③ مفاتيح. ④ بطاطس.

نشاط (م):

مد بالألف	الممدود	مد بالألف	الممدود
سحاب	ح	رمال	م
سيارة	ب	جمال	م
سياح	ي	سماء	م
أهرام	هـ		

نشاط (س):

الجملة
① صلاح لاعب ماهر.
② باهر يقرأ الكتاب.
③ يقف الحمام فوق الأشجار.
④ هذا ثعبان سام.

نشاط (ع): (فستان - غزالة - حذاء - اثنان).

نشاط (ف): تهتم سماح بالأزهار الحمراء.

نشاط (د): ① خلعت عالية الخوذة. ② تقرأ عالية الكتب.

نشاط (هـ): ② أرض ③ كوكب ④ قمر

هذا - هذه

نشاط (ج): • هذا: (فأر - فيل - مقص).

• هذه: (برتقالة - سلحفاة).

نشاط (د):

هذا جبل ② هذه نحلة ① هذا هدهد ④ هذه زهرة ③

نشاط (هـ): • هذا: (قلم - بيت - قفص).

• هذه: (نخلة - مسطرة - شجرة).

نشاط (و):

② هذه ③ هذا ⑤ هذه ⑥ هذا

نشاط (ز):

① هذه ② هذا ③ هذا ④ هذه ⑤ هذا

نشاط (ح):

② هذه بقرة - هذا ثور. ③ هذه امرأة - هذا رجل.

④ هذا ولد - هذه بنت.

نشاط (ط):

هذا	هذه
مقعد	منضدة
قرد	موزة
بحر	سمكة
قمر	شمس
قلم	ورقة

المد بالألف

نشاط (ج):

- ② تمر ③ تاج ④ مكتب ⑤ ماعز ⑥ تمر ⑦ نار

نشاط (د): (ساعة - قطار - كتاب - حصان).

نشاط (هـ):

② آخر ③ أمال ④ آسف ⑤ أسر ⑥ آلة

نشاط (و): (أشجار - شاعر - خيال - آية - سماء).

نشاط (ز):

الكلمة	ثمار	بستان	ملابس
الحرف الممدود	م	ت	ل



نشاط (و): ① العالم ② المنير ③ يتحدث ④ تهتز
⑤ ضنّع

نشاط (ز): ① هذا ② هذه ③ هذه ④ هذا

القصة الموجهة: «المغامر سالم»

نشاط (أ):

① الكبير ② يلاقي ③ ضاحك ④ متنوعًا

نشاط (ج):

① طعام حار ② حمص وزيت ③ خبز وزيد

نشاط (د): ① لبنان: حمص وزيت ② الهند: طعام حار

③ فرنسا: خبز وزيد

نشاط (هـ): في لبنان أكل سالم الحمص والزيت. ②

في فرنسا أكل سالم الخبز والزيت. ②

نشاط (و):

① يقابل سالم الناس بوجه باسم.

② أكل سالم الطعام الحار في الهند.

نشاط (ز):

كيف تقابل السائحين؟ أقابل السائحين بوجه باسم.

نشاط (ح): ① السفر ② أكالات ③ مختلفًا ④ الطائرة

قصة سلاح التلميذ «هدهد في سماء مصر»

نشاط (أ): ① الصحراء ② المزارع ③ البحر

نشاط (ب):

① طار الهدهد فوق الصحراء. ② تعلم الهدهد الطيران.

③ الجمال تتحرك بين الجبال.

نشاط (ج): ① يتعرف ② ارتفع ③ الفاكهة

نشاط (د): ① البحر ② الصحراء ③ الأشجار

قيّم طفلك

نشاط (أ): ① جبال • دواء • فراشات • أنا

نشاط (ب): (إجابة مقترحة)

① خاتم ② صباح - صاحب

③ نبات - بنات ④ ثمار

نشاط (ج): ① مِرْ / آ / ة ② صَدَّ / صَا / لْ

③ اِ / نَا / ء ④ سَدَّ / لَا / مْ

⑤ أَذْ / فْ ⑥ أَبْ / رَا / جْ

نشاط (د): ① هذا ② أنا ③ نحن ④ هذه

⑤ هذه ⑥ هذا ⑦ أنا ⑧ نحن

نشاط (هـ): (إجابة مقترحة)

① هذه ملكة. ② هذا نمر. ③ هذه أذن.

④ نحن أصدقاء. ⑤ هذه تفاحة. ⑥ أنا ولد.

تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

نشاط (أ): ① شمس: (م) ② يبت: (ي) ③ لوز: (و)

نشاط (ب): ① (أز) ② (أذ) ③ (نه)

نشاط (ج): ① بارد ② حيوان ③ إنسان ④ شراب

نشاط (د): ② تم / سا / ح: تمساح ③ ثع / با / ن: ثعبان

④ مصد / يا / ح: مصباح ⑤ ح / ما / م: حمام

⑥ أسد / نا / ن: أسنان ⑦ أم / طا / ر: أمطار

نشاط (هـ): ① أخذ / لَا / مْ ② ذ / رَا / عْ

③ عَدَّ / صَا ④ أَقْ / دَا / مْ

⑤ دَ / جَا / جْ ⑥ فُسَّ / تَا / نْ

⑦ آ / يَا / تْ ⑧ هَا / تَ / فْ

أنا - نحن

نشاط (ج): • أنا: ①، ② • نحن: ③، ④

نشاط (د): • أنا: ①، ④

• نحن: ②، ③، ⑤

نشاط (هـ): ① أنا ② أنا ③ نحن ④ نحن

⑤ نحن ⑥ نحن

نشاط (و): ① أنا ② أنا ③ نحن ④ أنا

⑤ أنا ⑥ نحن

نشاط (ز): ① أنا ② نحن ③ نحن ④ أنا

⑤ أنا ⑥ نحن

نشاط (ح): (إجابة مقترحة)

① طبيب ② مهندسات ③ مهندسون ④ طبيبة

نشاط (ط): ① أنا ② نحن ③ أنا ④ نحن

نشاط (ي): ① أنا ② أنا ③ نحن ④ أنا

⑤ أنا ⑥ نحن ⑦ أنا ⑧ أنا

⑨ نحن

نشاط (ك): ① أضحك ② أطباء ③ هدهد ④ نعامة

نشيد: «الكون المشرق»

نشاط (أ): أشجار تتمايل ③ الكون المشرق ①

بحار من خلق الرحمن ②

نشاط (ب): ① (الرمال - الشمس) ② (البحار - الأنهار)

③ (الأشجار)

نشاط (ج):

اللون الأخضر أشجار تتمايل في كل مكان

واللون الأزرق أنهار وبحار من خلق الرحمن

نشاط (هـ): ② زمان: (مكان) ③ الأحمر: (الأخضر)

④ الألحان: (الألوان)



نشاط (ي):

الكلمة	تين	كيوي	جرجير	بطيخ
كلمات بها مد بالياء	ت	ك - و	ج	ط
الحرف الممدود				

كلمات ليس بها مد بالياء	ذرة	جزر	خيار	لفت
-------------------------	-----	-----	------	-----

نشاط (ك): • صغيرة • سفينة • تماثيل • ياسمين

نشاط (ل):

• أسماء بها مد بالياء: (وليد - كريم - شهيرة - سمير - نجيب - فريدة).

• أسماء ليس بها مد بالياء: (هند - آية).

نشاط (ن):

الجملة
① يعالج الطبيب المريض
② القمر منير في السماء.
③ أنا أتصدق على الفقير
④ الكلب حيوان أليف.

نشاط (س): كلمات بها مد بالياء: (فريق - طبيب - بطريق).

نشاط (ع): (إجابة مقترحة) عيد ميلاد سعيد.

تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

- نشاط (أ): ① ذ / ق / ق / ذقيق ② م / ر / ر / مريض ③ ح / ظ / ظ / حزين ④ س / ع / ع / سعيد ⑤ ر / ش / ش / ريشة ⑥ م / ص / ص / مصباح ⑦ م / ن / ن / منير ⑧ م / ن / ن / منير ⑨ م / ن / ن / منير ⑩ م / ن / ن / منير ⑪ م / ن / ن / منير ⑫ م / ن / ن / منير ⑬ م / ن / ن / منير ⑭ م / ن / ن / منير ⑮ م / ن / ن / منير ⑯ م / ن / ن / منير ⑰ م / ن / ن / منير ⑱ م / ن / ن / منير ⑲ م / ن / ن / منير ⑳ م / ن / ن / منير ㉑ م / ن / ن / منير ㉒ م / ن / ن / منير ㉓ م / ن / ن / منير ㉔ م / ن / ن / منير ㉕ م / ن / ن / منير ㉖ م / ن / ن / منير ㉗ م / ن / ن / منير ㉘ م / ن / ن / منير ㉙ م / ن / ن / منير ㉚ م / ن / ن / منير ㉛ م / ن / ن / منير ㉜ م / ن / ن / منير ㉝ م / ن / ن / منير ㉞ م / ن / ن / منير ㉟ م / ن / ن / منير ㊱ م / ن / ن / منير ㊲ م / ن / ن / منير ㊳ م / ن / ن / منير ㊴ م / ن / ن / منير ㊵ م / ن / ن / منير ㊶ م / ن / ن / منير ㊷ م / ن / ن / منير ㊸ م / ن / ن / منير ㊹ م / ن / ن / منير ㊺ م / ن / ن / منير ㊻ م / ن / ن / منير ㊼ م / ن / ن / منير ㊽ م / ن / ن / منير ㊾ م / ن / ن / منير ㊿ م / ن / ن / منير

ياء الملكية

نشاط (ج): • يدي • خالي • جدّي • شاعري • فصلي

نشاط (د): ① طبقي ② قميصي ③ فستاني

نشاط (هـ):

- أذن: أذني • ذراع: ذراعي • يد: يدي • إصبع: إصبعي • قدم: قدمي • ساق: ساقي

نشاط (و): (إجابة مقترحة)

① أنا أحب القراءة. ② نحن نلعب بالكرة.

القصة المشتركة: «الورق»

نشاط (ب): • قمامة ③ • ورق ① • إعادة تدوير ②

نشاط (د): (الماء - الملح - الشمس - النشا)

نشاط (هـ): ① في ② على ③ إلى

نشاط (و): ① زجاج ② معدن ③ بلاستيك

④ ورق ⑤ بواقي طعام

نشاط (ز): ① بعد إعادة التدوير. ② من دون إعادة التدوير.

المد بالياء

نشاط (ب): الشكل الصحيح للمد بالياء:

(م - ي - ني - ري - دي - كي - بي - جي - غي - إي)

نشاط (ج):

② جل ③ ز ④ زينة ⑤ زرع ⑥ فنجان ⑦ فجل ⑧ فجل ⑨ فجل ⑩ فجل ⑪ فجل ⑫ فجل ⑬ فجل ⑭ فجل ⑮ فجل ⑯ فجل ⑰ فجل ⑱ فجل ⑲ فجل ⑳ فجل ㉑ فجل ㉒ فجل ㉓ فجل ㉔ فجل ㉕ فجل ㉖ فجل ㉗ فجل ㉘ فجل ㉙ فجل ㉚ فجل ㉛ فجل ㉜ فجل ㉝ فجل ㉞ فجل ㉟ فجل ㊱ فجل ㊲ فجل ㊳ فجل ㊴ فجل ㊵ فجل ㊶ فجل ㊷ فجل ㊸ فجل ㊹ فجل ㊺ فجل ㊻ فجل ㊼ فجل ㊽ فجل ㊾ فجل ㊿ فجل

نشاط (د): (دلفين - طبيب - ريشة - حقيبة).

نشاط (هـ): (سريع - مصباح - جميع - تدوير - يطير).

نشاط (و):

الكلمة	الخميس	حديد	عجين
الحرف الممدود	م	د	ج

نشاط (ز):

مد بالياء	الممدود	مد بالياء	الممدود
خالي	ل	حظيرة	ط
سعيد	ع	كثيرة	ث
الريف	ر	جميلًا	م
كبيرة	ب	العيد	ع

نشاط (ح):

① طباشير: (حرف مد). ② مريض: (حرف ممدود).

③ جريدة: (حرف مد). ④ طريق: (حرف ممدود).

نشاط (ط): • فيل • ريش • نيل • ديك

نشاط (و):

- ① مدرستي ② عصفوري ③ معلمي ④ أختي
نشاط (ز): «أسرتي صغيرة ومتعاونة، أبي يشتري لنا ما نحتاج إليه، وأختي تساعد أمي في أعمال المنزل، وأنا أرتب حجرتي وأرعى أخي الصغير».

نشاط (ح):

الكلمة	ياء مد	ياء ملكية
كرسي	X	X
مكتبي	✓	✓
تبكي	✓	X

نشاط (ط):

- الجملة
① يحمي الضابط بيتي و وطني.
② جاري اسمه هاني.
③ يجري كلبتي خلف قطتي.

- نشاط (ي): ① أسناني ② حجرتي
③ يدي - طعامي ④ شعري ⑤ جسمي

المدد بالواو

نشاط (ب): الشكل الصحيح للمد بالواو:
(قُو - مُو - بُو - يُو - رُو - عُو - لُو)

نشاط (ج):

- ② قُل ③ قُول ④ دُودَة ⑤ دُوب

نشاط (د): (صابونة - صاروخ - حوت).

نشاط (هـ): (فطور - شروق - طوب - بيوت - يذوق).

نشاط (و):

الكلمة	يقُول	أنبُوب	وضوء
الحرف الممدود	ق	ب	ض

نشاط (ز):

مد بالواو	الممدود	مد بالواو	الممدود
محمود	م	الزهور	هـ
القرود	ر	الطيور	ي
الغصون	ص	السرور	

نشاط (ح):

- ② جاموسة: (حرف مد). ③ نقود: (حرف ممدود).
④ كوب: (حرف ممدود).

نشاط (ط):

- الجملة
① تناول محمود السحور.
② لعب ممدوح بالفانوس.
③ وقفت الطيور على الغصون.
④ تحب خلود الفول.

نشاط (ي):

الكلمة	ليمون	توت	يوسفي	زيتون
الحرف الممدود	م	ت	ي	ت
كلمات ليس بها مد بالواو	بصل	فراولة	بطاطس	خبز

- نشاط (ك): • خرطوم. • برقوق. • دودة. • ثوم.

نشاط (ل):

- أسماء بها مد بالواو: (نور - شروق - يوسف - جودي)
• أسماء ليس بها مد بالواو: (مروة - مروان - وليد - نجوى)

نشاط (م): (ناموس - بالون - عنكبوت)

نشاط (ن):

- فيل ④ (فُول) ⑤ غراب ⑥ (غُرُوب)
• عيد ① (عُود)

نشاط (س):

• كلمات بها مد بالألف والواو:

(فانوس - طاووس - بالون - صابونة)

• كلمات بها مد بالألف والياء: (مصاييح - ياسمين).

تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

نشاط (أ):

- ② ذُو / لَأ / بْ: ذُولَابْ ③ مَش / زُو / رْ: مَشْرُورْ
④ شُد / مُو / عْ: شَفُوعْ ⑤ عُد / يُو / نْ: عُنُونْ
⑥ شَا / كُو / شْ: شَاكُوشْ



نشاط (ن): • ت • (حوت - كتكوت - بسكويت)

• ة • (خيمة - ريشة - شمعة)

• ه • (جنيه - منبه)

نشاط (س):

① عنكبوت ② فواكه ③ زينة ④ جريدة ⑤ مياه

نشاط (ع):

كلمات تنتهي بـ (ت)	كلمات تنتهي بـ (ة - ة)	كلمات تنتهي بـ (ه - ه)
استيقظت - صوت - دكرت - تناولت - جهزت - ركبت	مينة - وحة - لحفية - راحة - لحافية - لمدرسة	المبته - الله - لمياه - وحة

المذكر والمؤنث

نشاط (ب): • المذكر: (شرطي - كلب - مثلث - قصير)

• المؤنث: (جديدة - حقيبة)

نشاط (ج): • : ① طبيب ② طباط ③ حذاء

• : ④ نظارة ⑤ ساعة ⑥ طائرة

⑦ طباطخة ⑧ طيببة

نشاط (د): ① أم ② بنت ③ أخت ④ دجاجة ⑤ بقرة

نشاط (هـ):

😊	معلم	ماهر	جَدُّ	طفل	فلاح
😞	معلمة	ماهرة	جَدَّة	طعمة	فلاحة

نشاط (و): • مذكر: (كتاب - عمر - أمير - طبق - فهد)

• مؤنث: (زرافة - ملعقة - أميرة - قصة - بسملة)

نشاط (ز): ① هو يلعب. ② هذه أمي.

③ المعلم يشرح. ④ الطفلة تشرب.

نشاط (ح): (قبة - فرشاة - كرة - صفارة - ملعقة - شوكة -

وسادة - حقيبة - ساعة - عدسة)

نشيد: «أنا إنسان»

نشاط (أ): ① أحسن معاملة ② أحصد ③ أفضل

نشاط (ب): ① أزرع أرضي ② أكرم جاري ③ أسعد أهلي

نشاط (ج): ① الأحجار ② الأشجار ③ ثمار

نشاط (د): • أبني: ①، ②، ③ • أزرع: ④، ⑤، ⑥

نشاط (هـ): ① الأشجار ② أرضي ③ أبني

نشاط (و): ① داري ② أرضي ③ أجنبي ④ جاري

نشاط (ب): ① سُد / طُو / رٌ ② عَ / مُو / دٌ

③ نُ / سُو / رٌ ④ دُ / مُو / عٌ

⑤ صُنْ / دُو / قٌ ⑥ قُ / رُو / دٌ

⑦ ظَا / وُو / سٌ ⑧ خُ / يُو / طٌ

هو وهي

نشاط (ج): • هي: (خالتي - فاطمة - طفلة)

• هو: (محمد - تلميذ - صديقي)

نشاط (د): ① هو ② هي ③ هي ④ هو

نشاط (هـ): ① هي تلعب. ② هي تزرع. ③ هو يقرأ.

نشاط (و): ① هو فلاح. ② هي معلمة. ③ هو مذيع.

④ هي طباطخة. ⑤ هو ضابط.

نشاط (ز): ① X ② ✓ ③ X ④ ✓ ⑤ ✓ ⑥ X

نشاط (ح): • هو - يركب السيارة. • هو - ولد شجاع.

• هي - بنت ذكية. • هي - تطبخ الطعام.

نشاط (ط): (إجابة مقترحة)

① هي تغوص. ② هو يذاكر. ③ هي تغني.

④ هو يصطاد. ⑤ هي ترسم. ⑥ هو يعزف.

التاء المربوطة

نشاط (ج): • كلمات بها تاء مربوطة:

شوكة - دراجة - حقيبة

نشاط (د): • كلمات تنتهي بتاء مربوطة:

(ساعة - وردة - كرة - طيببة)

نشاط (هـ): • ة • (موزة - تلميذة - زهرة - ضفيرة)

• ة • (نحلة - دجاجة - عظمة - سفينة)

نشاط (و): ① قبة ② صورة ③ شعلة ④ نظارة

نشاط (ز): ① طيلة ② فراشة ③ شجرة

نشاط (ح): ① مروحة ② بقرة ③ سمكة ④ ستارة

نشاط (ط):

① هذه نعامة سريعة. ② هذه زرافة طويلة.

③ هذه دجاجة مفيدة. ④ هذه سلحفاة بطيئة.

⑤ هذه قطة لطيفة.

نشاط (ي): ① حمامة ② برتقالة ③ وردة

نشاط (ك): ① إوزة ② نخلة ③ ورقة ④ نجمة

نشاط (ل): ① سَا / عَا ② صُو / رَا ③ دُ / تَا / ةُ

④ رِب / شَد / ةُ



نشاط (ك):

😊	مطبخ	طبق	منديل	ققص
😊	نافذة	مكتبة	شوكة	غزالة

نشاط (ل):

- ١ هو يشرب اللبن. ٢ الفلاحة تزرع الأرض.
٣ الطبيب يعالج المرضى. ٤ هذه بنت نشيطة.
٥ هذا أب سعيد. ٦

نشاط (م): ١ خُوفُ ٢ مَنَادِيلُ ٣ دِمَيَاظُ ٤ أَسْوَانُ

- نشاط (ن): ١ بَزْ / سِبْ / مْ ٢ مَسْ / رُوْ / رْ
٣ أَظْ / فَا / لْ ٤ بَذْ / زِبْ / نْ
٥ ذُ / جُوْ / مْ ٦ سَوْ / دَا / ءْ

نشاط (س):

- استخرج: ١ النشاط ■ ش ٢ وطني ٣ رسمت
٤ جميلة ٥ عنوانه ٦ أنا ٧ هذا
أكمل: ١ هذه ٢ هذا

نشاط (ع):

الحرف الأول	مقطع المد	الحرف الأخير	الكلمة
ك	يـ	ر	كَبِير
غ	زَا	ب	غُرَاب

الموضوع الأول «اعتبر»

المحور الرابع

الفصاة المشتركة: «كُنَّا نَمْزُحُ»

- نشاط (أ): غاضبة ٢ متزعجة ٣ سعيدة ٤ حزينة ١
نشاط (ب): ١ غضب ٢ سعادة ٣ خوف ٤ حزن
نشاط (ج): ١ كان ٢ أنا ٣ يا ٤ نعم
نشاط (د):
١ الحزن. ٢ يكسر صديقي ألعابي.
٣ يتوقف عن هذا التصرف.
نشاط (و): ١، ٢، ٣، ٤: 😊

الشدة

- نشاط (ج): سَكَّرَ - طَيَّبَ - أَيُّوبَ - مَرَّ - يَقْصُصُ - سَبَّاحَ -
يَغْذِي - كَمْوَنَ
نشاط (د): ٢ رَمَان ٣ قِطَّة ٤ غَسَّالَةٌ ٥ جَدِّي
نشاط (هـ): ١ - قِصَّة - مصريٌّ - هَدِيَّة - يَلُؤْنَ - أَحَبُّ

نشاط (و): (إِوَرَّة - سَيَّارَةٌ - مَهْرَجٌ - مَسْدَسٌ)

نشاط (ز):

- ١ بَطَّة: (ط) ٢ دَرَّاجَةٌ: (ر) ٣ جَنْدِيٌّ: (ي) ٤
١ يَغْرُدُ: (ر) ٢ نَجَّارٌ: (ج)

- نشاط (ح): ١ سَلَّة ٢ دَنُوس ٣ خَفَّاش
٤ سَكَّين ٥ المَرَيِّ

نشاط (ط): • نَظَّفَتْ أُمِّي السَّجَّادَةَ. • قَطَّعَ مُحَمَّدٌ التُّفَّاحَةَ.

نشاط (ي):

الكلمة	جَنَّة	الشَّعْرَ	الَّتِي	نَظَّمَتَهَا	الأَوَّل	هَنَّا
الحرف المشدد	ن	ش	ل	ظ	و	ن

نشاط (ك):

- ١ ألوان البَيْغَاء جميلة. ٢ الجنديُّ يحمي الوطن.

نشاط (ل): يصطاد الصياد السمكة بالصنارة من النهر.

نشاط (م): (كلمات مقترحة)



نشاط (س):

- ١ الأهرامات ■ ر ٢ سعيدة ■ ع ٣ يلعبون ■ ب
٤ الضَّغِير ■ ص ٥ ذهبت ٦ بشدة
٧ أبي ٨ فَرَح

تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

- نشاط (أ): ٢ مُحَمَّدٌ ٣ مُهَنَّدٌ ٤ جَنَّةٌ

- نشاط (ب): ١ بَطْ / طَ / ةٌ ٢ سُدْ / زْ / مْ

- ٢ قِطْ / طَ / ةٌ ٣ يَدْ / غَرْ / رْ / دُ

- ٥ مُ / ثَلْ / دَ / ثٌ ٦ سَلْ / دَ / ةٌ

- نشاط (ج): ١ مُ / رَ / دَ / بَ / عٌ ٢ صِنْدَ / نَا / رَ / ةٌ

- ٣ قِضْ / ضَ / ةٌ ٤ سَكْ / كَ / رٌ

اللام الشمسية واللام القمرية

نشاط (ج):

- اللام القمرية: (الْقِطَّة - الْكِتَاب - الْجِصَّان - الْفَضْل)
• اللام الشمسية: (النَّجْم - السَّمَاء - النَّخْل - التَّلْج)

نشاط (د):

- اللام الشمسية: (الْتَعْلَب - التَّوْت - الدِّيَك - الطِّفْل)
• اللام القمرية: (الْبَطَّة - الْأَسَد - الْعِلْم - الْأَجْبَل - الْأَمْطَر)

أنت - أنت

نشاط (ب):

- ① أنت (مهندس - مَلِك) ② أنت (معلمة - ملكة)
③ هذا (أرنب) ④ هذه (سمكة)

نشاط (ج): ① أنت (موهوب - بارع - صديقي)

② أنت (صديقتي - لطيفة - رائعة)

نشاط (د): ① أنت طبّاخ.

② أنت طبّاخة. ③ أنت طبيب.

نشاط (هـ): ① X ② ✓ ③ X

نشاط (و):

أنا	هو	أنت
أنا طيع الله	هو يطيع الله	أنت تطيع الله
أنا أفهم الدرس	هو يفهم الدرس	أنت تفهم الدرس
أنا ألعب بالكرة	هو يلعب بالكرة	أنت تلعب بالكرة

نشاط (ز): ① أنت طويل. ② أنت مجتهدة. ③

④ أنت أنيقة. ⑤ أنت فنانة. ⑥ أنت قوي.

نشاط (ح): (حمل مقترحة)

① أنت أم حنونة. ② أنت أب كريم.

نشاط (ط): ① أنت كريمة. ② أنت مخلص.

③ أنت صادقة. ④ أنت أمين.

كيف تضع سؤالاً؟

نشاط (ب): ① علّم ② جندي ③ لا ④ في الماء

نشاط (ج): ① هل ② أين ③ من

نشاط (د): ① ② ③ ④

نشاط (هـ):

① الأم ② في المطبخ ③ لا ④ طعاماً لذيذاً

نشاط (و): ① هل ② أين ③ ما ④ من

نشاط (ز): ① من يشرح الدرس؟ ② هل تنام مبكراً؟

③ أين يعيش الأسد؟ ④ ما لون الفراولة؟

نشاط (ح): ① ما لون التفاح؟ ② أين يقف الولد؟

③ هل يتعاون الجد مع الولد والبنات؟

التنوين بالضم

نشاط (هـ): كلمات بها تنوين بالضم:

(عمل - ملون - كراسة - ملين - أم).

نشاط (هـ):

- اللام القمرية (الكلب - المصباح - المكتب - المفتاح)
- اللام الشمسية (الطريق - الطبق - الشجرة - الذهب)

نشاط (و):

كلمات بها لام شمسية	الصباح	الطائر	الشجرة
الحرف المشدد	ص	ط	ش

نشاط (ز):

كلمات بها لام شمسية	اللبن	النوم	النمو
كلمات بها لام قمرية	الأطفال	الكثير	الفوائد

التنوين بالفتح

نشاط (د): ① ② ③ ④

نشاط (هـ): (نباتاً - زهرة - نباتاً - مفيداً - حذاء)

نشاط (و):

① رأساً ② ضوءاً ③ بطّة ④ مبدأ ⑤ سماء ⑥ موزة

نشاط (ز):

① مساءً ② جبلاً ③ صدأً ④ وجهاً ⑤ ريشة

نشاط (ح):

① طائراً ② لبناً طازجاً ③ نياً

④ حذاءً

نشاط (ط): ① اصطاد أبي سمكة ملونة.

② يردد البلبل أصواتاً ممتعة.

③ أعدت أمي طعاماً شهياً.

نشاط (ي): (كلمات مقترحة)



نشاط (ك): ① سمكة ② لوحة ③ جميلة

④ ثوباً ⑤ طعاماً ⑥ مبكراً

نشاط (ل): ① بستان ② جميل ③ م

④ بذوراً ⑤ ذ ⑥ رمان ⑦ م

⑧ زرعاً ⑨ ع ⑩ أبي

⑪ فاكهة ⑫ البستان ⑬ الزراعة



كرة	كرة	كرة	كرة
نجمة	حمة	حمة	حمة
خبر	خير	خبراً	خبر
رداء	رداء	رداء	رداء

نشاط (م):

- ١ حذاء ■ ذ. ٢ مريح ■ ر.
٣ كثيرًا ■ ر. ٤ مريح ■ ح.
٥ حذاء ■ ع. ٦ السريع
٧ المشي ٨ قديم ٩ هل ١٠ هذا ١١ أنت

المفرد والجمع

نشاط (ب): • المفرد: (عين - نسر - زر)

• الجمع: (عيون - نسور - أزوار)

نشاط (ج): • المفرد: (مدرسة - وجه - مكتب)

• الجمع: (ألوان - خيوط - أكواب)

نشاط (د): ١ كلب ٢ ديوك ٣ جمل ٤ أرانب
٥ فأر ٦ كتاكيت

نشاط (هـ): ١ صور ٢ مهندسون ٣ نوافذ
٤ أقمار ٥ سيارات

نشاط (و): ١ دروس ٢ كُتب ٣ ملاعب ٤ رجال

نشاط (ز): • قلب: قلوب • مفتاح: مفاتيح • علم: أعلام

نشيد: «مع أصحابي»

نشاط (أ): ١ تعالوا ٢ أصدقائي ٣ حكايات ٤ نلهو

نشاط (ب): ١ صاحب ٢ قصة ٣ حبيب ٤ لعبة

نشاط (ج):

١ نحكي قصصًا عن أحابي. ٢ أوتسلي بالألعاب.

نشاط (د): ١ مع أصحابي ٢ الأصحاب ٣ الألعاب

نشاط (هـ): ٢ نتسلي X

نشاط (و): ١ نحكي ■ ك ٢ هُنا ■ ي

٣ قصصًا ■ ص ٤ أصحابي

٥ الألعاب

القصة الموجهة: «السيرك»

نشاط (أ): ١ حزين ٢ يضحك ٣ غاضب

نشاط (ب): • نلعب معًا كل يوم. ٣

• أخذنا صورة مع المهرج. ١

• كان المهرج بارعًا. ٢

نشاط (و): كلمات بها تنوين بالضم:

١ ماجد ٢ جميلة ٣ ضخم ٤ رائعة

نشاط (ز): ١ هذا فارس يركب الحصان.

٢ الطفل يتسم وهو نائم.

نشاط (ح):

١ مرأة ٢ تمساح ٣ إناء ٤ خطأ

٥ عطر ٦ موز ٧ دلو ٨ لوحة

نشاط (ط):

١ خاتم ٢ سمكة ٣ ساعة ٤ طبق ٥ حصان

نشاط (ي):

• ولد • دلو • ورق • قرد • صقر

نشاط (ك):

١ جميلة ٢ طالب ٣ منير ٤ ساطعة

نشاط (ل):



التنوين بالكسر

نشاط (هـ): كلمات بها تنوين بالكسر:

(عصفور - عين - طائر - حديقة - أبي)

نشاط (و): كلمات بها تنوين بالكسر:

١ صباح ٢ ماء ٣ نظيف ٤ قطع ٥ صغيرة

نشاط (ز): ١ أنا أنام على سرير صغير.

٢ البط يسبح في بحيرة واسعة.

نشاط (ح):

١ شمس ٢ مدرسة ٣ ثعلب ٤ كأي

٥ رداء ٦ طبيب ٧ مطر ٨ حوض

نشاط (ط):

١ كتاب ٢ خريطة ٣ بلح ٤ مقص ٥ تاج

نشاط (ي):

• شمس • شجر • قرش • جريس • قمر

نشاط (ك): ١ جميل ٢ كوب ٣ مقعد ٤ مرتفع

نشاط (ل):

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالضم	تنوين بالكسر
١) مفتاح	مفتاحًا	مفتاح	مفتاح
٢) سيف	سيفًا	سيف	سيف

نشاط (هـ):

المفرد	مطبخ	شوكة	قفص	غزالة
الجمع	نوافذ	مكتبات	أطباق	مناديل

نشاط (و):

الكلمة	التنوين بالفتح	التنوين بالضم	التنوين بالكسر
١ دعاء	دعاءً	دعاءً	دعاءً
٢ جزء	جزءاً	جزءً	جزءً
٣ طائرة	طائرةً	طائرةً	طائرةً
٤ حوت	حوتاً	حوتً	حوتً
٥ غسل	غسلًا	غسلً	غسلً
٦ رمل	رملاً	رملً	رملً

نشاط (ز): ١ أنت تلميذ مجتهد.

٢ أنت صديقة مخلصة.

٣ هل قرأت القصة؟

- نشاط (ح): ١ القصة ٢ سعيد ٣ قصة ٤ سرور ٥ النباتات ٦ القصص ٧ أدهم ٨ مكتبة ٩ قراءة ١٠ سرور ١١ آخذ ١٢ هل ١٣ القصة - القصص ١٤ أنا ١٥ هل أستطيع أن آخذ هذه القصة معي؟

القصة المشتركة: «فكر أولاً»

نشاط (ب): ١ كان ٢ على ٣ أمي

نشاط (ج): ١، ٢، ٣ ✓

نشاط (د):

- ١ أحافظ عليها نظيفة. ✓ ٢ أحافظ على الهدوء. ✓ ٣ أساعده على النهوض. ✓

الفعل الماضي

نشاط (أ): ١ استيقظ ٢ زرع ٣ نظم

نشاط (ب): الأفعال الماضية:

(نام - أكل - وضع - فرح - جرى - ذاك).

نشاط (ج): ١ وقف ٢ سمع ٣ أجاب

٤ لبس ٥ سأل ٦ شاهد

نشاط (د): ١ شربت ٢ كسر ٣ نام

نشاط (هـ): ١ طار ٢ رسم ٣ أكلت ٤ اصطاد

نشاط (ج): ١ ذهبنا معاً إلى السيرك مع أبي. ٢ ضحكنا كثيراً مع المهرج.

نشاط (هـ):

٢ قدم المهرج عروضاً تمثيلية ممتعة.

٤ شكرنا أبي على هذا اليوم الرائع.

١ ذهبْتُ مع صديقي أدهم إلى السيرك مع أبي.

٣ أخذنا صورة مع المهرج.

نشاط (و): ١ السيرك ٢ الصغر ٣ السيرك ٤ المهرج

نشاط (ز): ١ رأينا ٢ ماهرًا ٣ المسلي

نشاط (ح): ١ عرض ٢ يوم ٣ موقف ٤ المهرج

نشاط (ي): ١ تمثيل ٢ المهرج ٣

٤ السيرك ٥ جميلًا ٦

٧ أبي ٨ مختلفة

أدمج: تمثيل

حلل: هـ / هز / ح / ج

قصة سلاح التلميذ «معرض هادي»

نشاط (أ):

٤ استخدم هادي الأقلام والألوان.

٣ ابتعد الأصحاب ووقف هادي وحيداً.

١ كان هادي يصرخ ويغضب دائماً.

٢ قرر أصحاب هادي لعب كرة اليد.

نشاط (ب): ١ يوضح ٢ إحساس ٣ أقام

نشاط (ج):

٢ لغضب - الرسم.

٣ السعادة - الغناء.

٤ لحن - الكتابة.

قيّم طفلك

نشاط (أ): ١ التوت ٢ القصص ٣

٤ الباب ٥ الضوء ٦

نشاط (ب): ١ ؟ ٢ ٣ ٤ ؟

نشاط (ج):

١ ما لون الرمل؟ ٢ من أكل الفطيرة؟

٣ أين أحمد؟ ٤ هل تحب مها البطيخ؟

نشاط (د):

١ هذا ٢ نحن ٣ أنت ٤ هذه ٥ أنت ٦ أنا



نشاط (و):

① هؤلاء عمال مخلصون. ② هذه أسماك ملونة.

③ هؤلاء طبيبات ماهرات.

نشاط (ز): ④ هؤلاء معلمات محبوبات.

⑤ هؤلاء تلاميذ مجتهدون.

⑥ هؤلاء بنات جميلات.

التعبير عن الصورة بجملة

نشاط (أ): ① تنظر البنت في المرأة. ② يحمل الولد الكتب.

③ أعدت الأم الطعام.

نشاط (ب): (إجابة مقترحة)

① فاز الولد بالكأس. ② كتبت البنت الدرس.

③ نام الولد مبكرًا.

نشاط (ج): (إجابة مقترحة)

① تغسل البنت أسنانها. ② يسمع الولد الموسيقى.

نشيد: «أصحاب في القلب»

نشاط (أ): ① أصدقاء. ② المنطقة. ③ تقرينا. ④ دائمًا.

نشاط (ب):

الحي	الأحياء	القلب	القلوب	مدرسة	مدارس
صاحب	أصحاب	حبيب	أحباب	لعبة	ألعاب

نشاط (ج): ① فَتَجَمَعْنَا مَحَبَّتَنَا .: وَمَدْرَسَةُ وَأَلْعَابُ

② وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا .: إِذَا مَرِضُوا وَإِنْ غَابُوا

نشاط (د): ① أذهب لزيارته. ② أقرأ القصة معه.

③ أشاركهم اللعب.

نشاط (هـ): كلمات لها نفس وزن (ألعاب): أصحاب -

أبواب - أحباب

نشاط (و): (إجابة مقترحة)

① لدي أصحاب مخلصون. ② هذه مدرسة جميلة.

نشاط (ز):

◀ استخرج:

① أصحاب ■ ح ② مرضوا ■ ض ③ الحي ■ ي

④ مدرسة ■ ة ⑤ القلب ⑥ نسأل

⑦ القلب ⑧ ألعاب

◀ أكمل: ① هؤلاء ② هذه ③ هذه ④ هذا

نشاط (و): ① قرأت ② نظفت ③ فاز ④ ركبت

⑤ قطف ⑥ سمع

نشاط (ز): الأفعال الماضية:

(ذهب - شاهد - عاد - قال - سعدت)

نشاط (ح): (إجابة مقترحة)

① وقع الولد على الأرض. ② فتحت البنت الباب.

الفعل المضارع

نشاط (أ): ① يشرب ② يرسم ③ تتركب

نشاط (ب): الأفعال المضارعة:

(يلون - يذاكر - تتكلم - يغسل - يجري - ينظف).

نشاط (ج): ① تلعب ② تأكل ③ يمسك

نشاط (د): (إجابة مقترحة)

① يجري ② تعزف ③ تغسل ④ ينزل

نشاط (هـ): ① يشاهد ② يعالج ③ تشرح ④ تسافر

⑤ تعوم ⑥ يتحدث

نشاط (و): الأفعال المضارعة:

(يحب - يبدأ - يلعب - يتدرب - يحلم - يكون).

نشاط (ز): (إجابة مقترحة)

① ترسم البنت اللوحة. ② يلعب الولد بالكرة.

نشاط (ح): ① يسمع الولد أغنية - يسمع الولد أغنية.

② يلعب أحمد بالكرة - لعب أحمد بالكرة.

③ ترتب مروة كتبها - رتبت مروة كتبها.

④ تقرأ الأم الكتاب - قرأت الأم الكتاب.

تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

نشاط (أ): ① يَقُورُ ② اضْطَلَدَ ③ تَحَدَّثَ

نشاط (ب): ④ يُنْظَفُ ⑤ يُنْظَفُ ⑥ يُنْظَفُ

⑦ اسْتَبَقَ ⑧ اسْتَبَقَ ⑨ اسْتَبَقَ

نشاط (ج): ① يُنْظَفُ / نُظِّفُ ② يُنْظَفُ / نُظِّفُ

③ يُنْظَفُ / نُظِّفُ ④ يُنْظَفُ / نُظِّفُ

هؤلاء

نشاط (ب):

① هؤلاء أصدقاء. ② هذه مفاتيح. ③ هذه قروود.

نشاط (ج): ① هذه ② هؤلاء

نشاط (د): • هذا - ④، ⑧ • هذه - ①، ②، ⑤

• هؤلاء - ③، ⑥، ⑦

نشاط (هـ): ① هذا ② هؤلاء ③ هذه ④ هذه

⑤ هؤلاء ⑥ هذا ⑦ هذه ⑧ هؤلاء



القصة الموجهة: «صداقتنا أهم»

نشاط (أ):

- فجأة سقطت على الأرض. ②
- تسابقنا أنا وزيد على الكرة. ③
- وجدت يدا ممدودة تساعدني. ①

نشاط (ب):

- ① صداقتنا أهم من الفوز. ② نحب كرة القدم كثيرا.

نشاط (د): ① القدم ② الكرة ③ على ④ احترام

نشاط (هـ): ① اندهشت ② وقعت ③ تقدير ④ المكسب

نشاط (و): ① كرات ② فرق ③ أيدي ④ فرص

نشاط (ز): ① ما ② أين ③ من ④ هل

قصة سلاح التلميذ «عيد ميلاد سعيد»

نشاط (أ): ① سمر: الإشراف على الفقرات.

② حازم: إحضار الكعكة.

③ مروان: إحضار البالونات.

④ ياسمين: التصوير.

نشاط (ب): ① يوم ميلاده ② الطبخ ③ السعادة

نشاط (ج): ① متاجر ② أيام ③ بالونات ④ فقرات

نشاط (د): ① اقترب يوم ميلاد أحمد.

② في يوم الحفل لعب الأصحاب.

③ قال أحمد: أشكركم يا أصحابي.

قصة سلاح التلميذ «أين أسناني؟»

نشاط (أ): ② التعجب ③ الحزن ④ السعادة

نشاط (ب): ① أسنانه ② الصغر ③ فارغ

نشاط (ج): ① وقعت ② شاهدت ③ جرت ④ عطوف

نشاط (د): ① ركضت بسمة وهي حزينة.

② هذه أسنان لبنية صغيرة.

③ أنت تكبرين يا بسمة.

قيّم طفلك

نشاط (أ):

الأفعال الماضية	سقط	قشرت	حكم	سلمت
الأفعال المضارعة	يزرع	يقود	تساعد	يصطاد

① تساعد ② يزرع ③ يقود ④ يصطاد

⑤ سقط ⑥ قشرت ⑦ حكم ⑧ سلمت

نشاط (ب): (إجابة مقترحة)

① هذا ديك. ② هؤلاء أولاد. ③ هذه بالونات.

④ هؤلاء أصدقاء. ⑤ هذه كتابيت. ⑥ هذه ملكة.

⑦ هذا طبيب. ⑧ هؤلاء بنات.

نشاط (ج):

① ترسم أميرة اللوحة. ② يشرب محسن العصير.

نشاط (د):

① لعب حازم في الحديقة. ② عالج الطبيب المرضى.

نشاط (هـ):

① أعدت أمي الطعام. ② النحل يصنع العسل.

③ أنظف أسناني بالفرشاة.

نشاط (و): (إجابة مقترحة)

① يساعد الولد صديقه. ② تشرح المعلمة الدرس.

مراجعة عامة على (المحور الرابع)

نشاط (أ): ① ثَمَاحٌ. ② مُعَلِّمَةٌ. ③ سَجَّادَةٌ. ④ قِطَّةٌ.

نشاط (ب): ② السُّحْبُ ③ الطَّائِرُ ④ النُّعْمُ ⑤ الشَّجَرَةُ ⑥ الغُصْفُورُ ⑦ القَلْبُ ⑧ الشَّمْسُ

نشاط (ج): ① بَطْ / طِيءَ / حُ ② الطَّعَامُ ③ أَلْ / فَ / رَا / شَدَّ / هُ ④ البُسْتَانُ ⑤ أَلْ / لَ / بَ / نٌ ⑥ غَسَّالَةٌ ⑦ رَمَ / مَا / نٌ ⑧ يَنْظُفُ

نشاط (د):

الكلمة	التنوين بالفتح	التنوين بالكسر	تنوين بالضم
① مَوْزَةٌ	مَوْزَةٌ	مَوْزَةٌ	مَوْزَةٌ
② غِذَاءٌ	غِذَاءٌ	غِذَاءٌ	غِذَاءٌ
③ وَلَدٌ	وَلَدًا	وَلَدٍ	وَلَدٌ
④ مَبْدَأٌ	مَبْدَأًا	مَبْدَأٍ	مَبْدَأٌ

نشاط (هـ): ② أنت صديق وفي. ③ أنت مهندسة بارعة.

④ أنت معلم ماهر. ⑤ أنت فنانة مبدعة.

⑥ أنت لاعب سريع.

نشاط (و): ① مَنْ ② متى ③ أين ④ هل

نشاط (ز): ① . ② . ③ ؟ ④ ؟

نشاط (ح):

المفرد	سَيَّارَةٌ	هَرَمٌ	نَجْمَةٌ
الجمع	سَيَّارَاتٌ	أَهْرَامٌ	نُجُومٌ

نشاط (ط): ① حدائق ② سلام ③ قطارات ④ مزارعون

نشاط (ي): ① غَسَلْتُ أمي الخضراوات والفاكهة.

② يَسَاعِدُ الطبيب المريض.

نشاط (ك): ① هؤلاء ② أنت ③ أنت ④ هذا

⑤ هذه ⑥ نحن ⑦ أنا ⑧ هذا



التقييم النهائي الرابع

نشاط (أ):

الأفعال الماضية	سَلَّمَ	فاز	سافر
الأفعال المضارعة	ترقد	ترعى	تساعد

- ① تساعد ② سَلَّمَ ③ سافر
④ ترقد ⑤ ترعى ⑥ فاز

نشاط (ب): ① هذه أم متعاونة. ② أنت عازفة ماهرة.
③ هي مديرة ناجحة.

نشاط (ج): ① طيور ② أعلام ③ مفاتيح ④ أصحاب
نشاط (د): ① (حذاء): حذاء ② (هؤلاء): هذه
③ (أنت): أنت

نشاط (هـ):

◀ استخرج: ① أختار ② يوم ③ الحواش ④ أمي
⑤ الشوق ⑥ الفراولة ⑦ ذهبت ⑧ أنا
◀ حلل: أخذ / يَأْ / رَ ◀ أدمج: الأخضر

التقييم النهائي الخامس

نشاط (أ): ① سَكِين ② غَسَّالَة ③ صَفَّارَة ④ بطَّيخ
نشاط (ب):

① جنينه ② عنكبوت ③ شمعة ④ مياه ⑤ جريدة
نشاط (ج): ① هو فنان موهوب. ② هي سباحة سريعة.
نشاط (د):

① يمسك الولد بالبالونات. ② ينظف العامل الشارع.
③ تقدم البنت الزهور.
نشاط (هـ): ① تأكل ② هذه ③ ما ④ أنت
نشاط (و):

- ① هاني ■ ن ② صديق ■ ق ③ عادي ■ ي
④ الدراجة ⑤ معه ⑥ الصَّغَر
⑦ المفضل ⑧ عجلات ⑨ هو

التقييم النهائي السادس

نشاط (أ): ② هذا قلبي. ③ هذه كرسي. ④ هذا حذائي.
نشاط (ب): ① شاهد ② أنت ③ مَن ④ نحن
نشاط (ج):

المفرد	الجمع
① هذه قصة	هذه قصص
② هذا فلاح	هؤلاء فلاحون
③ هذه معلمة	هؤلاء معلمات
④ هذا كتاب	هذه كتب

نشاط (ل): ① صديقتها ② غداً ③ اليوم ④ تُحِبُّ
⑤ مشكلة ⑥ أنا ⑦ تُحِبُّ ⑧ قَالَتْ

التقييم النهائي الأول

نشاط (أ): ① أنا ② نحن ③ أنا ④ نحن
نشاط (ب): ① شرب ② هذه ③ أين ④ هو
نشاط (ج): ① أنت ولد مؤدب. ② أنت بنت مؤدبة.
نشاط (د): ① هؤلاء تلاميذ متفوقون. ② نحن نسقي الزهور.
نشاط (هـ): ① (قيص): قميصاً ② (هو): هي ③ (.) ؟
نشاط (و): ① قال ■ ق ② اتران ■ ن ③ أيام ■ ي
④ دراجة ⑤ حاولت ⑥ التدريب
⑦ الأرض ⑧ دراجتي ⑨ أنا

التقييم النهائي الثاني

نشاط (أ):

① أنت ② نحن ③ هو ④ أنت ⑤ أنا ⑥ هي
نشاط (ب):

① هل تحب مدرستك؟ ② أين تذاكر؟
③ مَن يساعدك في المذاكرة؟ ④ ما لون السماء؟
نشاط (ج): ① هذه بنت مجتهدة. ② هذه طباحة ماهرة.
نشاط (د): ① هؤلاء لاعبون ماهرون. ② حازم يلعب مع الكلب.
نشاط (هـ):
◀ استخرج:

① يجري ■ ر ② أشكلاً ■ ل ③ أين هو ■ أين
④ معلمة ⑤ به ⑥ هذا ⑦ هو
⑧ معلمتي ⑨ تكون ⑩ شكلاً ⑪ أشكلاً
◀ حلل: أشد / كا / لا ◀ أدمج: الشمس

التقييم النهائي الثالث

نشاط (أ):

① هذا ② هذه ③ هؤلاء ④ هذه ⑤ هؤلاء ⑥ هذا
نشاط (ب): ① ② ③ ④
نشاط (ج): ① مدرستي ② فطوري ③ ملابسي ④ أمي
نشاط (د): ① حصد الفلاح القمح. ② شربت مريم اللبن.
نشاط (هـ):

◀ اختر: ① بطنه ② يمضغ ③ أين
◀ استخرج: ① الطعام ■ ع ② بسرعة ■ ة
③ أمه ■ م ④ المدرسة ⑤ أصدقائه
⑥ جاء ⑦ يلعب
◀ حلل: يَلْ / عَ / بْ ◀ أدمج: الطَّعام

التقييم النهائي التاسع

نشاط (أ):

مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو
نَعَامَة	يَطْرِيق	بُومَة
حَمَامَة	دِيك	عُصْفُور

نشاط (ب): ① هذه ② هو ③ أنا

نشاط (ج): ① الطبيب يعالج المريض.

② الأم تطهو الطعام اللذيذ.

③ أنت مهندسة ناجحة في عملك.

نشاط (د):

① مَنْ يلعب في الحديقة؟ ② ما لون الكلب؟

③ أين يجلس الأب؟ ④ هل الأطفال سعداء؟

نشاط (هـ):

استخرج:

① عادت ع ② حديقة ③ نملة ④ مني

⑤ النملة ⑥ تحول ⑦ وقعت ⑧ المدرسة

⑨ هل ⑩ حديقة ⑪ خبز

حلل: أ غ / ج د / ب ني

حول: ① نحن نحب النمل. ② هي لاعبة ماهرة.

التقييم النهائي العاشر

نشاط (أ): ① هي تقرأ. ② هي ترسم.

③ هو يطبخ. ④ هو يقفز.

نشاط (ب): ① صديقي ② مسطرتي ③ حجرتي ④ يدي

نشاط (ج):

① كَتَبَ الولد قصة.	يَكْتُبُ الولد قصة.
② أَكَلَ أحمد الجزر.	يَأْكُلُ أحمد الجزر.
③ نَامَ وليد مبكراً.	يَنَامُ وليد مبكراً.

نشاط (د): ① هذه نمور سريعة. ② هؤلاء معلمات مبدعات.

نشاط (هـ): ① (مَنْ): كيف ② (هذا): هذه

③ (أنت): هذه

نشاط (و):

استخرج: ① سافر ② الأسبوعية ③ حزينة

④ حزينة ⑤ أنا ⑥ كُنْتُ ⑦ يَبْدَأُ ⑧ أبي

حلل: ت ك / د / ب ي

أدمج: تُعَبِّرِينَ

نشاط (د): ① وقف العصفور على الشجرة.

② كتب المعلم على السبورة.

نشاط (هـ):

استخرج: ① الدقيق ② السرور ③ صلصال

④ كرات ⑤ السرور ⑥ العطلة ⑦ هذا

⑧ ذهبت

حلل: ص ل / ص ا / ل

أدمج: جَدَّتِي

التقييم النهائي السابع

نشاط (أ): ① أنت ملكة. ② أنت ملك.

③ أنت مزيغ. ④ أنت مديعة.

نشاط (ب):

لام شمسية	النحلة	السنجاب	الزرافة
لام قمرية	القطعة	البطة	الحصان

نشاط (ج):

① كتب الولد على السبورة. ② حصل الولد على الكأس.

③ صعدت القطعة فوق الشجرة.

نشاط (د):

اختر: ① التطعيم ② هل

استخرج: ① خائف ② الطبيب ③ ستكون ④ مؤلمة

⑤ ألم ⑥ مبتسماً ⑦ أنا ⑧ أنت

حول: أنت بنت شجاعة. حلل: ت ظ / ع د / م

أدمج: صِحَّة

التقييم النهائي الثامن

نشاط (أ): ② يشرب: شرب ③ يأكل: أكل ④ يرسم: رسم

نشاط (ب): ② ③ ④

④

نشاط (ج):

① منه ② كتكوت ③ ريشة ④ شفاء ⑤ سلحفاة

نشاط (د): ① يغني أحمد بصوت جميل.

② كتبت بسمة قصة مسلية.

نشاط (هـ):

استخرج:

① الطبيب ب ② شيء ع ③ أخي

④ هو ⑤ مَنْ ⑥ أنا

حلل: أ ظ / و / ل

أدمج: التَّنَافُسُ